Il portiere del Torino, Lorieri

LA SFIDA TORINO-MILANO

Che bravi gli arbitri! hanno pareggiato il derby

TORINO ● Superlavoro per Carlo Sassi, moviolista per eccellenza. La sfida incrociata Torino-Milano ha offerto più di un'azione degna di essere vista, rivista e commentata nei dettagli. E' protagonisti sono stati sempre gli arbitri. Due gol annullati da Lanese a San Siro e due concessi da Longhi al Comunale hanno acceso le discussioni delle tifoserie almeno fino a quando la televisione ha distribuito equamente meriti e colpe.

Muller segna un gol aggiustandosi il pallone con una mano, Lorieri si crede vittima di un'ingiustizia, in realtà si caccia nei pasticci da solo andando a sbattere contro un compagno. Longhi, quindi, prima chiude gli occhi (ma il guardalinee è più orbo di lui), poi, in un finale di partita isterico, si riabilita.

A Milano Lanese invece ci vede fin troppo bene ed è lui a fissare il punteggio finale. Prima castiga la Juve (gol annullato a Zavarov), poi spegne le speranze di vittoria dell'Inter (gol annullato a Mandorlini) con un'altra decisione abbastanza discutibile.

Tutto regolare insomma, ovvero, tutto irregolare. Come sempre la decisione è nelle mani (o meglio negli occhi) degli arbitri, che in clima natalizio interpretano in maniera soggettiva anche la «norma» della generosità.

DOLLARO

1296 (-1)

BORSA

Rialzo

PREZZI	alle 10.15
Fiat	9.880
Comau	2.630
Olivetti	9.220
Montedison	2.010
Generali	44.000
Eridania	5.385
Ferruzzi ag	1.790
Cir risp	5.890
Cir	5.795
Assitalia	16.700
Gemina	1.720

NEL PAGINONE

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 325 LUNEDI' 19 DICEMBRE 1988 L. 1000

Scoperta la gang di nonna eroina

TORINO ● Nell'alloggio di «Nonna Eroina» c'era forse una centrale per lo spaccio della droga in città. Sono questi gli sviluppi dell'inchiesta avviata nei giorni scorsi dopo la denuncia a piede libero di Vincenza Carrozza, 70 anni, nel cui alloggio, in via Pietro Cossa 115, i carabinieri di Chieri hanno scoperto 30 grammi di eroina, metadone, cinque etti di mannite per il taglio delle «dosi», dei fucili e una pistola, tre milioni in contanti, tre pellicce infilate in un materasso, mezzo chilo di oro rubato mesi fa a Pino e Chieri.

Un piccolo «arsenale» del crimine che «Nonna Eroina» dice di non aver mai visto. «*La casa è grande, che cosa volete che ne sappia?*», è stata la sua risposta ai carabinieri, guidati dal capitano Mucciarelli. Ma se lei è stata «salvata» dall'età avanzata, le manette sono scattate invece ai polsi di cinque persone, mentre nelle prossime ore potrebbero esserci altri arresti: l'alloggio di via Cossa era il crocevia di un gruppo di spacciatori legato agli «eredi» dei clan dei catanesi e delle bande foggiane. L'accusa è di associazione per delinquere finalizzata allo spaccio.

Quattro della banda: Siciliano, Gambarini, Zizzamia, Agostino

L'ultimo arresto è di sabato scorso: i carabinieri hanno bloccato Angelo Zizzamia, 24 anni, insospettabile impiegato delle Poste Centrali. Nelle mutande aveva 40 dosi di eroina e, nella sua abitazione di corso Taranto 130, sono stati sequestrati 20 grammi di hashish e semi di marijuana. In carcere erano già finiti la figlia di «Nonna Eroina», Teresa Siciliano, 42 anni, il nipote Francesco Agostino, 21 anni, e un amico di quest'ultimo, Marco Gambarini, 30 anni, tutti di origine foggiana. Giovedì, infine, i carabinieri avevano fermato un altro parente di «Nonna Eroina», Mauro Siciliano: stava consegnando tre grammi di eroina a una studentessa, davanti all'Istituto «Arduino».

E nella storia di «Nonna Eroina», emergono anche vecchie vicende segnate dal dramma. Nel 1984, un'altra figlia di Vincenza Carrozza, Antonina Siciliano (la madre di Francesco Agostino) era stata strangolata dal marito, Rocco, falegname, che si era poi suicidato in carcere impiccandosi. Il figlio era andato a vivere con la zia materna e con la nonna e, nel 1986, era stato arrestato una prima volta per droga insieme a Teresa Siciliano.

Da allora, la famiglia di «Nonna eroina» non ha smesso i suoi contatti con il mondo degli spacciatori, fornendo la copertura dell'alloggio e quella dell'insospettabile età di Vincenza Carrozza: è probabile che l'anziana donna fosse a conoscenza di quanto avveniva, ma avesse sempre taciuto per non coinvolgere figlia e nipote.

Selma Chiosso

FLASH

COME MOZART

Minimusicisti ieri in concerto all'Auditorium: sono gli allievi del «Suzuki Center» (A pagina 10)

Adriano Aragozzini rischia il festival di Sanremo?

SANREMO IN PERICOLO?

Il Festival finisce davanti al Tar Si è scatenato l'uomo di Mike

SANREMO ● Una mina, sotto forma di ricorso al Tar della Liguria, sul cammino del primo festival dell'«era Aragozzini». L'ha sganciata Franco Catullè, organizzatore di spettacoli (soprattutto negli Usa, ma anche in Italia), più vicino a Canale 5 che alla Rai e noto per essere il manager di Mike Bongiorno. Catullè faceva parte della rosa di organizzatori che avevano presentato una proposta per il festival 1989. Erano sei: Ravera, Aragozzini, Radaelli, Venturi, Teddy Reno e lo stesso Catullè.

Il manager di Mike contesta l'affidamento del festival ad Aragozzini, emergente uomo Rai, ma soprattutto difende il marchio «Sanremo nel mondo».

«La trasferta del festival di Sanremo nei cinque continenti rientra nel mio programma addirittura dal 1985» ha scritto nel ricorso. Ed ha precisato: «Il marchio l'ho depositato presso lo studio di un notaio di Milano e il Comune ne è perfettamente al corrente».

Nel ricorso Catullè non esita ad accusare gli amministratori comunali di «abuso di potere».

Il ricorso modificherà le cose? In Comune non sono preoccupati più di tanto. L'assessore al Contenzioso, Gian Piero Delaude, che in tutta la vicenda Festival ha mantenuto una posizione molto distaccata astenendosi in tutte le votazioni, si è limitato ad affidare la pratica a due legali, gli avvocati Franco Moreno e Franco Solerio di Sanremo. L'assessore al Turismo Pino Fassola si è lasciato scappare che «è un atto che lascia il tempo che trova». Ma che tuttavia potrebbe costituire un'arma per i partiti di opposizione alla vigilia del consiglio comunale di mercoledì e giovedì, convocato proprio per ratificare la decisione della giunta di affidare il festival ad Aragozzini.

Gian Piero Moretti

GAFFE

Gramsci juventino? E' falso

ROMA ● Una «patacca», una trovata pubblicitaria quella ideata dalla rivista sportiva «Lancillotto e Nausica». Antonio Gramsci, il fondatore del pci, non può essere annoverato tra gli innumerevoli illustri tifosi della Juve. Le due missive pubblicate dalla rivista in questione, che hanno rivelato la passione bianconera di Gramsci, altro non sono che un collage di brani tratti dalle note «*Lettere dal carcere*» con l'aggiunta di «inedite» frasi gramsciane che sarebbero state scritte all'economista Sraffa: «*Ti giungono notizie della nostra Juve? Da noi non si fa che parlarne*»; e «*aspettiamoci ancora un successo della nostra Juve*».

Persino l'«Unità» ha dato l'impressione di crederci un po', ma oggi un articolo pubblicato dallo stesso quotidiano corregge con ironia ed erudizione la notizia della tifoseria bianconera di Gramsci data qualche giorno fa in prima pagina. «*Non occorre dilungarsi in minuziose analisi per dimostrare quanto fasulli siano quei pezzi di carta. Chiunque si sia accostato alle "Lettere dal carcere" sa bene che a Gramsci era consentito corrispondere soltanto coi familiari. Dal carcere di Turi, Gramsci non ha mai scritto a Sraffa. E la formula di commiato con cui si chiude il secondo dei falsi biglietti, "Presto ti scriverò più a lungo", è un manifesto di idiozia e di ignoranza che non merita commento*».

LIMITI DI VELOCITA'

Scattano da domani i 20 giorni ai 110 (e i divieti per i Tir)

ROMA ● Automobilisti e motociclisti attenti alla velocità. Da domani e fino a domenica 8 gennaio compreso non si potranno superare i centodieci chilometri all'ora sulle autostrade e i novanta su superstrade e statali.

I pullman non potranno superare i 80 all'ora sulle autostrade e i 70 sulle altre arterie. I Tir, i giganti della strada, dovranno attenersi rispettivamente agli 80 e 60 chilometri orari; non potranno circolare dalle ore 8 di venerdì 23 dicembre alle ore 18 di sabato 24 e dalle ore 8 alle 22 di domenica 25 e dei giorni del 1°, 6 e 8 gennaio.

Il discusso limite di velocità fissato dal decreto Ferri, ora in vigore solo durante i weekend, dovrà essere dunque rigorosamente rispettato per venti giorni, nel periodo «caldo» delle vacanze natalizie.

I trasgressori rischiano multe salate: si va dalle cinquantamila alle duecentomila per gli automobilisti, fino a ottocentomila lire per i conducenti di mezzi pesanti. I più spericolati rischiano anche il ritiro della patente.

FIRENZE

Pistola nel mazzo di fiori legano le commesse e rapinano 700 milioni

FIRENZE ● Gioielli per circa 700 milioni e otto milioni e mezzo in contanti sono stati rapinati nella gioielleria Mario Buccellati in via Tornabuoni, nel centro storico. La rapina è scattata quando nel negozio è entrato un signore con un mazzo di fiori: a quel punto altri due uomini, finti clienti che erano arrivati nella gioielleria pochi minuti prima e stavano guardando un plateau di collane, hanno tirato fuori le pistole ed hanno intimato al personale presente nel negozio di stendersi dietro il banco. Anche dal mazzo di fiori è poi spuntata una terza pistola. In quel momento nella gioielleria erano presenti la direttrice, Elena Rivaira, di 52 anni, e tre commesse. Poco dopo è arrivata una quinta persona, un amico della direttrice, finito fra gli «ostaggi». I tre, abbassata la saracinesca, hanno legato le tre donne e l'uomo, tappando loro la bocca con nastro adesivo. Alla direttrice hanno intimato di non dare l'allarme e di aspettare «alcuni minuti per permettere la fuga». Il terzetto è quindi uscito da una porta secondaria.

Pier Enrico Martin, presidente e amministratore delegato

NON SOLO FIAT

VIAGGIO NELL'INDUSTRIA PIEMONTESE

MARTIN & C.

Alle porte di Pinerolo un'azienda che vende i suoi prodotti in tutto il mondo

E dalla «sfera» escono... 7 miliardi di fatturato

Una fase di lavorazione delle sfere alla «Martin & C» di Porte, vicino a Pinerolo

Lo stabilimento produce tre miliardi di pezzi l'anno di altissima precisione e per tutti gli usi. Ognuno di noi ha almeno una sfera in casa, forse senza saperlo

PINEROLO ■ Costruire una fortuna industriale su una sfera. Alla *Martin & C. srl* di Porte, vicino a Pinerolo, società per la produzione di sfere di ogni dimensione e per tutti gli usi, sono orgogliosi del fatturato — 7 miliardi a fine '87 — ma ancora di più della elevata qualità dei prodotti che escono dallo stabilimento di via Nazionale: 3 miliardi di pezzi l'anno, dalle microsfere del diametro da 0,20 millimetri (una dimensione «mini» davvero impressionante a toccarla con mano dentro la bustina inserita nel catalogo) a quelle da 6 pollici.

Gli usi? Sono i più impensati: dai micro-cuscinetti negli orologi, dalle penne a sfera alle cinture di sicurezza, dagli accendini ai contatori elettrici, alle confezioni di sapone liquido che hanno sostituito la confezione al freon (non ecologica) con quelle a sfera metallica inossidabile...

Praticamente, ognuno di noi può avere in casa, anche senza saperlo, una sferetta di piccole o grandi dimensioni prodotta dalla *Martin & C.* di Pinerolo, colosso internazionale del settore.

Sono una cinquantina, in tutto il mondo, gli stabilimenti in cui si producono sfere d'ogni genere e d'ogni materiale. Trenta di questi sono legati ai grandi gruppi multinazionali (la svedese Skf, la Hoover americana, la Aks giapponese, la Ina tedesca...); gli altri venti sono a conduzione familiare o quasi; ma solo 5 o 6 hanno una produzione di altissima qualità. La *Martin & C.* è tra questi ultimi.

Solo il 35 per cento della sua produzione è destinata al mercato italiano; la quota più grossa (il 65 per cento) varca i confini nazionali per raggiungere altre aziende sparse in ogni parte del globo: dalla Germania Federale alla Svizzera, dagli Stati Uniti alla Francia, dalla Gran Bretagna alla Turchia ed alla Corea; oltre 30 Paesi, in totale.

I clienti sono quanto mai diversificati. Sfere in titanio *Martin* di altissima precisione servono per un reattore nucleare in Gran Bretagna; altre sono finite su uno Shuttle. Un prodotto dalle applicazioni inaspettate, che copre un ciclo *«dalla culla alla tomba»*: micro-sfere speciali prodotte a Pinerolo sono oggi applicate in Australia in punta alle siringhe per la inseminazione artificiale; altre, in alluminio, sono utilizzate nelle valvole di sfogo delle casse da morto. Un mercato più aperto di così...

Mario Tortello

A Perosa la nuova fabbrica

Il nuovo stabilimento della *Martin & C.* sta sorgendo a Perosa Argentina. Sono seimila metri quadrati di superficie coperta, che il prossimo anno andranno ad aggiungersi agli ottomila già in funzione da anni a Porte, poco dopo Pinerolo.

L'investimento è particolarmente consistente. «*Cinque-sei miliardi in totale*», confida Pier Enrico Martin. Ma saranno diluiti in tre *trances*. La prima è di due miliardi e già vede concretamente impegnata la società.

A stabilimento nuovo terminato, spiega ancora il presidente ed amministratore delegato, la *Martin & C.* dovrebbe registrare un aumento di produzione pari al 30 per cento. Anche per l'occupazione vi dovrebbero essere risvolti positivi: almeno venti dipendenti in più, unitamente ad una migliore utilizzazione delle attuali maestranze.

Oggi i dipendenti sono una novantina. L'azienda è a ciclo chiuso. Né può essere altrimenti per uno stabilimento che, dovendo garantire un'altissima affidabilità del prodotto, deve svolgere in proprio tutte le fasi della produzione. Il 70 per cento dei lavoratori è quindi impegnato nelle lavorazioni, mentre il restante 30 per cento controlla la qualità.

Uno dei segreti del successo della *Martin & C.* è senz'altro rappresentato dalla rapidità con cui la società è in grado di rispondere alle commesse. Un ordine delle 11 del mattino, riceve subito la risposta; entro le 15 arriva la conferma e nel corso della mattinata successiva l'azienda provvede già alla spedizione in qualunque parte del mondo. Sono oltre 2 mila i clienti inseriti nel computer e ottocento di essi inoltrano almeno un ordine nel giro di dodici mesi.

Ingegnere, presidente e leader dei «piccoli»

Ingegnere, presidente e leader dei piccoli imprenditori piemontesi. Pier Enrico Martin, guida da anni — insieme al fratello Gianni, 56 anni, amministratore delegato — la *Martin & C. srl*, fondata nel 1093 dal padre, il geometra Dante, e dallo zio, il ragionier Mario. Quarantanovenne, ingegnere meccanico, Pier Enrico siede anche sulla poltrona di presidente della Federapi Piemonte, l'associazione delle piccole e medie imprese della regione (diretta da Giovanni Luigi Lemoine), che raggruppa 4000 aziende per un totale di 70 mila dipendenti. Alla Federapi fanno capo le Api di tutte le province piemontesi.

L'OROSCOPO '89 DEI VIP

Scontro fra Giove e Craxi Anno buono per De Mita

Lucia Alberti

ROMA ■ Annata un po' rivoluzionaria e aggressiva; buona la seconda metà per gli Stati Uniti mentre l'Unione Sovietica avrà incognite e innovazioni; il Giappone perderà la sua competitività e l'Italia avrà un notevole rilievo politico ed economico con difficoltà finanziarie da marzo a luglio.

Sono alcune delle previsioni contenute nel «Calendario astrologico 1989» di Lucia Alberti, che l'altra sera l'autrice ha presentato a Roma, ad un «party» augurale.

La Alberti, considerata una delle più preparate astrologhe d'Europa (il suo «calendario» è giunto alla settima edizione e contiene una guida giornaliera per ogni segno zodiacale), non dà molto peso per il 1989 alla presenza fortunata di Giove in Gemelli.

Per lei, che è anche una sensitiva, il segno più importante del prossimo anno sarà il Capricorno, dove c'è la congiunzione di Nettuno e Saturno e la presenza di Urano.

E come sarà l'89 per i «vip» della politica?

«De Mita — ha detto — ha un anno interessante sia perché ha una grande resistenza psicologica sia perché è un Acquario con un ascendente molto positivo e riesce sempre a trovare una soluzione brillante ai più gravi problemi».

Come sarà invece l'anno per Bettino Craxi?

«Non avrà un anno fortunatissimo — ha risposto subito la Alberti —, in quanto Giove sarà negativo per lui che è del segno dei Pesci. Avrà lotte con gruppi e istituzioni e potrà superare questo periodo solo se diventerà più aggressivo non soltanto a parole ma soprattutto anche nei fatti».

I due «grandi», comunque, dovranno guardarsi da Andreotti. Secondo Lucia Alberti, il 1989 «porterà grandi e radicali trasformazioni ad Andreotti, che è del Capricorno e di questo segno possiede le tipiche virtù della tenacia e della pazienza. Per lui comincia un periodo di oltre due anni di grandi trasformazioni, non tutte gradite, e non prive di scontri, ma ciò forse servirà a prepararlo ancor di più per chiudere la sua straordinaria carriera politica con la presidenza della Repubblica».

Dunque un anno molto positivo per il ministro degli Esteri, che anche in occasione dell'ormai prossimo congresso della dc, saprà far valere la sua proverbiale abilità di grande manovratore.

Per il calcio, di cui ammette di non sapere troppo, la Alberti auspica «per simpatia» lo scudetto al Napoli, ma questa squadra dovrà fare i conti fino all'ultimo con l'Inter, il cui allenatore, Trapattoni, ha un quadro astrale fortunatissimo.

r. i.

CONGRESSO PLI

Ad Altissimo il 60,3 Costa e Biondi ottengono il 26,5%

ROMA ● Vittoria di Altissimo, ma con una percentuale, (poco più del 60 per cento), leggermente inferiore alle aspettative. Così si è concluso, poco prima dell'alba, il congresso liberale. Per motivi tecnici i congressisti hanno votato dopo la mezzanotte: la lista Altissimo-Sterpa ha avuto il 60,3 per cento, la lista Patuelli il 13,2 per cento, la lista Biondi-Costa il 26,5.

Le tre mozioni politiche presentate dalle componenti di Altissimo-Sterpa e Patuelli per la maggioranza e da Biondi-Costa sono state illustrate ieri nel pomeriggio. Le due mozioni di maggioranza sono legate da un «preambolo» a cui aderiscono i gruppi di «democrazia liberale», «autonomia liberale», «nuova democrazia liberale». Nel documento si richiamano le conclusioni del consiglio nazionale di luglio per il «superamento di una fase di contrapposizione» all'interno del pli. «I liberali — si legge nel preambolo — non possono che rivendicare una centralità che è anzitutto una sfida ai bipolarismi vecchi e nuovi».

PORTAVOCE UFFICIALE

Dal Perù una smentita «Non abbiamo arrestato Ventura»

LIMA ■ Il portavoce ufficiale del ministero degli interni peruviano ha affermato ieri sera che non sono detenuti in Perù tre presunti estremisti italiani e che in nessuna sezione di polizia peruviana vengono trattenuti gli italiani Giovanni Ventura, Oscar Tagliaferri e Maurizio Baldasseroni.

La fonte ufficiale peruviana ha detto all'agenzia Ansa che «questo fatto (*della detenzione*, ndr) non è avvenuto e non sappiamo da dove sia uscita questa notizia». E' da segnalare che in merito ai tre italiani si sa solo che due ordinanze, controfirmate dal presidente della Repubblica Alan Garcia Perez, autorizzano mandati di arresto provvisorio in vista di una successiva estradizione.

Ieri il ministro della Giustizia, Cesar Delgado Barreto, aveva detto all'Ansa di aver firmato queste ordinanze del governo ma che non poteva garantire che i tre italiani fossero già detenuti.

Ieri un'agenzia internazionale aveva riferito da Lima dell'arresto dei tre italiani nel distretto di Miraflores.

DOPO 17 ANNI

Giustizia lumaca

Torna a Milano l'inchiesta sulla ricostituzione del partito fascista

MILANO ● Un'altra incredibile storia delle lungaggini della giustizia italiana.

Sono passati 17 anni dall'apertura dell'inchiesta penale sull'eversione di destra per stabilire se alla fine degli Anni Sessanta esponenti e militanti del msi non si siano resi responsabili del delitto di ricostituzione del disciolto partito fascista in contrasto con la Costituzione.

Avviata a Milano, l'inchiesta era stata bloccata per problemi di competenza in seguito all'apertura di un'altra parallela a Roma. Ora, dopo la morte di Almirante, tutto torna a Milano.

Adulti e bambini nel centro buddista di Oaken Holt, in Gran Bretagna

CONVEGNO A PARIGI

Si cerca di capire il perché della diffusione così ampia di una fede antichissima nell'area del mondo più moderna e tecnologica

Buddha alla conquista dell'Occidente

L'Italia ha 25 centri buddisti e almeno 15 mila italiani praticano attivamente la religione. 75 mila convertiti in Francia 20 mila in Germania Ovest

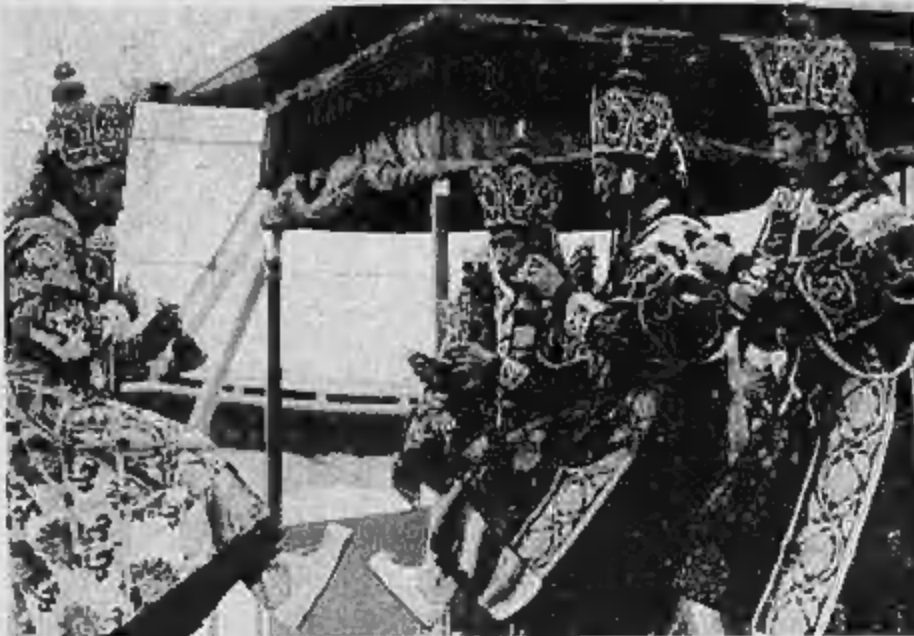
PARIGI ● La lunga ombra di Buddha si estende sull'Occidente: una fede, che è nata 2500 anni fa in Oriente, sta conquistando adepti nell'area del mondo più moderna e tecnologicizzata. Se n'è discusso in un recente convegno a Parigi, dove sul tema «Il Buddismo nella cultura occidentale» si sono confrontati i rappresentanti di diciassette Paesi europei.

Una constatatazione: il Buddismo cresce e si rafforza nell'Europa occidentale, anche se, chiaramente, le cifre in senso assoluto non sono tali da preoccupare la stragrande maggioranza cristiana. Accanto ai «professi» di origine asiatica (emigranti o rifugiati politici), aumenta il numero dei convertiti europei. Del mezzo milione di buddisti in Francia, settantacinquemila sono convertiti. In Germania occidentale, in vent'anni, sono passati da poche centinaia a circa ventimila. L'Italia ha venticinque centri buddisti e almeno quindicimila italiani praticano attivamente questa religione. Il Buddismo ha attecchito anche in Gran Bretagna, con circa duecento gruppi, che hanno fatto salire gli adepti da una dozzina di membri ad alcune centinaia.

Perché questa «attrazione fatale» verso gli insegnamenti del principe Siddharta Gautama, che divenne l'«Illuminato»?

Parecchi convertiti sono stati attirati dal desiderio di una vita trascendentale che non potrebbero trovare nel Cristianesimo, che molti di essi associano al materialismo e ai rigidi canoni borghesi. Il Buddismo è più una pratica che una dottrina con specifico credo; insegna a staccarsi dal mondo, più che a tuffarvicisi; induce la gente a pensare con la propria testa e a trarre da sé le conclusioni.

Per Jacques Martin, professore di ingegneria meccanica all'Università di Strasburgo e presidente dell'Unione buddista di Francia, la principale attrattiva degli europei verso il Buddismo risiede nell'approccio razionale e critico: «Il suo tipo di ricerca esistenziale è simile alla ricerca scientifica praticata in Occidente», asserisce.

La drammatica fuga in esilio del Dalai Lama nel 1959 e le successive visite in Europa di schiere di lama, hanno fatto sorgere un particolare interesse per il Buddismo tibetano il cui stile vibrante contrasta con l'austera ricerca Zen. Afferma uno studioso: «Il Buddismo tibetano è barocco, quello Zen gotico e serio».

Cerimonia buddista a Rikon, in Svizzera

Legami culturali inusuali si hanno quando l'Est incontra l'Ovest. In Francia, nella regione della Borgogna, nota per i suoi vigneti e l'architettura medievale, una pittoresca pagoda si trova vicino a un castello del XI Secolo. E' il Kagyu Ling Institute, il cui «tempio dei mille Buddha» è ornato con statue e pitture asiatiche.

A Mechernich, presso Bonn, il Kamalashila Institute per gli studi buddisti ha la sede nel secolare Schloss Wachendorf e, al suo interno un lama tedesco e due tibetani si muovono sotto il ritratto di Federico Il Grande e dei suoi imparruccati contemporanei.

In una villa-fattoria sulle colline toscane, presso Pistoia, dodici tra monaci e monache dell'Istituto Lama Tzong Khapa danno il benvenuto a un flusso continuo di visitatori.

Presso il villaggio di Great Gaddesden, nel Sud-Est dell'Inghilterra, quarantadue fra monaci e monache meditano ogni giorno all'Amaravati Center.

Poiché il Buddismo è più una filosofia che una fede con dogmi, non è incompatibile con altre religioni. Alcuni buddisti si proclamano cristiani, così come alcuni cristiani affermano di aver approfondito la loro fede con la meditazione buddista.

Anche a livello istituzionale crescono i legami tra buddisti europei e cristiani. In Gran Bretagna, l'arcivescovo di Canterbury invita i capi buddisti all'incontro ecumenico annuale che si tiene nella sua residenza di Lambeth Palace. Sin dal 1973 monaci Zen dal Giappone e frati cristiani dell'Occidente si incontrano a intervalli di quattro anni: un comune terreno viene scoperto a livello di spiritualità più che di dogmi. Il frate benedettino St. Forien ha dato vita a «Il dialogo intermonastico», un'organizzazione cattolica che da quattordici anni è in contatto con con il Kagyu Ling.

Paolo Querio

ASIA

Rajiv Gandhi a Pechino Disgelo India-Cina

PECHINO ● Rajiv Gandhi è giunto oggi a Pechino, primo capo di governo indiano a visitare la Cina da quando suo nonno, Jawaharlal Nehru vi si recò 34 anni fa. Gandhi rimarrà in visita nella Repubblica Popolare Cinese per cinque giorni. E' la prima volta che i leader dei due maggiori Paesi asiatici si incontrano dal 1960, cioè da quando l'allora premier cinese Ciu En-lai si recò a Nuova Delhi. Gandhi si incontrerà a Pechino con i massimi esponenti del regime cinese. Inoltre, il suo programma prevede visite all'antica città di Xian e a Shanghai. Al suo arrivo nel centro di Pechino è stato accolto dal primo ministro cinese Li Peng.

«Insieme, i nostri due Paesi formano più di un terzo dell'intera umanità» ha detto Gandhi nel suo breve indirizzo di saluto. «Dovremmo riuscire a stare più vicini. Il tempo è venuto ed io spero che questa mia visita ci porti ad un nuovo inizio». Anche Li ha espresso la speranza che la visita del premier indiano porti ad un alleggerimento delle tensioni bilaterali. «Non esiste alcuna ragione per cui i nostri due Paesi non debbano andare d'accordo» ha detto. Nonostante questi cordiali scambi di saluti, nessuno si aspetta progressi più che modesti sulla principale questione che divide le due grandi nazioni: la sistemazione dei 3.800 chilometri della loro frontiera comune, lungo la quale India e Cina combatterono una breve guerra nel 1962. Nel suo editoriale odierno, il Quotidiano del Popolo scrive che «la visita di Gandhi viene considerata come parte di uno sforzo dei due Paesi per aumentare la comprensione reciproca».

GERMANIA OCCIDENTALE

Sfiorata la catastrofe (venticinque intossicati) per un incidente chimico

BONN ● Gas di cloro, fuorusciti da una fessura di un serbatoio in una fabbrica di cellulosa, in seguito ad un guasto, hanno rischiato ieri di causare una catastrofe di enormi proporzioni. La popolazione del centro vicino alla fabbrica, Kelheim, cittadina di 15.000 abitanti nella Bassa Baviera, sulle rive del Danubio, 100 chilometri a Nord di Monaco, è stata avvertita di chiudere il più ermeticamente possibile porte e finestre per l'intera giornata, onde evitare di essere intossicata, di lavare con acqua i cibi per neutralizzare il gas che potrebbe esservi penetrato. Ma alla fine, per fortuna e per la tempestività dell'intervento dei vigili del fuoco, gli intossicati, che sono stati ricoverati in ospedale, sono stati «soltanto» venticinque. Si tratta di operai della fabbrica, di vigili del fuoco e di alcuni passanti. Le loro condizioni non sono gravi.

Per molte ore tuttavia si è temuto che la concentrazione di cloro nel gas che avevano formato una nuvola incombente sulla cittadina fosse molto più alta e potesse costituire un grave pericolo per gli abitanti. Da tutta la regione sono accorse squadre di vigili del fuoco che si sono adoperate ad aggredire la nube di cloro con spruzzi di acqua polverizzata, in modo da far precipitare il gas: nelle prime ore della notte, la nube che fluttuava sopra la cittadina era già quasi del tutto scomparsa.

Il cloro gassoso può distruggere i tessuti animali e vegetali, se arriva alla concentrazione necessaria. Non si conoscono le cause che hanno provocato il guasto ed è stata aperta un'inchiesta.

PALESTINA

Tre morti e 44 feriti dalle fucilate israeliane nei territori arabi occupati

GERUSALEMME ● E' complessivamente di 44 palestinesi feriti e tre uccisi il gravissimo bilancio del nuovo massacro perpetuato ieri da Israele nei territori arabi occupati. Lo hanno reso noto fonti palestinesi a Gerusalemme aggiungendo che nella Striscia di Gaza i disordini sono continuati anche nella notte ed il bilancio dunque rischia di essersi ulteriormente aggravato.

Secondo quanto hanno precisato le stesse fonti, quattro giovani di circa diciassette anni sono stati colpiti da proiettili sparati dai militari nel campo profughi di Rafah, lo stesso dove alcune ore prima due palestinesi erano morti sotto il fuoco dei soldati israeliani. Sempre ieri sera si sono avuti feriti nei campi di Khan Tunis e di Jabali, anche questi nella Striscia di Gaza. Le fonti hanno affermato che in seguito ai duri scontri quattro dimostranti sono stati ricoverati in ospedale in condizioni gravi. L'ultimo dei tre palestinesi uccisi ieri ha trovato la morte nel villaggio di Tulkarm, in Cisgiordania.

Sempre ieri circa 80 attivisti del movimento israeliano «Pace subito» sono riusciti ad aggirare il blocco dei militari e ad arrivare alla città di Beit Sahour, nella Cisgiordania, dove hanno parlato a 400 fedeli palestinesi radunati in una chiesa ai quali hanno detto di essere a favore dell'apertura di una trattativa di pace con l'Olp. A nome del gruppo, il deputato di sinistra Ran Cohen ha detto: «Noi crediamo che ora ci sia una sola possibilità di soluzione, una soluzione che contempli uno Stato palestinese indipendente accanto allo Stato di Israele».

USA

Brucia hotel 13 dispersi 108 in salvo

SOUTH BEND (Usa) ● Almeno una persona è morta, nove sono rimaste ferite e 13 risultano disperse in seguito ad un incendio scoppiato ieri mattina in un albergo (nella foto) che ospitava 135 persone, nel centro della città di South Bend, nell'Indiana. I vigili del fuoco stanno cercando all'interno dell'albergo devastato eventuali altri cadaveri. Le cause dell'incendio non sono ancora note.

È un'idea regalo di

camurati

il profumiere

camurati 1
Via E. De Sonnaz 13
(Ang. via Avogadro)
Tel. 544.393/544.971-Torino
Orario: 9/13-15/19.30

camurati 2
Piazza Adriano 1
Tel. 444.286/447.71.79
Torino
Orario: 9/13-15/20

il solarium di
camurati
C.so Ferrucci 32
(Ang. P.zza Adriano 1)
Tel. 444.286-Torino
Orario continuato: 8,30/20

Fatturazione per aziende e liberi professionisti

Genova, partita la nave dei trecento «nababbi»

La «Danae» ha lasciato ieri mattina il «Ponte dei Mille» con il suo «carico» di miliardari per un lungo giro intorno al mondo che si concluderà il prossimo marzo

GENOVA ● Minimo [illegible] milioni. E quant'è il [illegible] massimo per una «suite» pagato da chi, ieri nella tarda mattinata, si è imbarcato sulla motonave «Danae» della società Costa per un favoloso giro del mondo? Meglio sorvolare; fra i crocieristi vi sono molti italiani e il fisco è in agguato. Comunque c'è chi ha fatto i conti: la spesa [illegible] è superiore a quella, per lo stesso periodo, di un hotel di lusso, naturalmente tutto compreso. Chi ha deciso per l'intero viaggio rimarrà a bordo 102 giorni (rientro il 30 marzo prossimo) nella confortevole nave sulla quale — garantiscono gli armatori — non ci sarà da annoiarsi.

Il fatto che vi siano passeggeri, specialmente di altri Paesi, prenotati fin dal termine della crociera dell'anno scorso dimostra che — potendoselo permettere — questo tour marino alla Giulio Verne proiettato con immenso confort nei tardi Anni 80 è particolarmente ambito. Camioncini carichi di bagagli, qualche Rolls Royce affidata ad autisti che la riporteranno nel garage di casa (anche ad Amburgo, anche a Londra), suono di sirene dei piroscafi alla fonda, palloncini colorati fatti volare nel cielo azzurro. La stazione marittima di Ponte dei Mille, «santuario» della marineria mercantile genovese, ha rivissuto ieri atmosfere che parevano dimenticate: quelle delle «ammiraglie» della flotta di Stato, certamente hotel di gran lusso ma con costi di gestione che ne hanno sollecitato la messa in disarmo e la vendita un tanto al chilo.

La partenza della «Danae» può anche essere interpretata come un segnale del cambiamento dei tempi: una ventina d'anni fa i portuali probabilmente avrebbero inscenato qualche protesta contro i privilegiati; ieri ci sono stati, se non proprio applausi (non si può chiedere troppo) sorrisi ed assistenza, nella [illegible]pevolezza non più rinnegata da ideologie che, ovunque ma specialmente in porto, il danaro porta danaro.

Veniamo agli itinerari, certamente fantastici. Chi non vorrà rimanere tutti i 102 giorni sulla nave (e nei moltissimi Paesi toccati durante la navigazione, nelle località più ambite e suggestive del mondo) ha potuto scegliere singole o più «tratte» e limitare [illegible] il soggiorno a tre settimane. I percorsi vanno alla scoperta del fantastico: Pacifico e Mar Rosso; Caraibi e Tropici con sosta a Cristobal per chi volesse [illegible] [illegible] memorie colombiane; [illegible] e isole del Pacifico; Acapulco e Honolulu; Mar Cinese con soste a Manila e Hong Kong; le capitali dell'Oriente; l'Oceano Indiano.

A Genova si sono imbarcati [illegible] passeggeri, dei quali metà stranieri. Centocinquanta compiranno l'intero periplo: ad [illegible] si aggiungeranno altri crocieristi che saliranno sulla «Danae» in alcuni porti mediterranei. La fascia dei partecipanti è naturalmente di età e reddito medio-alti, ma non manca qualche giovane rampollo di grandi famiglie. Non notata l'assenza di metallurgici e geometri. «E' questo il modo migliore per trascorrere le feste allungandole nel tempo e togliersi per un lungo periodo dalle nevrosi delle città», assicura un industriale di Francoforte. [illegible] dargli torto. E difficile evitare una reazione di invidia da parte di chi, fra Natale e Capodanno, se proprio gli piace il mare, dovrà ripiegare sulla Sardegna o sulla Corsica, magari passando la notte in una poltroncina sul ponte.

C'è chi parte per altri motivi: la cucina italiana, per esempio, che sulle navi della Costa tocca livelli da gourmet, che [illegible] del [illegible] una tradizione delle grandi navi italiane (per questo, Sinclair Lewis, l'autore di «Babbit», venendo in Italia, non salì mai su un aereo); i trattenimenti con numeri d'arte varia, cinema, balli. Una signora inglese non nasconde che, per lei, «la crociera è una splendida occasione per indossare toilettes che persino a Londra, oggi, possono esibire solo le invitate a Palazzo Buckingham o ai grandi ricevimenti del Savoy». Il post-moderno riabilita quindi l'edonismo, che trova in una nave come la «Danae» la sua espressione massima. Sono livelli di classe sconosciuti a navi di altre compagnie straniere che fanno le stesse linee. «Il bello, specialmente in mare, paga sempre», afferma un ufficiale di bordo, e non ha torto [illegible]meno lui. I crocieristi hanno avuto una fortuna anche meteorologica: mare calmo e inoltre, per chi dovesse soffrirlo, c'è l'interruzione degli scali. Sono partiti verso il sole dei Tropici e dei Caraibi, torneranno abbronzati e felici. Certo, con il portafogli più leggero. Ma se ne accorgeranno?

Guido Coppini

FLASH
I RICCI INGESSATI

UN PICCOLO RICCIO SEGUE AFFETTUOSO LA MAMMA: ENTRAMBI SONO RIMASTI FERITI. SI SONO FRATTURATI UNA ZAMPETTA ED IL VETERINARIO HA DOVUTO RICORRERE A GESSO E BENDE

TORINO-AOSTA

Su quel treno per sciatori con il bar e l'orchestrina

AOSTA ● Gli sciatori che hanno scelto Pila e altre località della Valle d'Aosta per trascorrere la notte di Capodanno arriveranno con un treno speciale riservato, con servizio bar e orchestrina. Sempre di un treno speciale con bar e altri «optionals» potranno servirsi per l'intera stagione coloro che decideranno di usufruire del «pacchetto» promozionale studiato dalla stazione sciistica in collaborazione con le Ferrovie dello Stato.

E' un nuovo passo verso il rilancio, dopo l'ammodernamento e il potenziamento di impianti e piste che hanno comportato un investimento di oltre 15 miliardi di lire. Il «pacchetto treno», per il momento valevole nel fine settimana, consente con una spesa di 40 mila lire di acquistare il biglietto di andata e ritorno Torino-Aosta, un buono per una consumazione sul treno, lo sky-pass giornaliero, un cestino per la cena.

Lo sky-pass comprende anche l'uso della moderna telecabina che partendo da poche decine di metri dalla stazione di Aosta collega Pila coprendo un percorso di 5 chilometri. Ha 180 cabine da sei posti a sedere disegnate da Pininfarina, con una portata di duemila persone in 18 minuti. Pila dispone di 70 chilometri di piste raggiungibili con 18 impianti per una portata di 17 mila persone l'ora e di un sistema di innevamento artificiale con oltre 50 «cannoni».

SAN BARTOLOMEO MARE

Rissa davanti al dancing un accoltellato e un altro giovane ferito

IMPERIA ● (st. del.) Due giovani sono stati feriti in una rissa nella notte fra sabato e domenica davanti alla discoteca Chicco di San Bartolomeo al Mare. Salvatore Iappariello, 21 anni, di Andora, è all'ospedale di Imperia ferito da coltellate: ne avrà per almeno 20 giorni. Contuso al volto e ad un occhio (pare che sia stato colpito con un tirapugni), Claudio Biasibetti, 18 anni, pure di Andora: la prognosi è di 4 giorni.

Sull'episodio, ha aperto un'indagine la Questura di Imperia. Sono già stati ascoltati molti testimoni, ed è imminente l'identificazione dei responsabili: si tratterebbe di un gruppo di teppisti di Borghetto Santo Spirito, non nuovi a bravate in altri locali notturni. Secondo i primi accertamenti, il sanguinoso fatto avrebbe avuto un prologo sulla pista da ballo, quando alcuni giovinastri avevano molestato Loredana, la fidanzata di Biasibetti, e questi ha protestato.

Ne è nata una discussione, conclusa con una scazzottamento sulla pista. Sedati gli animi, anche con l'intervento dei titolari del locale, gli attaccabrighe sono usciti. Ma non si sono allontanati. Si sono fermati sul piazzale, ed hanno aspettato con pazienza, sino alle 2 del mattino, che Biasibetti uscisse dal Chicco. Erano quattro o cinque. Appena lo hanno visto, lo hanno assalito. A difenderlo Biasibetti è intervenuto Iappariello, che è stato ferito.

VITTIME DELL'AMIANTO?

Effettuate prime autopsie di ex dipendenti dell'Eternit

S'indaga sui morti di Casale

Sabato, nel più stretto riserbo, sono state effettuate le prime riesumazioni. I risultati si conosceranno fra tre mesi. Un centinaio di decessi «sospetti»

CASALE ● Per circa quattro ore, sabato pomeriggio, il cimitero urbano di Casale è rimasto chiuso al pubblico. Sono state riesumate tre salme di ex lavoratori della fallita «Eternit» e sono state sottoposte ad autopsia.

Così si sono iniziati gli accertamenti sulle cause della morte di undici ex dipendenti «Eternit» deceduti nel periodo 1980-1987. Le riesumazioni e le autopsie, altre cinque presso il cimitero di Casale e tre in altrettanti paesi monferrini, proseguiranno nei prossimi giorni. Le ha ordinate il giudice istruttore del tribunale di Casale, Gennaro Di Bernardo, il quale sta occupandosi della complessa inchiesta sulle «morti bianche» e le malattie professionali legate alla lavorazione dell'amianto nello stabilimento «Eternit».

Il voluminoso fascicolo sul tavolo del magistrato comprende gli atti relativi a 137 decessi avvenuti negli ultimi vent'anni e oltre ottocento casi di malattie professionali. Sono ventinove gli imputati: quindici alti dirigenti e amministratori della fallita azienda leader nel settore cemento-amianto e quattordici capireparto.

Attraverso le autopsie il giudice ha chiesto ai periti di determinare «la causa della morte degli ex lavoratori Eternit ed il momento dell'insorgenza della malattia». I risultati degli esami non si conosceranno prima di due o, probabilmente, tre mesi.

Al quesito sono stati chiamati a rispondere quattro esperti: il prof. Massimo Molinari, dell'Università di Padova, i dottori Antonella Rivo e Pierangelo Conca, dell'Istituto di medicina legale di Pavia, e la casalese dottoressa Paola Costanzo.

A loro le parti civili (Cgil, Cisl e Uil e attraverso queste i familiari degli ex lavoratori) hanno affiancato il prof. Francesco Mollo e i dottori Ezio Piccolini e Roberto Guaschino. Dal canto suo, il collegio di difesa del gruppo di dirigenti imputati ha indicato i periti di parte: i professori Gianni Rubino, Adalberto Donna, Giacomo Canepa, Marcello Canale, Antonio Fornari e Luca Taiana.

Mario Facciolo

RADUNO

In pallone da Aosta a Marsiglia

AOSTA ● Con uno spettacolare volo sulla valle si è concluso ieri il primo raduno internazionale di mongolfiere, al quale hanno preso parte una trentina di aerostati pilotati da alcuni tra i più affermati equipaggi del mondo. Nel corso della manifestazione, organizzata dal «Club Aerostatique Mont Blanc» con il patrocinio del Comune di Aosta e della Regione, sono stati ottenuti risultati di considerevole valore tecnico-sportivo.

Due mongolfiere hanno compiuto la traversata delle Alpi toccando terra a Nord di Marsiglia dopo avere decollato dall'aeroporto valdostano «Corrado Gex» ed aver percorso circa 250 chilometri a oltre 7000 metri.

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni su opportunità di lavoro nell'area metropolitana

La sede di via Pr. Amedeo, 16, t. 839.7522 è aperta dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18; c. U. Sovietica, [illegible], t. 618.076, lun. 9-12 e 15-18, [illegible] 9-12, gio. 15-18; via Frejus, 106, tel. 380.716, lun. 9-12 e 15-18, merc. 9-12 e 15-18; via Porpora, 9, tel. 205.2321, lun. e gio. 9-12 e 15-18.

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO
(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Metalmeccanico	55	18	Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	30 - Op. add. macchine utensili trad. 4 - Op. manut. elettrici elet. 10 - Op. manut. meccanico 6 - Op. manutent. oleopneum. 5 - Op. tracc. coll. parti mecc.
Metalmeccanico	42	24	Attestato di scuola professionale	7 - Op. add. macch. utensili 15 - Op. manutent. elettr. 3 - Op. manutent. meccanico 17 - Op. manutent. sist. autom.
Metalmeccanico	12	24	Diploma di scuola media superiore	Imp. tecnico
Metalmeccanico	7	18/15/24/21	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	5 - Op. magazziniere 2 - Imp. operatore EDP
Metalmeccanico	10	18/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale	5 - Op. add. produzione 5 - Op. saldatore
Metalmeccanico	6	18/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Imp. dir. comm. 2 - Imp. div. prod. 2 - Imp. div. progr.
Metalmeccanico	6	18/15/21	Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	3 - Imp. amministrativo 3 - Imp. tecnico
Metalmeccanico	[illegible]	21/15	Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	3 - Imp. conc. progr. software 3 - Imp. proc. mecc.
Metalmeccanico	5	18/15/21	Licenza media; Attestato di scuola prof. Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	3 - Op. meccanico 3 - Imp. tecnico
Vetro	60	18/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. operatore costampaggio
Art. Metalmeccanico	5	12	Lic. media; Att. di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	Op. mont. part. mecc. plast.

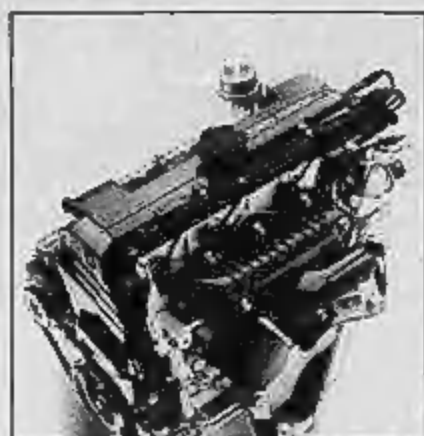
CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO (segue)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Edile	5	12	Licenza media	Op. decoratore
Metalmeccanico	12	15/12	Licenza media Licenza media; Attestato di scuola prof.	6 - Op. giuntista 6 - Op. guardialili
Metalmeccanico	5	18/15/12	Diploma di scuola media superiore	Imp. tecnico software
Pubblici Esercizi	5	12	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	Op. [illegible]
Art. Metalmeccanico	5	18/12	Licenza media	Imp. amministrativo
Servizi	10	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. guardia giurata
Commercio	5	15/12	Licenza media	Op. meccanico tip
Art. Metalmeccanico	5	12	Licenza media	Op. add. convergenza
Metalmeccanico	6	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	2 - Op. aggiustatore 2 - Op. rettificatore 2 - Op. tornitore
Edile	15	15/12	Lic. media; Att. di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	Op. carpentiere in ferro
Commercio	5	16/12	Licenza media	Imp. contabile
Abbigliamento	7	18/12	Lic. media; Att. di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	5 - Op. qual. add. macchine 2 - Imp. add. [illegible]
Credito E	6	15/12	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	Impiegata contabile
Art. Metalmeccanico	5	18/15/12/6	Lic. media; Att. di scuola prof., Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	Op. impiantista
Metalmeccanico	5	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Op. fresatore 2 - Op. tornitore 1 - Imp. amministrativo
Commercio	[illegible]	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Imp. tecnico comm.

Emerge la forza di un nuovo motore. Energy.

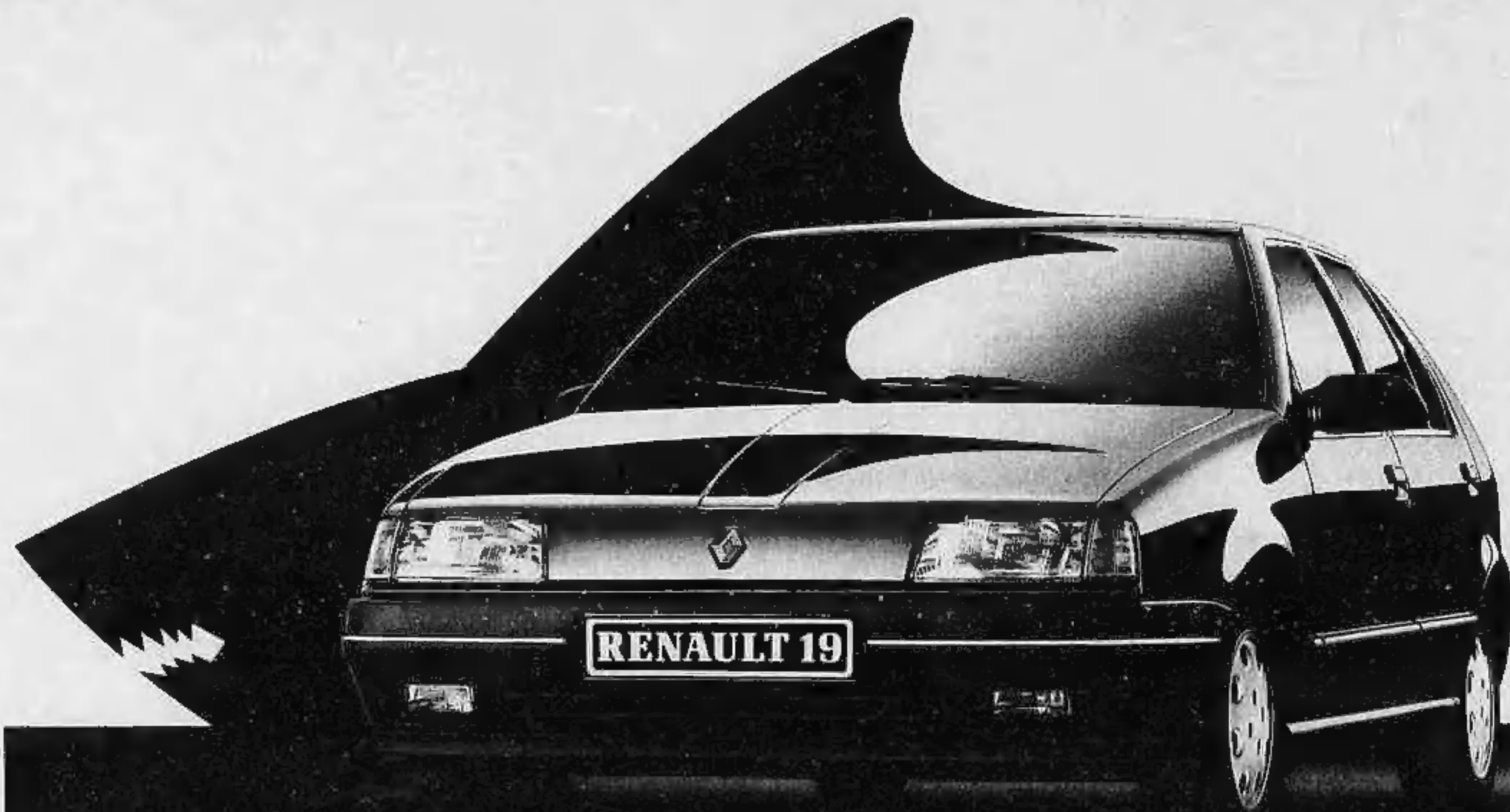
Renault 19 è emersa, l'avete vista, avete scoperto la forza della sua forma: le lamiere della scocca più spesse, il miglior CX della categoria (0.30) e nessuna necessità di revisione e di controllo per il primo tagliando. Ora dovete provare la forza che si nasconde sotto il suo cofano: Energy.

Energy è il punto forte, un risultato rivoluzionario, un nuovo traguardo sia dal punto di vista progettuale che da quello delle prestazioni nella categoria 1300: 173 Km/h, rapporto peso potenza 12,5 Kg per CV, testata di tipo "cross flow" e albero a camme in testa che per-

mette prestazioni più brillanti e motore più elastico.

Questa è la forza emergente di Energy, ma nella Renault 19 scoprirete anche la forza del nuovo diesel 1870 (161 Km/h) che unisce alle prestazioni una silenziosità senza pari, grazie al dispositivo di post-riscaldamento sulle candelette (unico in Europa) ed all'ancoraggio del motore sulla scocca tramite supporto idroelastico. A questi si aggiungerà il nuovo 16 valvole 1764 (210 Km/h), che presto equipaggerà la versione sportiva.

Inoltre a completare la gamma di tutte le motorizzazioni disponibili, potete provare la Renault 19 con i rinnovati 1700 (183 Km/h) e il 1200 (155 Km/h). Tutti i propulsori a benzina della Renault 19 hanno la possibilità di usare Super e Eurosuper senza piombo.

Vi aspettiamo per una prova di forza. Renault 19 da L. 13.560.000 chiavi in mano.

RENAULT
Muoversi, oggi.

RENAULT 19

Renault 19. La forza emergente.

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

ALBERGHI

Presenze turistiche in aumento per i convegni: si punta a 50 mila nell'89. «Strutture nuove? Ampliamo le vecchie»

Hotel Hit Parade Pediatri in testa

Negli alberghi torinesi sono in aumento le presenze

La «suite color pesca» del Turin in cui hanno soggiornato prima Maria José di Savoia e ultimamente Liza Minelli ha incuriosito più dei pernottamenti delle decine di migliaia di visitatori che, quest'anno, sono venuti nella nostra città.

L'88 alberghiero si chiude con un bilancio in attivo. Le presenze sono aumentate, rispetto all'87, del 4,20 per cento, le prenotazioni delle camere del 7,73.

L'assessorato al Turismo del Comune è soddisfatto. *«La città ha investito nella promozione di convegni e congressi nel biennio 1987-1988 circa un miliardo* — dice Lorenzo Matteoli —. *Le manifestazioni sostenute da noi sono state oltre 60, con un totale di 44 mila pernottamenti, cui si devono aggiungere le altre 270 manifestazioni organizzate presso Torino Esposizioni con oltre un milione e 160 mila tra operatori e visitatori».*

Per l'89, l'assessorato conferma già da oggi l'investimento di un altro mezzo miliardo con l'obiettivo di superare i 50 mila pernottamenti. Si rende, quindi, disponibile a concordare con l'Associazione Italiana Albergatori Torino (Aiat) le possibili forme di collaborazione. E poi ci sarà il '90 con i mondiali di calcio: *«Abbiamo già richiesto al Col nazionale di quantificare le presenze turistiche prevedibili».*

Torino sta trovando la strada giusta per scoprire una sua vera vocazione turistica? Un importante gruppo imprenditoriale ha già manifestato l'intenzione di costruire un nuovo albergo a cinque stelle sulle sponde della Dora. Il sindaco Magnani Noya e l'assessore Matteoli hanno già detto che potrebbe essercene bisogno: *«Sovente si è dovuto constatare la carenza di offerte in termini di camere in città».*

In Regione, l'assessore Marchini ha proposto una legge che, tra l'altro, permetta la costruzione di nuove aziende alberghiere, in deroga a ogni strumento o regolamentazione urbanistica, in tempi strettissimi.

Gli operatori del settore danno atto di un trend positivo, ma con cautela. I segnali di ripresa li inducono a ricordare che *«sono stati investiti 80 miliardi, negli ultimi 5 anni»*, a evidenziare che *«il rinnovo delle aziende è praticamente quasi completato»*, *«che sono stati ricostruiti 2 alberghi a quattro stelle».*

I miglioramenti ci sono e si vedono, ma l'Aiat sottolinea che *«oggi non è ancora considerato conveniente ed economicamente opportuno investire»*. Chiedono che l'azione politico-amministrativa si muova in due direzioni: per impedire le destinazioni d'uso da parte della proprietà degli immobili sedi di aziende alberghiere e per consentire l'ampliamento delle attività esistenti e il recupero di edifici dismessi.

Una curiosa classifica dei pernottamenti per convegni sponsorizzati dall'assessorato al Turismo assegna il primo posto per il 1988 al 40° Congresso di Pediatria: ha portato 4895 «signori e signore» che hanno dormito sotto il cielo torinese. Alle piazze d'onore, nell'ordine: 12° International Teletraffic con 4550 pernottamenti, Scuola di Scienze della comunicazione giornalistica con 4000.

L'hit parade della notte (grazie a convegni specializzati dai temi poco italiani) prosegue: 9° Symposium on Therapy of Schizofrenia con 3845, Convention on Biotecnologies con 3340, Sedentarietà e nutrizione con 2800, 12° International Conference on Organometallic con 1600, 21° International Conference on Animal Blood con 1200, Congresso nazionale Floto con 1200. E così fino alla «maglia nera» di Traumi cranici dell'anziano, 45 presenze.

Luciano Borghesan

Il consigliere socialista alessandrino Angelo Rossa

Angelo Rossa (psi) sarà presidente del Consiglio?

Colpo di scena, nella notte, nella federazione socialista. C'erano due nomi: Maccari e Croso. Ne è stato scelto un terzo

Angelo Rossa, ex presidente della Provincia di Alessandria, capogruppo in Regione, è il candidato che il psi ha scelto come successore di Aldo Viglione. Lo ha fatto dopo una difficile riunione del direttivo regionale che, nella vecchia Federazione di corso Palestro, si è protratta fino a notte fonda.

Prima che le porte si chiudessero sui dirigenti socialisti chiamati a decidere, i nomi dei «papabili» erano due: Eugenio Maccari, assessore alla Sanità, già presidente della Provincia di Torino, e Nereo Croso che, nel governo del Piemonte, da pochi mesi si occupa di bilancio e di finanze.

Per entrambi c'era il problema della sostituzione: non è facile spostare un assessore da un settore importante e delicato come quello della sanità e neppure è così semplice affidare ad un altro socialista la gestione delle risorse della Regione.

Così, sorprendentemente, quasi come dal cappello a cilindro di un prestigiatore, è emerso un nome nuovo, Angelo Rossa, cinquantasei anni, alessandrino, è giunto a palazzo Lascaris nell'estate dell'85 e, da allora è il capogruppo di una formazione politica difficile che ha quasi tutti i suoi esponenti nel governo del Piemonte. Sui banchi del Consiglio con Rossa è rimasto senza deleghe soltanto Giancarlo Tapparo.

Per Angelo Rossa, «Angiolino» come lo chiamano tutti, s'apre ora la possibilità di assumere la guida del «parlamentino» subalpino in un momento molto delicato e a poche settimane dalla tragica morte di Aldo Viglione. Fino a ieri l'altro sembrava il candidato più probabile per la successione a Michele Moretti che lascerà il turismo e la Regione, ora invece diventa presidente «in pectore».

Ma democristiani, socialdemocratici, liberali e repubblicani lo voteranno? Fino a ieri infatti nelle segreterie politiche del pentapartito si era parlato di altri due candidati socialisti, il terzo nome ha sorpreso tutti.

Gli alleati, svegliati all'alba, dal segretario regionale del psi Beppe Gareslo, esprimeranno nell'incontro in casa democristiana (in via san Francesco d'Assisi) le loro valutazioni.

Comunisti e partiti d'opposizione lo faranno più tardi, prima che le luci s'accendano nell'aula azzurra del Consiglio regionale.

La giornata della successione ad Aldo Viglione alla presidenza dell'Assemblea piemontese s'apre quindi con un colpo di scena che soltanto la votazione del pomeriggio potrà siglare. Ma oggi si vota con scrutinio segreto e altre novità inattese possono emergere dalle urne. I comunisti, d'altra parte, hanno già chiesto i consensi di tutti su un candidato, Rinaldo Bontempi, ora capogruppo. E continueranno a farlo.

Gian Mario Ricciardi

INCIDENTE

Scontro frontale fra auto e camion Muore un giovane, quattro feriti

Alla guida della «Mini 90» un ragazzo con il foglio rosa. Cause dello scontro la strada ghiacciata e la velocità. In fin di vita un'amica

Tragico incidente, con morti e feriti, stanotte sulla statale del Pino, quasi di fronte all'hotel Villa Sassi. Una Innocenti «Mini 90», con 5 giovani a bordo, si è scontrata frontalmente con un autocarro Saab «Scania». Uno dei ragazzi, Luca Palmiotto, 18 anni, seduto dietro al guidatore, è morto sull'ambulanza che lo trasportava all'Astanteria Martini di largo Gottardo. La vittima abitava in corso Sempione 148.

Gli altri quattro occupanti la vettura sono stati trasportati agli ospedali Martini, Mauriziano e Molinette. La più grave è Antonella Leccese, 21 anni, corso Giulio Cesare 47, ricoverata in prognosi riservata alle Molinette. Era accanto al guidatore, Sergio Vispo, via Paganini 48, ricoverato al Martini di largo Gottardo e dichiarato guaribile in 80 giorni. Il conducente non aveva ancora la patente e guidava con il foglio rosa.

Sui sedili posteriori della «Mini 90», oltre alla vittima, Luca Palmiotto, c'erano le sorelle Nicolina ed Adriana Garzaniti, di 25 e 17 anni, residenti in corso San Maurizio 46. Attualmente le due ragazze — che sono figlie di Agazio Garzaniti, il «telefonista» della banda che aveva sequestrato il piccolo Marco Fiora — sono ricoverate al Mauriziano con ferite lievi.

Illeso invece l'autista dell'autoarticolato: Martino Antonio Santo, 30 anni, abitante a Torino in via Verrès 19.

Dalle 2,20 alle 3,30 la statale per Asti verso il Pino è rimasta bloccata per i rilievi della Polstrada e dei Vigili urbani. Pare ormai accertato che l'auto, proveniente dal traforo del Pino, nell'abbordare una curva, complice l'elevata velocità e il fondo stradale parzialmente ghiacciato, abbia invaso la corsia opposta andandosi a schiantare contro la fiancata anteriore destra dell'autoarticolato che stava procedendo in direzione opposta. Il camion è di proprietà della Giglio Fiori, via Tartini 67.

RAPINA

Donna sola aggredita e rapinata

Una pensionata di 74 anni, Francesca Fornia, residente a Villareggia in via Boarolo 51, è stata rapinata nella propria abitazione da due malviventi. I ladri probabilmente erano penetrati in casa per commettere un furto e trovatisi di fronte l'anziana donna, che ha reagito, l'hanno aggredita provocandole lesioni in diverse parti del corpo; guarirà in 15 giorni. I malviventi hanno preso un milione e 600 mila lire, nonché buoni fruttiferi postali, non esigibili, per un valore di circa 3 milioni.

NOTIZIE

Rapinatori al casello tre milioni di bottino

Ieri sera, verso le 20, due banditi armati di pistole hanno ripulito le casse di quattro cabine per la riscossione dei pedaggi al casello di Settimo sull'autostrada Torino-Milano. I due sono stati velocissimi e nessun automobilista in transito s'è accorto di quanto stava accadendo. I rapinatori sono fuggiti con tre milioni in contanti su una Prisma, in direzione della tangenziale per Torino. Inutili i posti di blocco dei carabinieri.

A dicembre record di inquinamento

A Torino ieri ancora giornata di traffico intenso, dovuto soprattutto all'apertura festiva dei negozi per favorire le spese natalizie. Ed ecco il rovescio della medaglia: anche quest'anno è stato confermato che i primi 20 giorni di dicembre detengono il record di inquinamento atmosferico.

Rapina a tabaccaio in corso Francia

Rapina alle 21 di ieri sera, in corso Francia 39, presso la rivendita di tabacchi gestita da Simone Cipriano, 56 anni. Due giovani sono entrati armati di pistola e si sono fatti consegnare l'incasso della giornata: un milione e mezzo. Non contenti si sono portati via anche valori bollati per un totale di 5 milioni.

I CC insegnano l'ecologia

Interessante iniziativa per insegnare ai giovani che cosa sia l'ecologia. A Cantoira, in Val di Lanzo, i ragazzi di numerose scuole della provincia di Torino potranno, infatti, andare a scuola «di rispetto dell'ambiente» dai carabinieri.

Firmato a Torino accordo tra banche

Verrà firmato questa mattina, a Torino, il protocollo d'intesa tra la Cassa di Risparmio di Torino e quattro Casse del Cuneese: quelle di Fossano, Bra, Savigliano e Saluzzo.

Cani da caccia al guinzaglio

Da oggi a fine anno non si possono usare i cani da caccia in tutta la provincia di Torino. Il provvedimento è stato preso per favorire il piano di ripopolamento attuato con lepri allevate allo scopo di essere cacciate più avanti. Le lepri possono festeggiare.

Freschezza in tavola... anche a Natale.

Prodotto	Prezzo
Tortellini freschi di carne Fini 250 g	2.980 (L. [illegible] al kg)
Zampone di Modena cotto Montorsi al kg	11.980
Cappone tradizionale al kg	4.980
Salmone norvegese affumicato - intero al kg	49.800
Aragosta precotta congelata al kg	19.980
Gamberetti surgelati della Groenlandia 200 g	4.880 (L. [illegible] al kg)
Parmigiano Reggiano al kg	15.800
Mascharpone di Lodi Optimus Polenghi 500 g	3.980 (L. [illegible] al kg)
Olio extra vergine Sasso 1 lt	5.540
Asti Cinzano spumante doc 75 cl	5.480 (L. [illegible] al lt)
Galestro Ruffino 75 cl	2.980 (L. [illegible] al lt)
Chianti classico Gallo nero - Straccali 75 cl	2.560 (L. [illegible] al lt)
Panettone Motta 1000 g	6.280
Pandoro Bauli 1000 g	6.280
Torrone Sperlari alla nocciola 300 g	4.740 (L. [illegible] al kg)
Caffè Lavazza Qualità Oro 500 g	5.860 (L. 11.720 al kg)
Ananas della Costa d'Avorio al kg	1.250
Noci super Sorrento 750 g	3.980 (L. [illegible] al kg)

Fino al 31 dicembre salvo esaurimento delle scorte

sma supermercati

CERTEZZA DI FRESCHEZZA

Joe Haines
MAXWELL
Storia di un impero moderno

Da profugo a grande editore
Una biografia appassionante

RUSCONI

L'INTIMO
IN
VENDITA PROMOZIONALE
Perla, Malizia, Christies, Hom, Parah...
INOLTRE SCONTO 20% sulle nuove collezioni da

Gabriella

INTIMO DONNA E UOMO
Via Madama Cristina 139
TORINO - Tel. 696.4157

...QUEL REGALO?

DA VAGNINO C'È

PENNE, AGENDE, IDEE ORIGINALI, TUTTO QUANTO FA NATALE

VAGNINO È A: TORINO-IVREA-AOSTA

è Natale... regala la vista!

ottica salva
6 centri salvavista a Torino

Corso Siracusa 47
Corso De Gasperi 27
Via Tripoli 45
Via Madama Cristina 60
Via Monginevro 44
Via Nizza 372

ASTA ANTIQUARIATO
OGGI ASTA ORE 21
e DOMANI MARTEDI' ASTA ORE 21
ARREDI, DIPINTI, TAPPETI, SOPRAMMOBILI ANTICHI
a cura IFIR PIEMONTE ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE
Via Bonzanigo 16 (zona piazza Statuto)
Tel. 011 488.913 - 485.338

APRI LA TUA CASA AL PIACERE DEL LEGNO

PORTE, SCALE
FINESTRE
ARTICOLI FAI DA TE
RIVESTIMENTI
PORTONCINI BLINDATI
PAVIMENTI IN LEGNO
TRUCIOLARI, COMPENSATI
LISTELLARI
MULTISTRATI
TAGLI SU MISURA

PRONTO A MAGAZZINO
APERTO ANCHE IL SABATO

con il legno la casa è più bella
VIA LANZO, 179 - BORGARO T.SE
TEL. (011) 470.26.02/3/4
TELEFAX (011) 470.17.25

VIA RAT

APPARECCHIO A ULTRASUONI
ALLONTANA TOPI - RATTI - SCARAFAGGI
CON UNA SERIE DI FREQUENZE CICLICHE
SENZA ALCUNA REGOLAZIONE

S.A.S. FORNARI di Usvardi & C.
Via Aosta 76 - 10154 TORINO - Tel. 276.233

la vita facile
TEFAL
Natale felice
NEI MIGLIORI NEGOZI I TUOI PICCOLI ELETTRODOMESTICI

Caffarel ha il piacere di invitarla alla mostra

LA MASCHERA DEL CIOCCOLATO
Ripensando Gianduja.

Il gusto di una autentica tradizione nelle opere di centotrenta autori.
Circolo degli Artisti
Via Bogino, 9 - Torino
18 dicembre 1988 - 22 gennaio 1989
Da martedì a domenica
dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 19

Mostra patrocinata dalla Regione Piemonte

Il 21 dicembre è la giornata più corta dell'anno

21 DICEMBRE

alle 16 il Sole toccherà il punto più basso nel nostro emisfero. Dal 22 le giornate cominceranno ad allungarsi. La riforma del calendario di Papa Gregorio nel 1582. Cancellati d'ufficio 9 giorni

Un vetrinista al lavoro con gli addobbi di Natale

Santa Lucia non abita più qui

Il 21 dicembre, alle 16, il sole, nel nostro emisfero, toccherà il punto più basso dell'orizzonte (nell'emisfero australe quello più alto) e avremo così il giorno con meno ore di luce: le giornate cominciano ad allungarsi. E' il «solstizio d'inverno» (fermata del sole) celebrato ancor dai nostri nonni col proverbio «*Santa Lucia: il giorno più corto che ci sia*». In realtà la citazione ebbe senso solo sino al 1582, anno in cui Papa Gregorio XIII, resosi conto che il calendario ideato da Giulio Cesare — con l'innovazione dell'anno bisestile — era ancora sfasato di un giorno e mezzo ogni duecento anni, rispetto al reale numero dei giri della terra intorno al sole, cancellò d'ufficio 9 giorni, con un salto a piè pari dal 5 al 15 ottobre, spostando così da allora il solstizio d'inverno dal 13 dicembre (Santa Lucia) al 21 dicembre. Da questa data inizia il vero inverno, che è la stagione più corta dell'anno (astronomicamente parlando); andrà avanti sino alle 10 del 20 marzo, giorno dell'equinozio di primavera (giorno e notte hanno la stessa durata).

«E' il giorno più corto che ci sia». Il solstizio d'inverno vede il Sole nella costellazione del Sagittario: e gli occultisti cominciano ad immaginare e trarre auspici

Solstizi ed equinozi sono da sempre ritenuti magici ai fini di un'utile esplorazione del futuro da parte degli occultisti; e tanto più il solstizio d'inverno che alla vigilia del nuovo anno dovrebbe permettere di trarre auspici inerenti ai 365 giorni a venire. Quest'anno il solstizio vede il sole nella costellazione del Sagittario. «C'è *discrepanza invece per quanto riguarda un'interessante congiunzione tra Nettuno, Saturno e Urano che le effemeridi astronomiche danno pure in Sagittario, insieme a Mercurio, mentre gli astrologi pongono i quattro pianeti — tutti forieri di rinnovamento intellettuale e di iniziative proiettate verso il futuro — nel segno del Capricorno*», spiega l'astronomo Walter Ferreri.

Dal punto di vista occulto tuttavia la differenza non è molta: nel primo caso sarebbero favorite tutte le spinte, sia individuali che collettive e sociali, a profondi mutamenti che tenderanno a coinvolgere l'intero pianeta, per non parlare delle imprese spaziali, sempre in primo piano nelle aspirazioni umane, con molto spirito di avventura e la possibilità di realizzazioni che potranno apparire fantascientifiche; l'astrologia tende invece ad andare più cauta, avendo sulla scena della fatidica data i raggi temperanti di Saturno, governatore del Capricorno: il rinnovamento sarebbe da intendersi sempre come tecnico e scientifico, ma più fornito di basi spirituali, una sorta di «scalata al cielo» sui solidi gradini della prudenza, della costanza e del buon senso.

E a proposito di esplorazione dello spazio: è lo stesso Walter Ferreri ad annunciarci la partecipazione dell'Italia per il 25% alla costruzione di due supertelescopi di otto metri di diametro (l'attuale più grande è uno sovietico nel Caucaso di sei metri) a Tucson in Arizona (dove già c'è l'osservatorio di Kittpeak).

Propugnatori della costruzione sono stati il professor Barbieri di Asiago e il professor Pacini dell'osservatorio di Arcetri. Quanto all'osservatorio di Torino, che con particolare enfasi riceve gli influssi celesti di un Saturno in ottima posizione, vivrà nell'89 il proprio momento magico quando il satellite Hipparco verrà lanciato dalla Guyana francese (in data non ancora nota): i ricercatori torinesi, aderendo ad una tradizione che li vuole particolarmente versati nel calcolo matematico, han fornito la posizione delle stelle utili per misurare la distanza di altre centomila stelle.

Marisa Di Bartolo

Quel vetrinista ipnotizzatore e anche tecnologo

In questi giorni di acquisti prenatalizi i loro exploits ci stanno ipnotizzando tutti, ma a quanto pare ancora non gli basta. E' così che oggi alle 18, al Circolo della stampa di corso Stati Uniti 27, l'associazione dei vetrinisti piemontesi A.V.P. presenterà ufficialmente il suo nuovo programma di corsi specialistici di secondo livello, varato con il patrocinio di assessorato comunale al Commercio, assessorato regionale all'Artigianato e Camera di Commercio di Torino.

Alla base dell'iniziativa (la prima in Italia riservata in esclusiva ai «*professionisti della vetrina*»), un inedito *master* varato allo scopo «*di dare una svolta alla formazione del settore e di garantire un decisivo salto di qualità a questo ruolo professionale*».

Sostengono i promotori: «*Di fronte a prodotti sempre più standardizzati, il compito del vetrinista diventa sempre più importante in quanto tocca a lui personalizzarli accentuandone le differenze per renderli più accattivanti. Con il risultato di vetrine trasformate in uno spettacolo e una festa che, al di là dei risvolti consumistici, accentuano e assecondano l'immagine e il richiamo dell'intera città*».

Il tema delle lezioni, imperniato sulle «*Tecniche di comunicazione visuale nella società dell'immagine*», verrà svolto a partire dal prossimo 30 gennaio da art director e «*creativi*» delle agenzie di pubblicità «*Armando Testa*» e «*Canard Advertising*», in collaborazione con ingegneri della Philips, docenti universitari di marketing, direttori commerciali di importanti catene di distribuzione ed esperti di vendita.

Sottolinea Angelo Ruffatto, segretario dell'A.V.P.: «*In Italia molta gente non ha che un'idea molto vaga di che cosa significhi la qualifica di vetrinista-decoratore, mentre non immagina il ruolo essenziale giocato da questi professionisti nella vendita dei prodotti*».

Per ulteriori informazioni, rivolgersi all'Associazione Vetrinisti Piemontesi presso la sua sede torinese di via Lamarmora 35, tel. 591.325.

SAN RAFFAELE CIMENA

Il Comune ha 40 anni Gran festa e tanti ricordi

Amministratori di ieri e di oggi a San Raffaele Cimena

Celebrata a San Raffaele Cimena la ricorrenza del quarantennale (1948-1988) della ricostituzione del Comune. Alla manifestazione erano presenti amministratori, deputati e sindaci del circondario.

Alle 10, nella chiesa del Sacro Cuore di Gesù, don Gerardo Vicenza, ha celebrato una messa alla memoria di tutti gli amministratori comunali deceduti; subito dopo breve corteo. La banda musicale e componenti del gruppo folcloristico «I Pelacurdin» hanno suonato fino alla sala consiliare dove si è svolta la celebrazione della ricorrenza.

«Questo anniversario — ha detto il sindaco Corrù — ci impone di ricordare ad uno ad uno tutti quegli uomini che si sono sacrificati per questa comunità».

Sono stati poi insigniti della Croce di cav. uff. della Repubblica l'ex sindaco Francesco Pozzo, cinque volte primo cittadino in sei tornate amministrative, con Giacinto Ducato (classe 1893, 91 anni il prossimo 2 gennaio, veterano degli ex consiglieri comunali), Giovanni Zeppegno, Giuseppe Dasso e Giovanni Dell'Olmo.

Quindi Pozzo ha ripercorso questi ultimi 40 anni con una dettagliata relazione: «*Iniziammo con un tavolo e due o tre sedie; mi rammento che per il primo Consiglio comunale ricorremmo al prestito delle sedie nella vicina trattoria*».

Ha aggiunto: «*Tutta la nostra ricchezza, oltre ai tributi erariali e l'immancabile tassa sui cani, consisteva in 100 mila lire di Buoni del Tesoro vincolati*».

d. a.

SAN MAURO

Si respira azoto e piombo

Indagine lungo le sponde del Po. Con il nuovo ponte qualche miglioramento? L'opposizione: «Scoperta l'acqua calda»

Discussioni a San Mauro sulla qualità dell'aria che si respira nel centro storico. Secondo un'indagine svolta per conto del Comune «*i valori riscontrati con particolare riferimento agli ossidi di azoto ed al piombo evidenziano concentrazioni particolarmente elevate e tali da far ritenere che la qualità dell'aria sia inaccettabile*».

I dati dell'indagine sono stati resi noti da pochi giorni. Le cifre sono chiare: tra le 17,30 e le 18,30 sono stati riscontrati 380 microgrammi di polveri totali per metro cubo d'aria, ovvero circa sei volte il valore limite; 417 microgrammi di ossidi di azoto (otto volte il limite) e 3,68 microgrammi il valore del piombo, rispetto alla media di 10 microgrammi consigliata dalla legge 615.

«*Abbiamo installato le sonde sul marciapiede del ponte sul Po tra la spalletta e la carreggiata, all'altezza di circa un metro e mezzo da terra. E' ovvio che si tratta di un'analisi limitata e parziale*», riferisce il dottor Paolo Monaeglio.

Sui risultati dell'indagine il vicepresidente dell'Usl 23 di San Mauro, il socialista Achille Goitre, ha affermato che «*il problema dell'inquinamento atmosferico nel centro di San Mauro è l'indice della grave situazione viabile che sta attraversando da tempo il centro della città. Il traffico di autoveicoli provenienti dalla collina aumenta vertiginosamente e le strade sono quelle che sono. E' ovvio che gli intasamenti producono l'inquinamento dell'aria. Penso che con l'entrata in funzione del nuovo ponte il problema possa ridimensionarsi*».

Sui risultati delle analisi è anche intervenuto con una nota il pri, che costituisce, con dc, psi e pli, la maggioranza a San Mauro. «*L'amministrazione comunale ha scoperto l'acqua calda* — dice il segretario Overzi —. *Non c'era bisogno di un'indagine per scoprire una situazione palese ed evidente*».

TELEMARKET

Merci richieste alle industrie

Pubblichiamo, come ogni lunedì, Telemarket: è la rubrica curata da *Stampasera* e che presenta le richieste di merci che, ogni giorno, giungono all'Unione Industriale della nostra città.

Richieste di merci dall'estero

Contatori per elettricità
Panama
Comercializadore Uentur, El Dorado

Calzature ed accessori
Messico
Carlos Morales, Bosques de Las Lomas

Fili di acciaio
Messico
Alto Carbono S.A., Polanco

Macchine e impianti per laterizio
Messico
Mosaicos la Cantera S.A., Veracruz

Articoli pubblicitari
Messico
Grupo Dartos S.A., Colonia Agricola Mexico

Tessuti per abbigliamento misti seta, misti lana, misti cotone
Messico
Eden S.A., San Angel Inn

Mobili, mobili imbottiti, mobili per alberghi e comunità
Messico
Melloni y Asociados S.A., Polanco

Articoli da regalo
Messico
Melloni y Asociados S.A., Polanco

Prodotti chimici organici ed inorganici
Messico
Laboratorios Orthos S.A., Puebla

Strumenti di controllo e analitici, apparecchi per prove, indicatori di livello
Stati Uniti
Instrument Marketing Associates Inc., San Antonio

Prodotti farmaceutici
Messico
Laboratorios Orthos S.A., Puebla

Elementi elettrici di riscaldamento, registratori per temperatura, forniture elettriche ed elettroniche, strumenti di controllo
Texas
Gerald Keller Co., Dallas

Stampi, macchine per utensili per fabbricazione metallo
Stati Uniti
Duane Schilano and Associates, Arlington

Macchine lavorazione legno, macchine utensili per legno
Stati Uniti
Direct Machinery Sales Corp., Addison

Componenti velivoli, attrezzature elettriche, idrauliche per velivoli
Stati Uniti
JJ Sales Inc., Irving

Getti e sbozzi di ghisa, barre e tubi
Stati Uniti
Dallas Industries Inc., Richardson

Pompe per acqua, pompe di tutti i tipi, apparecchi di controllo
Stati Uniti
Gary Hughes and Associates, Dallas

Accessori di calcestruzzo, prodotti commerciali per l'interno, pannelli agglomerati per edifizia
Stati Uniti
J.W. Naul Sales Co., Dallas

Piastrelle ceramiche da rivestimento e pavimentazione
Australia
Greenway First Page Ltd, North Melbourne

Parti autoveicoli: rivetti in alluminio, ottone ed acciaio per freni e frizioni
Australia
V.G. Hedge + Co., Moorebank

Turbo pompe per industria petrolchimica
Indonesia
Pt Garuda Graha Utama, Jakarta

Gruppi di continuità statici (Ups)
Indonesia
Pt Northindo Utama, Jakarta

Rulli di acciaio per laminatoi
Indonesia
Agawa Corp., Jakarta Selatan

Pompe per acqua
Indonesia
Pt Dhanang Sembada, Jakarta

Marmi tagliati
Indonesia
Pt Arum Licorindo, Jakarta

Macchine per filatura e per maglieria
Indonesia
Fajar Usaha Trading Co., Jakarta Pusat

Macchine per impregnazione per resine di tessuto
Algeria
Edenal Unite Mousse Polyurethane et Produits de Nettoyage, Algeri

Impianti chiavi in mano per produrre tostapane, asciugacapelli, battitappeti
Stati Uniti
Machinery Marketing Co., Los Angeles

Aste ed appalti internazionali

Impianto apparecchiatura strumentazione e controllo per il progetto «India: Trombay Power IV Project»
India
Tata Electric Companies, scadenza 15-2-89

Costruzione del canale principale di Narmada per il progetto «India: Narmada Canal Project»
India
Narmada Development Dept., Government of Gujarat, Gujarat
scadenza 18-2-89

Fabbricazione di 600 t di strutture in acciaio per la sottostruttura di una piattaforma petrolifera (Gyda Oil Platform, cliente Bp Norway)
Norvegia
Aker Verdal A/S, Verdal
scadenza 25-2-89

Costruzione di un fabbricato per uffici e negozi
Inghilterra
Land Securities Ltd, Londra
scadenza 25-2-89

E col metodo del Sol Levante tutti precoci come Mozart

Alcune immagini scattate ieri all'Auditorium durante il concerto

Jean-Marie Frochaux, un tranquillo signore d'Oltralpe che vive a Torino, ha tre figli piccoli e tutti suonano nell'Orchestra del Suzuki Talent Center, 45 elementi in tutto fra violinisti e violoncellisti. Precoci come Mozart: i più giovani hanno 3 anni di età, gli «anziani» 14. Come tutti i «colleghi», Angela, Madeleine e Claude Frochaux scoprirono la musica attraverso la passione dei genitori, di papà Jean-Marie, violinista, nel loro caso.

Dietro le quinte dell'Auditorium Rai, ieri pomeriggio, mentre l'orchestra si esibiva nel Concerto di Natale insieme ai Piccoli Cantori di Torino, il signor Frochaux confermava: *«Volevo che cominciassero presto. Li ho incoraggiati ricorrendo al metodo giapponese Suzuki che consente di avvicinare un bambino piccolissimo all'ascolto della musica e a familiarizzarlo con uno strumento ad arco. In Giappone "iniziano" i figli di appena 2 anni, da noi si prova quando ne hanno compiuti 4»*.

L'educazione musicale di questi bambini è affidata dal Suzuki ai genitori. *«Uno su dieci, di noi tutti, conosce bene la musica o suona uno strumento»*, aggiunge il signor Frochaux. Nello stretto corridoio con lui incontriamo la mamma di Valentina, violinista nell'orchestra. La signora Lucia Rizzi insegna al Conservatorio. In famiglia suonano tutti, dal nonno allo zio della bambina, apprezzato professionista. La piccola statistica del signor Frochaux fa evidentemente supporre che i genitori «dilettanti» siano tutti gli altri.

Nella pausa del concerto gli orchestrali in pantaloni corti raggiungono le quinte seguendo come pulcini le loro chiocce, i maestri Antonio Mosca e Lee Robert. Basta intervistare uno dei bambini ché tutti gli altri si affollino intorno. Così si viene a sapere che Umberto, 11 anni, studente alla «Nigra», studia per 2-3 ore al dì il violoncello da quando *«mamma voleva che mi impegnassi un po' di più e giocassi meno»*. Michele, 7 anni, invece, studia solo un quarto d'ora al giorno. Sorride nel confessarlo e mostra così una simpatica «sdentatura» sotto la frangetta. In compenso il papà, per insegnargli, ha imparato a suonare il violoncello, applicandosi assai di più.

L'orchestra, già esibitasi allo Zecchino d'oro, tornerà in tv (su Raiuno) la notte di Capodanno suonando «Il viaggio in slitta» di Mozart.

E' mancato
Rinaldo Caudera
anni 69
L'annunciano con dolore la moglie Nives, la figlia Daniela col marito Elio e Simonetta col marito Luciano, gli adorati nipoti Roberta, Davide e Maurizio, la sorella Elsa, parenti tutti. Funerali lunedì 19 corr. ore 14,30 da via Rivetta 10.
— Devesi di Ciriè, 17 dicembre 1988.

Ciao RINALDO! Ti ricordiamo con tanto rimpianto ma non senza speranza: Don Guido, Gianni, Dino, Tonin, Giacolin, Aldo, Silvio, Carlo, Giovanni, Francesco e Margherita, Aurelio e Pina, Angelo, Rosa e Augusta, Gianni e Annamaria, Marisa Olivetti, Marisa Pagliotti, Mario e Franco Rosso stringendosi con affetto alla tua Nivs e famiglia.

Angiolina, Adelmo, Bruna, Vittorio e Giovanni Chiadò si associano al dolore.

Cristianamente è mancata
Giustina Genovese ved. Berardo
anni 58
La piangono le figlie Rosalma, Ines, Rita, Lina e rispettive famiglie, la sorella Inse, il fratello Mario, la cognata Enrica, Ines, nipoti, pronipoti, parenti tutti. Funerali lunedì 19 ore 15.
— Moncalieri, 18 dicembre 1988.

Partecipano:
Isabella Vey
Adriana, Vassi Picco
Famiglia Marco

E' improvvisamente mancato ai suoi cari
Ferdinando Rivetti
di anni 67
Con profondo dolore e rimpianto lo annunciano i figli Matilde, Paola, Beppe, il genero Ezio, le nuore Paola e Mariangela, gli adorati nipoti Matteo, Federico, Silvia. Le esequie avranno luogo in Nervo alle ore 10.
— Torino, 18 dicembre 1988.

Le sorelle Bajnotti partecipano con profondo dolore.

La cara e buona
Maria Concetta Bertero
ci ha lasciati. Lo annunciano desolati il fratello Filippo Mario, la cognata Adriana e cugini tutti. Funerali martedì 20 ore 8,15 parrocchia Gesù Nazareno indi proseguimento per Monta d'Alba. Servizio pullman. Non fiori ma offerte per ricerca cancro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 18 dicembre 1988.

Ada, Vittoria, Franca, Stella, Romeo sono vicini a Mario e Adriana.

Celestina, Ernesto, Alba ed Angelo piangono la cara CONCETTA.

Albina, Vittorio e famiglia partecipano affettuosamente.

Mariella, Aldo e Clemente piangono la cara amica CONCETTA.

E' mancata
Lucia Ostellino ved. Savio Covino
La ricordano il fratello, nipoti, cognate, cugini ed amici. Funerali in Pianezza martedì 20 c.m. alle ore 14,30 nella cappella di Villa Laumann.
— Pianezza, 18 dicembre 1988.

E' mancata ai suoi cari
Ines Guala ved. Chiappara
Ne danno il triste annuncio i familiari tutti. Un particolare ringraziamento alle dott. Rosalba Desbela per le amorevoli cure prestate. Funerali oggi ore 14 parrocchia S. Secondo via Livorno. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 19 dicembre 1988.

La famiglia Testa si unisce al dolore di Fabia e Pino per la scomparsa della mamma
Maria Angelillo vedova Fiermonte
— Torino, 17 dicembre 1988.

Cesare Elia e famiglia partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di
Carlo Ramondetti
— Torino, 18 dicembre 1988.

E' spirato
Ugo David
L'annunciano la moglie Mirella e la figlia Susanna. Funerali in Cinaglio d'Asti martedì 20 partenza clinica Pinna Pintor. Per orario telefonare 480 323.

Ciao Ugo, tu rimarrai fraternamente con noi. Franco, Carla, Riccardo.

I cugini Giovanna e Nino Broggi e famiglia partecipano al dolore di Mirella e Susy.

Sergio, Stefania, Sandra e Simona si associano al dolore di Mirella e Susi per la scomparsa del carissimo UGO.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Gianni Di Bari
Ne danno il triste annuncio la moglie Iole, i figli Cristina ed Alberto, le sorelle Rosina, Lena e Annamaria, i fratelli Remo, Renato, Romano e Marcello, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali martedì 20 ore 8,15 parrocchia San Pellegrino, corso Racconigi 28.
— Torino, 18 dicembre 1988.

Si uniscono al dolore della famiglia Giovanni e Aldo Rubino.

ANNIVERSARI

1981 — 1988
Arturo Ghirardello
Con immutato dolore. Ti ricordiamo.

1983 — 1988
Pier Carla Piano in Raimondo
Ti ricordiamo con l'amore di sempre. Mamma e Natale.

BIENNALE GIOVANI

Anche Armando Testa a Bologna è andato a caccia di nuovi talenti

Molti i partecipanti nati sotto la Mole, altrettanti i registi, teatranti e fotografi che verranno «ingaggiati» da istituzioni torinesi

Da un video del torinese Flavio Moretti

DAL NOSTRO INVIATO

BOLOGNA — Cappello Borsalino grigio scuro a tesa larga, cravatta verde prato, camicia un po' più chiara: anche Armando Testa è venuto alla «Biennale '88, Giovani artisti dell'Area Mediterranea», in qualità di «osservatore», e come aveva promesso a suo tempo, per scegliere un giovane cui consentire una pratica di 6 mesi nel suo studio torinese.

Un ospite di lusso, subito attorniato da decine di giovani. Testa ha osservato con cura le opere di grafica e illustrazione esposte nei locali del Club Universitario, chiedendo ai vari «creativi» spiegazioni sulle tecniche adottate per le loro composizioni.

«Finora ho trovato un buon livello, adesso voglio vedere il resto», spiega in un ottimo di pausa l'inventore di decine e decine di marchi e campagne pubblicitarie che hanno fatto il giro del mondo. *«Davvero, alcuni di questi giovani hanno caratteristiche interessanti. Segno che il mestiere di grafico e illustratore non ha solo allievi migliori, ma anche insegnanti più bravi»*. Sul fronte dei «prescelti», dovrebbe essere Michel Pinosa, 35 anni, di Montpellier, il fortunato che farà pratica per sei mesi a Torino. E' un fumettista del Duemila: si avvale del computer graphic per i suoi lavori. *«L'estro però vince ancora sulla tecnica»*.

Dunque, la Biennale '88 sembra mantenere parte delle sue promesse. Ci sono diverse belle realtà da valorizzare. Ma ancora una volta i mecenati si fanno desiderare. *«Tanto desiderare»*. Già, chi ha nascosto i talent-scout?

In attesa di tempi migliori, restiamo su quello che è già sicuro per chi è riuscito a distinguersi. Torino-Fotografia, ad esempio. Grazie a Luisella D'Alessandro, che ha già fatto le sue scelte, senza tanti preamboli, aderendo subito al «Circuito» internazionale che raggruppa imprese, associazioni e festival; tutti insieme impegnati a seguire gli eventi della Biennale per offrire opportunità di lavoro e formazione ai talenti più maturi. Così, molto presto, sulle sponde del Po, vedremo le foto della spagnola Concha Prada Castro, 25 anni e dello jugoslavo Jose Suhadolnik, 22 anni, di Lubiana (in questo periodo studente a Praga).

Ma anche l'associazione teatrale del Cabaret Voltaire si è fatta subito avanti con l'intenzione di produrre uno spettacolo della migliore compagnia; la stessa cosa vuole fare fare la società cooperativa Granserraglio. C'è poi il Festival Internazionale Cinema Giovani che vuole presentare per l'edizione '89 i lavori di un giovane regista, mentre il Comune di Torino, tramite i Percorsi della Notte, ha garantito per l'anno prossimo la presenza di parecchi dei gruppi musicali che si stanno esibendo in queste sere a Bologna.

Non solo Torino, comunque, «pesca» a Bologna. Milano-Poesia, ad esempio, ospiterà uno o più poeti; Lisbona, un gruppo jazz, per il prossimo Festival; Barcellona darà ospitalità ad un gruppo di teatro e uno di musica per la rassegna «Transformador»; Lione ha garantito l'ospitalità a più stilisti in occasione del «Défilé de Mode Européen»; Atene inviterà artisti per la mostra annuale di arti plastiche; Patrasso in occasione del suo Festival chiamerà una formazione musicale e una compagnia di danza; idem Lisbona per il Festival «Arteso»; l'Università di Lecce ospiterà invece uno o più poeti per il «Festival Salento Poesia», mentre la Fondazione Masieri di Venezia accoglierà quanto prima alcuni progetti architettonici.

C'è da perderci la testa: tante occasioni, altrettante possibilità in un colpo solo. *«Proprio come la lotteria della Befana che pare sempre regalare i miliardi a tutti. Ma chi vince stavolta?»*. Nicus Lucà, scultore e performer torinese, non è il solo a pensarla in questo modo. Forse però ha il coraggio di dirlo apertamente. Inoltre, tutti lo cercano, lo vogliono filmare, intervistare. Un autentico personaggio. Sembra Ligabue.

Non nasconde di aver fatto in tempi recenti la fame e di essersi arrangiato offrendosi come imbianchino o elettricista. *«Molti di questi artisti, giovani e finti giovani, farebbero bene a non montarsi troppo la testa. Conclusa la rassegna sarà finito anche il bel gioco. Conta dunque non aspettarsi nulla, esserci, guardarsi attorno, osservare, ascoltare»*.

Ascoltare. Bruno Marro, responsabile del marketing per la Virgin Record Italiana, è un altro osservatore con una storia sfortunata-fortunata alle spalle. Fino a qualche anno fa cantava, a Torino, in un gruppo. Come al solito doveva spostarsi a Milano per avere prospettive. A trent'anni ha detto basta. Gli è andata bene ugualmente: è rimasto nel campo della musica, la sua passione.

Contatti, conoscenze, promesse, ospiti da ascoltare e assimilare per capire in fretta quale sia la strada del successo. E' passato anche Umberto Eco. Gran ressa. In un'aula universitaria strapiena, mentre parlava di frantumazione barbarica della lingua, dispensando a piene mani citazioni e battute, sembrava di assistere a tratti a quei numeri mozzafiato da Circo Americano.

Ivano Barbiero

echi di cronaca

LA SETTIMANA	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	[illegible]I'	VENERDI'	SABATO
	Consumatori/Ecologia *Assicurazioni*	*Grafologia* *Scacchi*	*Salute* *Pensioni*	*Il tempo del weekend* *Lotto*	*Religioni* *Francobolli e monete*	*L'oroscopo della settimana*

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. L'alta pressione che aveva subito un [illegible] sul lato orientale non tende ad abbandonare l'area europea ma, stendendosi orizzontalmente da Ovest a Sud, subisce una stabilizzazione. La depressione atlantica spostandosi dalle isole britanniche verso Sud aggira l'ostacolo anticiclonico, influenzando l'arco alpino centro-orientale e successivamente la nostra penisola.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Ad una situazione iniziale di cielo da sereno a poco nuvoloso su Piemonte e Valle d'Aosta dovrebbe subentrare un aumento della nuvolosità graduale, con possibili nevicate sul settore alpino orientale. Foschie e banchi di nebbia alla bassata delle valli ed in pianura nelle prime ore del mattino.

TEMPERATURE. Stazionarie, ma con possibilità di aumento sia per le minime che le massime.

VENTI E MARI. Deboli o moderati da Nord-Est, con Mar Ligure e della Corsica da mossi a poco mossi.

TENDENZA PER DOMANI. Cielo generalmente sereno o poco nuvoloso con possibilità di addensamenti intensi sul settore alpino, dove saranno possibili precipitazioni localizzate e temporanee. Temperature stazionarie. Venti deboli variabili. Mari da mossi a poco mossi. Foschie mattutine.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

Città	°C	Città	°C
Torino	1	Novara	—1
Alessandria	—3	Aosta	—3
Asti	—1	Genova	7
Cuneo	4	Savona	7
Vercelli	0	Imperia	8

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Città	Min	Max	Città	Min	Max	Città	Min	Max
Bolzano	—6	6	Torino	—6	7	Trieste	2	8
Venezia	—5	6	Milano	—6	9	Bologna	—4	11
Firenze	—6	11	Pisa	—7	11	Ancona	0	7
Perugia	—1	8	Pescara	—2	9	L'Aquila	np	
Roma	—3	11	Campobasso	—3	9	Bari	3	8
Napoli	0	12	Potenza	—3	1	S.M. Leuca	4	8
R. Calabria	9	10	Messina	8	11	Palermo	9	12
Catania	3	13	Alghero	—1	12	Cagliari	—2	13

...E ALL' ESTERO

Città	Min	Max	Cielo	Città	Min	Max	Cielo
Amsterdam	6	6	sereno	Lisbona	6	11	sereno
Atene	1	5	nuvoloso	Londra	8	11	nuvoloso
Bangkok	18	30	pioggia	Los Angeles	12	13	pioggia
Berlino	—8	3	nuvoloso	Madrid	4	10	sereno
Bruxelles	8	9	nuvoloso	Montreal	—13	—13	neve
Buenos Aires	20	31	sereno	Mosca	—6	—6	nuvoloso
Copenaghen	3	5	sereno	New York	—5	—3	nuvoloso
Francoforte	—2	—1	sereno	Parigi	4	5	nuvoloso
Gerusalemme	19	22	sereno	Pechino	—8	4	sereno
Ginevra	—7	—3	nuvoloso	Rio de Janeiro	22	31	sereno
Helsinki	—8	0	neve	Varsavia	—6	1	nuvoloso
Il Cairo	12	19	nuvoloso	Vienna	—3	2	sereno

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE — 21 marzo - 20 aprile

Tendenza a sperperare denaro, a decidere spese affrettate e poi pentirsene subito dopo. Se anche le festività sono vicine non convincetevi di [illegible] Babbo Natale, oltretutto non otterreste ringraziamenti ma soltanto critiche.

TORO — 21 aprile - 21 maggio

Felici programmi, per Natale e Capodanno, in compagnia di persone congeniali che condividono gusti e interessi. Giornata piacevolissima, dedicata ad assaporare le esperienze che vi aspettano nei prossimi giorni. Sul lavoro tutto bene.

GEMELLI — 22 maggio - 21 giugno

Creatività in ribasso e rapporti sentimentali deludenti. Ciò non vieta di agire per vincere la noia della routine e di ottenere piccoli successi nelle varie attività. Ma occorre mettere un po' di ordine nella vita affettiva.

CANCRO — 22 giugno - 22 luglio

Potrete farvi valere e allargare gli orizzonti professionali soltanto se dimostrerete uno stato d'animo equilibrato, senza euforie alternate a depressioni. Fate leva sul realismo, evitate le polemiche e non date peso ai pettegolezzi.

LEONE — 23 luglio - 22 agosto

Tempisti e creativi, farete un passo avanti nella professione e otterrete la fortuna in amore. [illegible] evitate che la presunzione veli la lucidità di giudizio e spinga a commettere errori di comportamento dovuti a eccessiva baldanza.

VERGINE — 23 agosto - [illegible]

[illegible] a [illegible] e stato più [illegible] con il partner, dimostrando un minimo di generosità. Se non sarete avari di voi stessi come del denaro che accantonate, scongiurerete una crisi. Nella routine, belle notizie e positive [illegible].

BILANCIA — [illegible] - 22 ottobre

L'appagamento in amore [illegible] è sufficiente a darvi la gioia di vivere. Tenderete a cercare superficialmente [illegible] diverse e correrete il rischio di cacciarvi in un [illegible] cieco. Controllatevi, [illegible] volete vivere una negativa esperienza.

SCORPIONE — 23 ottobre - 22 novembre

Consolidamento in [illegible] professionale, incontri piacevoli con persone stimolanti e programmi a lunga scadenza. Ma tutto questo non vi evita di angosciarvi sterilmente, di dubitare del mondo intero e di sentirvi di pessimo umore.

[illegible] — 23 novembre - 21 dicembre

Sembra che niente vi interessi fuorché un amore corrisposto. [illegible] anche senza la vostra cooperazione le Stelle inviano fatti piacevoli nella routine e piccole [illegible] sugli altri. Naturalmente il lato [illegible] rimane in primo piano.

CAPRICORNO — 22 dicembre - 20 gennaio

Una [illegible] inattesa sconvolge la routine, perché per quanto piacevole comporta complicazioni e dubbi sul da farsi. Le strade da seguire [illegible] molte, ma una soltanto porta il successo. Riflettete prima di agire, con molta calma.

ACQUARIO — 21 gennaio - 19 febbraio

Nell'impresa in campo sociale, cui tenete molto, si registra una stasi e progetti devono aspettare. [illegible] le cose rischiereste soltanto di compromettere il [illegible] sperato con [illegible] di [illegible] e di comportamento. Amori sereni.

PESCI — [illegible] - 20 marzo

Siete appoggiati da persone che contano per il vostro futuro e le imprese [illegible] lentamente ma sicuramente. [illegible] anche [illegible] momenti molto piacevoli [illegible]. In amore, [illegible] continua la serie di disinganni.

CONSUMATORI — *a cura di Isabella Re*

Che giocattoli comprare? Ve lo dice il «consulente»

E' stato varato ultimamente, con il doppio obiettivo «*di stimolare gli Enti locali ad [illegible] maggior attenzione verso le tematiche consumeristiche e la tutela dei cittadini, nonché di superare gli ostacoli che vincolano l'intervento delle singole Associazioni di fronte a danni, truffe e inganni già avvenuti*», [illegible] vo strumento a favore dei consumatori.

L'idea è stata del Coordinamento Unitario delle Associazioni piemontesi specializzate nella difesa dei loro diritti; la sede è presso la Consulta Regionale di difesa e tutela del consumatore di piazza [illegible] Giovanni 4; la gestione è affidata alla dottoressa Foglia della Federconsumatori; l'orario, tutti i giovedì dalle ore 15 alle ore 17 (tel. 5717.2139). Il suo primo intervento pubblico ispirato al decalogo del buon giocattolo, cui dedichiamo la rubrica di oggi, è in piena sintonia con il prossimo Natale.

Attenzione ai pericoli

1) Acquistare unicamente giocattoli che contengano le indicazioni [illegible] ragione sociale del fabbricante e la dichiarazione di sicurezza a termini di legge.

2) [illegible] acquisti di giocattoli in cui le parti in evidenza quali bottoni, occhi e ingranaggi non risultino saldi e resistenti agli «strappi» praticati abitualmente durante il gioco. Attenzione inoltre a quei giocattoli (chiaramente destinati ai più piccoli quali automobiline e bamboline di pezza) che [illegible] rispettano le norme di sicurezza ma che vengono regolarmente venduti soltanto grazie alla scritta «*Non adatto a bambini di età inferiore ai 36 mesi*».

3) Per i giochi «elettrici», è bene controllare che sulla confezione e su ogni parte elettrica vi sia il simbolo dell'Istituto Marchio Qualità (I.M.Q.)

4) Evitare i giocattoli in plastica di colore [illegible] arancione o giallo, perché spesso è stata rilevata nelle loro vernici la presenza di sostanze nocive quali il cadmio.

[illegible] Prima di acquistare casette, tende da indiani, tunnel di plastica o altri contenitori a misura di bambino, accertarsi che siano ben arieggiati e non abbiano assolutamente meccanismi di chiusura automatica.

[illegible] Frecce, freccette e dardi devono presentare punte arrotondate, non metalliche, protette da ventose ben fissate all'estremità.

7) Per i giocattoli [illegible] si «muovono» oppure «suonano», occorre accertarsi che la chiave di carica esterna sia facilmente utilizzabile e non atta a provocare ferite al suo piccolo [illegible].

8) Per i giocattoli di latta o più generalmente metallici, accertarsi che non [illegible] provvisti di bordi taglienti o [illegible] punte acuminate.

9) Fare particolare attenzione nell'acquisto di peluches, spesso confezionati [illegible] materiale infiammabile o provocante allergie di vario genere, a partire dall'asma.

10) Chi [illegible] ulteriori chiarimenti sull'argomento può rivolgersi al nuovo Coordinamento oppure presso le sedi delle varie associazioni dei consumatori.

Ma la legge è carente

Giocattoli a rischio oppure decisamente pericolosi? Secondo il Coordinamento, la responsabilità spetta alla legge italiana sul tema [illegible] febbraio 1983, accusata di contenere indicazioni incomplete e sotto alcuni aspetti riduttive.

Spiegano gli esperti: «*La legge in questione per esempio non tiene conto della tossicità, in quanto, pur rilevando la gravità del problema, si limita a rimandare ai provvedimenti previsti [illegible] le sostanze alimentari, [illegible] precisare quante e quali analisi il giocattolo debba subire per [illegible] dichiarato "atossico"*». Seconda grave carenza, il certificato di controllo è emesso [illegible] produttrice (autorizzata per legge) anziché dall'apposito Istituto al di sopra di ogni interesse di parte che ne è delegato in altre nazioni.

Precisano i portavoce dei consumatori: «*Con quest'autocertificazione, sfuggono al controllo molti giocattoli importati soprattutto dal Sud-Est asiatico la cui distribuzione non rientra nel programma delle multinazionali del settore. Mentre è [illegible] più assurdo che, pur esistendo in Italia un Istituto preposto al controllo preventivo creato nel '78 da sessantatré produttori tra i più seri, lo Stato non lo abbia ancora fatto oggetto di legge e continui a lasciare che tutto proceda sul volontario impegno delle ditte aderenti*».

Particolarmente interessante, in proposito, una recente indagine del CERIS-CHR condotta sui mercati all'aperto di Torino e cintura, nonché sugli stand dei Luna [illegible] che distribuiscono giocattoli in premio. Con la scoperta inequivocabile «*di una diffusione generalizzata di prodotti scadenti e provenienti [illegible] medesime fonti in tutti i mercati, compresi quelli che per altri tipi di articolo tipo l'abbigliamento hanno assunto caratteristiche medio-alte di boutiques*».

Ed ecco una serie di appunti più particolareggiati. I prezzi partono dalle 5 mila lire [illegible] per questa massa di prodotti decisamente [illegible]tibili e niente affatto «regalati»; confezioni prive del marchio e della ragione sociale della ditta produttrice; la generalizzata indicazione «*non adatto ai bambini di età inferiore ai [illegible] mesi*» usata e abusata per parare qualsiasi eventuale responsabilità.

Inoltre «*su alcune confezioni risulta che la fabbricazione è avvenuta presso una ditta italiana [illegible] accompagna a garanzie concesse in altri Paesi*», mentre [illegible] «*le istruzioni per l'uso [illegible] del tutto [illegible] quasi mai in italiano*» e nella stragrande maggioranza l'unico marchio è un anonimo «*made in Hong Kong*».

Conclusione: «*Si tratta di giocattoli brutti e fragilissimi che durano dieci minuti, offerti senza alcun controllo da ambulanti che, a differenza dei negozianti tradizionali più informati ed abili nella scelta del proprio campionario, risultano sovente sprovveduti e privi di qualsiasi specializzazione*».

ASSICURAZIONI — *a [illegible] di Giuseppe Alberti*

[illegible] auto, più 19 per cento? Forse è solo «pretattica»

Le società di assicurazioni hanno formulato la richiesta di aumento dei «*premi*» assicurativi «*rc auto*»: più 19,3 per cento. E' questa la percentuale più alta pretesa dalle compagnie da quando vi è l'obbligo assicurativo. [illegible] più parti, però, son piovute le proteste e le minacce di ri[illegible] al Tar nel caso in cui le richieste vengano accettate dal ministero competente.

Qualche anno fa, proprio alla vigilia della presentazione [illegible] proposte di aumento, un «*pezzo da novanta*» [illegible] (associazione compagnie assicuratrici), aveva [illegible] capire [illegible] del problema [illegible] bisognava parlarne: «*Si parli bene o si parli male, purché se ne parli*». La tecnica, quindi, è quella di «*sensibilizzare*» l'opinione pubblica sulla necessità di rivedere i costi delle polizze.

E' indubbio che i «*premi*» assicurativi debbano essere rivisti, ma è anche fuori luogo esagerare. Infatti, par di capire che la strategia usata dalle imprese sia anche quella [illegible] in atto dai danneggiati: «*Chiedo cento per ottenerne 50*».

«Premi» cari per i furti

«*Ho letto* — scrive P. A. Pallavicini di Torino — *della ri[illegible] di aumento per le «rc auto». La cosa può essere legittima ma, mi chiedo, perché il governo non [illegible]trolla anche il costo delle assicurazioni furto e [illegible] delle auto? Faccio un esempio. Posseggo una Tipo (1400 cc) e, per la quota "rc" spendo 348.750 lire, mentre per il furto e l'incendio il [illegible] è di 490.000 lire. Mi pare che il tasso sia di 35 mila lire per ogni milione assicurato. Se si moltiplica tale cifra [illegible] centinaia di migliaia di auto, si capisce quanto le compagnie guadagnino in questo particolare settore*».

Questo problema è [illegible] arcinoto: vi [illegible] delle società che, tirando in ballo, poniamo, talune circostanze (dipendente dell'amministrazione statale, collaboratore del tal istituto, ecc.), applicano «*premi*» stracciati. Poi, però, se accade il sinistro, è molto facile che possano sorgere contestazioni. Altre imprese, pur praticando «*premi*» modesti, si comportano seriamente. Di solito però, bisogna dirlo, chi pretende [illegible] medio-alti, si comporta seriamente nella liquidazione dei [illegible].

Visita medica ma quando?

«*In ottobre, sciando mi son rotta [illegible] caviglia* — scrive L. Isabella Landi di Torino —. *Denuncio il fatto alla mia assicuratrice (ho una polizza infortuni) e, successivamente, presento il certificato medico di guarigione avvenuta, nel quale si attestava però che [illegible] rimasti postumi di invalidità permanente. A questo punto la mia compagnia mi fissa un appuntamento con il suo medico fiduciario ma, ahimè, la visita è fissata per aprile [illegible]*».

Molto probabilmente si pensa che inquesto lasso di tempo il corso della [illegible] e della stabilità della frattura [illegible]. Può anche [illegible] che la società cerchi di guadagnare tempo, oppure che il medico fiduciario sia stracolmo di impegni. Certamente la cosa andrebbe chiarita.

Se il fattorino si fa male...

«*Mi avvalgo* — scrive G. L. di Rivoli — *della collaborazione di un ragazzo di 14 anni per la consegna di pacchi natalizi. Per evitare guai, ho stipulato una polizza per gli infortuni e per le spese mediche [illegible] e ospedaliere, sempre [illegible] infortunio. Quali sarebbero le ripercussioni [illegible], per ipotesi e disgraziatamente, al ragazzo succedesse un infortunio mentre consegna (in [illegible] torino) la merce?*».

Dal punto di vista previdenziale la polizza che il lettore ha stipulato non serve proprio a nulla. Infatti il ragazzo deve, in [illegible], essere messo in regola con i «*libretti*». L'assicurazione privata però può avere una [illegible]zione importantissima nella malaugurata ipotesi [illegible]stro, poiché, possono giocare [illegible] pochi milioni [illegible] a favore dell'infortunato.

Se rubano in casa

«*Assicurato contro il furto in casa* — scrive L. O. di Torino —, [illegible] *visitato dai soliti ignoti: bottino 5 milioni di lire in contanti. Il tecnico della compagnia nel misurare la larghezza di un'inferriata, scopre che l'apertura è di 52 centimetri per 18, mentre a termini di polizza, la misura dovrebbe [illegible] di 50 per 18. Quindi niente risarcimento. Non è [illegible] cattiveria questa?*».

Se la regola suaccennata viene assunta con rigore, la compagnia ha ragione ma se, invece, i due centimetri vengono «*misurati*» con una [illegible] bonarietà, può accadere il miracolo; vale a dire il risarcimento, anche se, a volte e in queste circostanze, può scattare una specie di «*taglio all'indennizzo*».

[illegible] — *a cura di Anna Bona*

Pâté de foie gras in gelatina di Picolit

Eccovi un secondo «Menu di Natale» particolarmente ricco e di impostazione nazionale ed internazionale. Hanno collaborato alla scelta delle ricette il direttore del Grand Hotel Sitea Augusto Bartolini con lo chef Paolo Salvato. Il menù comprende: paté de foie gras in gelatina di Picolit, finissimo di selvaggina al sonino, gnocchetti antica Parigi, taglialini alla crema di scampi, filetto natalizio [illegible] bacche di ginepro, crêpes Santa Klaus.

Iniziamo con la ricetta del paté, proseguiremo durante la settimana con le altre e concluderemo sabato 24 con la ricetta delle crêpes.

Per il paté: 800 gr fegato d'oca, 300 gr burro, 1 dl panna, 150 gr cipolle, 2 foglie lauro, olio d'oliva, 1 confezione di gelatina istantanea [illegible] ½ l, 1 bicchiere di Picolit.

Fare rosolare dolcemente in padella le cipolle tagliate fini con poco burro [illegible] olio, aggiungervi il fegato d'oca tagliato a pezzi e le foglie di alloro e far rosolare dolcemente. Aggiustare di [illegible] e [illegible] cuocere a fuoco lento pochi minuti in modo che il fegato d'oca rimanga morbido, poi passare il tutto al passatutto prima con i buchi più grandi e poi una seconda volta [illegible] i buchi più fini. Aggiungere all'impasto ottenuto il burro ammorbidito, la panna liquida ed amalgamare molto [illegible]. Preparare la gelatina [illegible] secondo le istruzioni della confezione ma avendo l'avvertenza di sostituire un bicchiere di acqua con il bicchiere di Picolit, stupendo vino friulano dal profumo intenso. Velare il fondo di uno stampo da paté grande o di piccoli stampi [illegible] individuali con la gelatina, fare raffreddare poi colmare con il paté.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Libralon, Luigi Caputo, Carlo Bagalio e Mario Albano. Le migliori ricette [illegible] pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 26/67) alle 12 con replica alle 15.

SESSO SI sesso come

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta cognitivista, professore ordinario di Scienze del Comportamento Umano alla La Jolla University di S. Diego (European Campus di Lugano), svolge attività clinica e di ricerca nel campo della comunicazione umana e della sessuologia.

L'autocontrollo nuoce all'amore

Scapolo di 36 anni, scrive: Pur provando soddisfazione non raggiungo l'orgasmo

«Caro professore, sono un uomo di 36 anni, scapolo, afflitto da un complesso problema sessuale. Ho letto recentemente sulla sua bella rubrica la lettera di un signore di circa la mia età sofferente di un problema opposto al mio, l'eiaculazione precoce. Il mio problema è [illegible] opposto. Mi capita in molte circostanze di [illegible] prolungati rapporti sessuali magari con grande soddisfazione della partner, senza riuscire [illegible] raggiungere l'orgasmo. Il fatto produce alla fine un fortissimo senso [illegible] frustrazione sia in me che nella partner. Alla donna infatti, al di là della possibile soddisfazione per il rapporto prolungato, rimane sempre il dubbio che il tutto non sia stato piacevole per me e alla fine i rapporti finiscono con il deteriorarsi, anche sul piano sentimentale. Durante il rapporto non mi pare assolutamente di sentirmi in ansia ma [illegible] come se non riuscissi mai a perdere una sensazione di supercontrollo che peraltro io esercito anche in altri aspetti della mia vita e della [illegible] personalità. Faccio l'ingegnere, sono estremamente [illegible] e preciso in tutti i miei lavori e le mie attività. Un mio amico che fa lo psicologo continua a ripetere che [illegible] [illegible]. Ammesso che sia vero, [illegible] c'entrano questi aspetti [illegible] [illegible] personalità [illegible] l'eiaculazione e l'orgasmo?».

Marco P. - [illegible]

Molte persone non riescono a «lasciarsi andare» completamente [illegible] sono invece portate a dividere sempre gli stati d'animo dalla causa che li ha prodotti

Il profilo [illegible] personalità influenza ovviamente moltissimo tutte le prestazioni personali. Naturalmente [illegible] definizione [illegible] personalità è una definizione complessa e [illegible] fondo [illegible] po' ambigua. La si può definire come l'insieme dei fattori che determinano da una parte i comportamenti visibili dell'individuo e dall'altra i suoi vissuti e le sue sensazioni più o meno consapevoli, o per meglio dire, consce. La personalità è il prodotto di una quantità di fattori genetici, costituzionali, legati all'esperienza, all'apprendimento e alla memoria.

La definizione di Henri Laborit sulla mente umana intesa come una memoria che agisce mi è sempre piaciuta moltissimo. Nell'incontro tra la nostra parte organica, biologica, e la nostra parte espe[illegible] ed emozionale [illegible] [illegible] complessa alchimia che determina ciò che noi siamo e ciò che noi facciamo, anche nel campo della vita sessuale e riproduttiva.

Quella che psicologicamente viene definita struttura ossessiva [illegible] personalità [illegible] caratterizzata da un bisogno rigido di controllo della [illegible] e da una tendenza spiccata [illegible] razionalizzazione [illegible] tutti i vissuti esperienziali. Insieme [illegible] questa forte tendenza al controllo e all'autocontrollo c'è anche un'altra difesa che può essere definita l'«isolamento» che consiste sempre nello scindere e nel dividere gli stati d'animo dalla causa che li ha prodotti. [illegible] altri termini, [illegible] esempio, scindere il piacere dalla necessità di mantenere sempre tutto sotto un rigido e totalizzante autocontrollo.

La [illegible] [illegible] trattenere, controllare [illegible] autoreprimere è [illegible] molto importante nell'organizzazione dei vissuti sessuali. E non solo dei vissuti sessuali ma anche dei comportamenti e delle dinamiche orgasmiche. Lei controlla, trattiene e si trattiene, e tutto questo evidentemente rende difficile quell'abbandono totale nell'orgasmo che non a caso Baudelaire [illegible] [illegible] definito un'estasi per tutti. [illegible] l'estasi [illegible] mistici rappresenta la possibilità di sciogliere l'Io nella totalità del tutto, così l'orgasmo sessuale rappresenta un modo accessibile ai più di abbandonare per un momento tutti gli ormeggi dell'autocontrollo e gli aspetti più rigidi dell'Io per coincidere, per un attimo, [illegible] le parti profonde del proprio Sé psicosomatico.

L'ossessivo giudica e si giudica in rapporto all'ambiente e agli altri continuamente [illegible] tutto questo rende difficile, e talvolta al limite inagibile, [illegible] limite del piacere. Spiegarselo razionalmente purtroppo non è sempre sufficiente anche perché la dinamica psichica dell'[illegible] si fonda proprio sulla tendenza di spiegare e razionalizzare tutto con le idee e i concetti. Come spezzare allora questa tautologia? [illegible] psicoterapie esperienziale, [illegible] sull'uso del corpo, come ad esempio [illegible] tecniche [illegible]nergetiche o in generale [illegible] psicoterapie corporee può qualche volta essere più utile di una psicoterapia mediata esclusivamente da modalità di [illegible] verbale. L'uso delle terapie a [illegible]zione corporea in sessuologia, in [illegible] [illegible]me il suo, può essere qualche volta la scelta di elezione.

Alessandro Meluzzi

FLASH
[illegible] DRINK
[illegible] KAREN

● KAREN CLARKE [illegible] LANCIATO UN NUOVO DRINK: LIMONE, VODKA, MENTA E SODA. SARA' OTTIMO IN PRIMAVERA, HA ASSICURATO AI TELESPETTATORI BRITANNICI (PUBLIFOTO)

[illegible] *a cura di Franco Spegnoli*

Il destino nelle carte

PESCI 68 — L'attuale insoddisfazione professionale, che coinvolge anche la sfera sentimentale, è evidente. In un non lontano avvenire, per esempio da dicembre ad aprile, il lavoro le riserverà qualche novità (1) che però dovrà affrontare con saggezza e prudenza, temporeggiando, al fine di evitare gli ostacoli che già intravede (9) e che possono coinvolgere anche un uomo. Sia paziente e lasci passare l'inverno, periodo che le offrirà numerose e oggi incredibili soluzioni.

FIORE G. — Se non fosse una donna altruista e disposta al sacrificio, non lascerebbe un posto sicuro e tranquillo per assistere i bambini portatori di handicap: nelle carte leggo che il suo intento merita il plauso dei buoni Geni, e certo il suo karma chiede di dare molto, per ricevere in uguale misura. Il 7 al primo posto, arcano degli ideali, degli entusiasmi e della sicurezza di sé, è seguito dal 10 (la ruota del destino, degli atti importanti, della carriera che evolve), dal 3, lo studio, l'ottimismo (dunque eviti ogni ansia in merito al grande passo che sta per compiere) e dal 20, l'avvenimento positivo, un nuovo modo di vita. La sintesi del gioco è 4, lamina che indica la protezione e il successo. Si iscriva al corso, faccia il suo dovere fino in fondo e lasci fare agli Dei.

ANNA F. — Ha estratto il 4 al primo posto: è un arcano in analogia con i figli e soprattutto con l'aiuto della Mente Universale, dell'Incommensurabile. Il suo desiderio di diventare madre si realizzerà, nonostante un passata delusione (16 al secondo posto). Grande evoluzione (10) nei prossimi tre-quattro mesi, e poi (7 finale), vittoria, successo, gioia. Entro un anno. Un maschietto.

NONNA MARGHERITA — Il vizio del bere è segnato nel cielo di nascita e dunque è, come l'epilessia, una «carenza astrologica» che come tutte le malattie porta in sé il suo rimedio. Suo marito è nato nel segno zodiacale che la tradizione indica come il più indifeso da questa forma di droga. Ma credo sempre più in quelle che oggi sono chiamate leggende, poiché in esse c'è sempre un fondo di verità, magari deformata dal tempo. Anticamente il rimedio sovrano consisteva nell'immergere nel vino un'ametista, anche un semplice cristallo, le cui virtù occulte, le celebri e scientificamente verificate «vibrazioni», contribuivano a liberare dalla schiavitù dell'alcol. Sembra che funzioni ancora ai nostri giorni. I tarocchi dicono che a fronte del sacrificio (12) c'è l'aiuto degli Dei (5) che proprio in questo momento sta per influire beneficamente (19) sul suo uomo, la cui ipersensibilità un poco infantile è tormentata da antichi episodi, da un'influenza poco positiva dei parenti (i genitori?), da conflitti con la moglie (che patisce parecchio?), da una vita familiare insoddisfacente (18 finale). Il tempo e la pazienza dovrebbero dare gli immancabili buoni frutti, in particolare nel corso dell'inverno (sintesi 9). Ma tocca a lei il compito principale, l'azione decisiva: prenda il comando delle operazioni, anziché defilarsi o non reagire e continuare a lamentarsi.

L. 1 — Sì, il Toro è pronto a ricambiare la sua amicizia, che diventerà affetto entro la fine di febbraio. Il 2 finale le suggerisce di assumere maggiori iniziative nei confronti di un uomo un poco timido ma passionale il giusto.

Interrogate i Tarocchi

I lettori di «Stampa Sera» possono consultare i Tarocchi per corrispondenza. Ecco come procedere:

1) Procuratevi 22 biglietti di carta delle dimensioni di 4 x 4 centimetri circa e numerateli dall'1 al 22.
2) Riunite su un tavolo, in luogo tranquillo e lontano dai rumori, i 22 biglietti che in precedenza avrete piegato con cura. Cominciate a mescolare, concentrandovi su un quesito che vi sta particolarmente a cuore.
3) Estraete, continuando a mescolare, il primo biglietto e prendete nota del numero corrispondente. Con lo stesso metodo estraete un secondo, un terzo e un quarto biglietto, prendendo nota del numero in ordine d'estrazione.
4) Riportate questi numeri su un foglio insieme al vostro quesito. Completate col vostro nome e cognome o con uno pseudonimo. Spedite infine il tutto a «Stampa Sera» - Rubrica cartomanzia, via Marenco 32, 10126 Torino.

---

la CASA verde

Questa rubrica, realizzata con la collaborazione della Federfiori, è aperta a tutti [illegible] e vivaisti. Chiunque voglia intervenire può scrivere indirizzando a «Stampa Sera» - Rubrica La casa verde, via Marenco 32, 10126 Torino.

Il Cotogno della fortuna

Pare che il pomo offerto da Paride a Venere, con le conseguenze che tutti conosciamo, fosse una mela cotogna. E' possibile, perché il Cotogno era già noto e molto coltivato più di 4000 anni fa e conobbe grandissima fama fra i Greci e i Romani che ritenevano la pianta ed i suoi frutti portatori di [illegible] auspici e di fortuna. Che il Cotogno fosse una pianta magica lo testimoniano usanze popolari [illegible] vive nelle nostre campagne. [illegible] Monferrato, per esempio, è assicurata fortuna in amore alla ragazza da marito che riuscirà a conservare sane, fino a Pasqua, tre mele cotogne. E una mela cotogna viene lanciata alla fanciulla amata come proposta di matrimonio.

Impiegato anticamente come antidoto ai veleni, il cotogno è usato dalla medicina alternativa per le sue alte qualità astringenti ed emollienti. [illegible] superati rimedi alle enteriti acute sono lo sciroppo ottenuto dal succo di cotogne cotto con doppia quantità di zucchero o dal decotto (frutto a fettine in un [illegible] d'acqua). I semi mucillaginosi, usati come decotto emolliente risolvono bronchiti tenaci, mentre lasciati macerare in acqua calda producono [illegible] «brandolina» usata come brillantina.

Chaenomeles e *Cydonia*, due generi molto molto simili, si contendono con le relative specie «*japonica*» e «*oblunga*» l'attribuzione del [illegible] Cotogno, il quale era presente in tutti i vecchi giardini e negli orti.

Arbusto o pianta di modesta dimensioni, il Cotogno si adatta a qualsiasi terreno anche calcareo e arido, risolvendo problemi decorativi in quelle zone difficili che [illegible] mancano mai negli appezzamenti collinari. [illegible] Cotogno può essere validamente coltivato in vaso, purché grande ed è utile a chi ricerca profumi e sapori di un tempo per il proprio terrazzo.

I nuovi cultivar di *Chaenomeles* assicurano fioriture [illegible] da gennaio in poi, adattabili a scarpate, a siepi, a masse in mezzo ai prati.

I frutti, vellutati e di un bel colore giallo oro, si conservano nella biancheria di casa a cui cedono il loro sottile ma tenace profumo. Opportunamente cotti e canditi, ridotti [illegible] marmellata hanno assicurato ad alcune zone di montagna duratura fama nella dolciaria mondiale.

Nel nome delle rose è racchiuso il ricordo di tante donne famose

Molti personaggi devono la loro fama «eterna» ad un fiore. Le rose sono simbolo di bellezza e per questo motivo in genere sono dedicate alle donne

Quanti ricorderebbero, oggi, Lady Clive o il fisico greco Paeon oppure l'abate Camel e il navigatore Bougainville se non conoscessimo i fiori a loro dedicati? Clivie, peonie, camelie, bougainvillee e ancora bouvardie, dahlie, douglasie e tanti altri generi del mondo botanico perpetuano attraverso un piccolo o grande «monumento» vivente le virtù di chi ha ben meritato verso la scienza o la società.

Anche le rose vengono dedicate con un cerimoniale ben preciso a persone illustri ed essendo la rosa il simbolo [illegible] [illegible] femminile è naturale che siano le donne famose ad essere ricordate nel tempo con una corolla profumata.

Così è per la «*Signora Piera Purticelli*», consorte di un ingegnere noto prima della guerra, per «*Frau Karl Druschki*» e per «*Else Pullsen*», per «*Dorothy Perkins*», per «*Bellina*» e per «*Anne Marie Trechslin*».

Queste «*dedicatio*» avvengono nelle circostanze più disparate, [illegible] occasione di matrimoni, di vittorie sportive, di esposizioni di fiori, di avvenimenti commerciali. E' il caso [illegible] [illegible] Caroline Testou, parigina che, per [illegible] lennizzare l'apertura a Londra di un suo nuovo negozio di mode acquistò nel 1890 una rosa inedita del famoso ibridatore [illegible] Joseph Pernet-Ducher, la fece iscrivere nel gotha internazionale delle rose come «*Madame Caroline Testou*» e mandò per il mondo questo esemplare splendido dal colore rosa intenso, profumato, con molti petali composti in una sfera dall'aspetto di raso.

Gesto magnifico, degno della «Belle Epoque» e altamente pubblicitario perché oggi nessuno ricorderebbe più questa famosa creatrice di moda se la rosa a lei dedicata non fosse ancora presente nei cataloghi, presso molti appassionati e soprattutto nel Comune di Portland i cui giardini, le cui aiuole sono fin dall'inizio di questo secolo decorati unicamente con questo bellissimo rosaio.

[illegible] Donvito

La regale [illegible]

Strelitzia reginae è il nome botanico [illegible] grande cespuglio, compatto e imponente che vediamo [illegible] sulla nostra riviera ligure e [illegible] più in Sicilia, coltivato per i bellissimi fiori a forma di cresta arancio e blu cobalto e che in questa stagione primeggia nelle vetrine dei fioristi. «*Uccello del paradiso*», oppure «*uccello di fuoco*» sono i nomi comuni con cui il fiore è noto.

La *Strelitzia* deve il suo nome alla devozione di William Aiton, direttore dell'Orto Botanico di Kew, che volle ricordare con questa «dedica» Sophia Charlotte di [illegible]burg-Strelitz, andata sposa nel 1761 a [illegible] [illegible] re di Gran Bretagna.

D'aspetto regale [illegible] originaria del Sud Africa, ha foglie lunghissime con stelo rigido e robusto e lamina a forma di pagaia concava di [illegible] 30 centimetri. L'apparato radicale [illegible] ampio e vigoroso, [illegible] che [illegible] delicato. Per questo ha bisogno di molto spazio [illegible] piena terra; [illegible] noi, in terrazzo, è possibile coltivare la *Strelitzia* a condizione che si disponga [illegible] un grandissimo contenitore e di serre mobili per riparare la pianta dal freddo intenso e prolungato. Fiorisce agevolmente a temperature basse, fra i [illegible] e i 12 gradi, purché non ci [illegible] umidità e ristagno d'acqua. Il sole diretto danneggia le [illegible] e occorre per le ore più calde una leggera ombreggiatura.

Fiorisce ininterrottamente [illegible] ottobre a marzo, purché l'innaffiatura sia costante, abbondante e [illegible] con fertilizzante liquido.

Il genere comprende 5 specie fra le quali la *S. reginae* è la più coltivata nelle sue tre [illegible]: «*humilis*» più piccola e più compatta, «*glauca*» [illegible] foglie verde-azzurro e «*rutilans*» con foglie venate di rosso-viola. La *Strelitzia* si moltiplica per divisione di ceppo in giugno; oppure si riproduce [illegible] seme, operazione che richiede tempo e lunghe attenzioni perché solo dopo cinque [illegible] [illegible] anni la pianta raggiunge la maturità e pro[illegible] fiori. Anche questa [illegible] una [illegible] [illegible] dell'alto costo di questo fiore, che costituisce però un omaggio prezioso, di lunga durata [illegible] mone di [illegible] [illegible] pensiero affettuoso e augurale.

s. d. a.

Strelitzia reginae

E se l'orologio è firmato segnerà ore preziose

L'arte orafa offre grandi possibilità nel campo dei regali: l'oro rimane pur sempre «importante» e costituisce anche un tradizionale investimento a tutti i livelli

Immense vetrine, luminarie; oggetti in belle esposizione: tutto per il rito che ogni anno si ripete in occasione delle festività natalizie, quello del «regalo». Un rito che è diventato «business», ma che ha conservato intatto il suo fascino di «dono con il cuore». Specie nei riguardi dei piccini, che ancora attendono con ansia il pacchettino sotto l'albero, portato da Babbo Natale, con la sua slitta trainata dalle renne. Per gli adulti è l'occasione per far presente a una persona che la si pensa e la si stima, che si tiene alla sua amicizia o semplicemente ai buoni rapporti.

Il fatto è che, di solito, di fronte a tante offerte, uno si trova un po' spiazzato: «Questo andrebbe bene...», «Forse è meglio quest'altro...», «Ma neppure quell'altro non sarebbe poi male...»... Insomma il dubbio si insinua e cominciano i giorni agitati. Se poi si aggiungono i «consigli», tutt'altro c[illegible] disinteressati [illegible] messaggi pubblicitari, la situazione è completa: o uno ha le idee subito chiare oppure deve cercare di districarsi.

Con queste righe non vogliamo certo dare consigli, ma [illegible] presentare quello che può colpire chiunque mentre va a zonzo per la città immerso nelle luminarie natalizie.

Tra le vetrine che suscitano alcuni dei massimi desideri, non sempre realizzabili, sono quelle [illegible] oreficerie [illegible] orologerie. [illegible] dono prezioso [illegible] anche un investimento, [illegible] dice. Certo [illegible] che risulta graditissimo: chiedete soprattutto a fidanzate, amiche [illegible] mogli...

[illegible] Astrua in via Roma, [illegible] esempio, c'è tutta un'esposizione [illegible] orologi [illegible] rappresentano il meglio della tradizionale produzione svizzera: Jaeger-La Coultre, tra cui risalta il modello Albatros di quarzo ultrapiatto impermeabile fino a 120 metri [illegible] profondità. La Concord Collection, Piaget (che ha anche un modello con corona di carica invisibile), Andemars Piguet (di cui Astrua è concessionario ufficiale), Vacheron Constantin, Patek Philippe, Baume [illegible] Mercier, Ebel, Tudor e tutta la ricca varietà di Rolex. Per i prezzi? Qualche centinaio di biglietti [illegible] mille, ma la [illegible] migliore è entrare e chiedere [illegible] sorridenti commesse le opportune delucidazioni...

Scegliere un gioiello o un orologio per andare «a colpo sicuro»

Per chi volesse variare, può spostarsi su collier, collane, anelli, orecchini e braccialetti. Non solo d'oro e d'argento, [illegible] anche di giada, acquemarine, [illegible] di tigre, [illegible] magari [illegible] un «kit» [illegible] ornamenti completo (tutto [illegible]pende dai soldi a disposizione...).

Per rimanere sempre in tema di «prezioso», un altro campo è quello [illegible] penne, tutte «firmate», che si possono accompagnare a [illegible] agende, anche loro firmate. Il ritorno alla calligrafia, [illegible] del bel scrivere, impone [illegible] moda delle stilografiche o delle «biro» dalla punta [illegible]sima: le marche sono notissime, come Aurora, Mont Blanc, Valentino Garavani, Waterman, Parker, Must de Cartier, Sheaffer, Dupont, Yves St-Laurent; per gli appassionati c'è anche Ferrari.

Se uno vuole invece un po' stupire, può rivolgersi all'esotico. Sotto i portici di via Po, ci sono negozi e negozietti con maschere in cuoio fatte a mano, maschere a spilla, braccialetti dipinti a mano, bracciali portafortuna (abbinati a un collare: rosso-amore, giallo-salute, verde-successo, blu-amicizia, celeste-denaro); i prezzi si aggirano sulle diecimila lire (e anche meno).

Interessando l'artigianato, vi sono «retablo» del Perù, riproduzioni di arte azteca, olmeca, zapoteca, maya (teste, calendari, piramidi) tra le 15 e le 75 mila lire; oppure pappagalli e cocorite, specchietti, borse, cinture, borsellini (in pelle e tessuto), orecchini, pettini, fermacapelli [illegible] tartaruga.

Dall'Estremo Oriente arrivano cuscini indiani, portagioie, scatolette in legno, sta[illegible] di Buddha; e poi batik (dall'India e [illegible] Giava), dipinti [illegible] seta a mano (con scene [illegible] Krishna), maschere portafortuna dell'artigianato thailandese in legno.

Sempre [illegible] paesi lontani arrivano anche i minerali preziosi, che [illegible] vanno ad aggiungere a quelli «nostrani», come piriti, [illegible]rmaline, ambre: ottimi «regali» per soprammobili o per collezioni[illegible]. In genere alla passione [illegible] le pietre si accompagna quella per le conchiglie e i fossili.

Per l'appassionato musicofilo non c'è che l'imbarazzo della scelta: dagli strumenti, alle cassette, ai dischi più in voga

Una voce, una chitarra...

La musica è [illegible] più alte espressioni [illegible] mente umana: [illegible] sosteneva, tra gli altri, [illegible] Schopenhauer, che, nel [illegible] impianto [illegible] (tra romanticismo e pessimismo), [illegible] dedica intere pagine per spiegarne l'importanza. Far studiare musica al figlio è un po' il sogno di molti genitori: magari perché immaginano per lui una carriera artistica di alto livello, [illegible] i palcoscenici [illegible] mezzo mondo. Ma per lo più perché ritengono di arricchirne la personalità e le capacità, assecondandone le qualità. Anche la scuola si è accorta delle peculiarità della musica e l'ha inserita nel computo delle attività didattiche (anche [illegible] purtroppo, con un po' di superficialità).

Per chi nota inclinazioni musicali nei figli o [illegible] chi ha «boy-friend» (o «girl-friend») con il pallino delle sette note, [illegible] scelta si indirizza a negozi di strumenti musicali.

Uno dei settori classici è quello del pianoforte, dove nella tradizione torinese emerge Piatino, di via Po. In [illegible] ambiente, antico e moderno al [illegible]: e accanto ai pianoforti a coda si trova [illegible] digitale, sim[illegible] dell'ingresso delle mo[illegible] tecnologie nel [illegible] del suono.

[illegible] campo degli strumenti è, naturalmente, grandissimo: chitarre (è sempre di moda: dalle [illegible] al basso, allo jazz...), violini (per imparare, sognando di usare magari un giorno un raro «Guarnieri del Gesù» o [illegible] Stradivario...), flauti, [illegible] (nella sua varietà), trombe e così via.

Ci sono anche strumenti «esotici»: dall'America [illegible] quelli a fiato («antara» a 12 o 22 canne, carved-quena, zampoña malta), e quelli a due-tre-quattro corde che fanno rivivere le melodie andine e che hanno avuto il loro [illegible] [illegible] dopo le tournée europee degli Inti Illimani. [illegible] arriva il sitar, le cui corde (a numero variabile, a due strati) [illegible] brano riprodurre tutti i suoni della natura, anche [illegible] [illegible] vento; per [illegible] i segreti sono [illegible] anni e [illegible] di esercizio.

Per restare in campo musicale, uno [illegible] doni più «natalizi» è il disco o la cassetta: indica la conoscenza [illegible] gusti musicali degli [illegible]. In [illegible] di «love-story» si ricorda, attraverso «la nostra canzone» del primo appuntamento, che il sentimento non si è affievolito. Ma ci sono altre scelte: i video, innanzitutto, in cui la musica vive e dà nuove sensazioni accompagnan[illegible] [illegible] immagini. Poi i cofanetti con le esecuzioni di complessi famosi: ad esempio i Beatles o i Pink Floyd.

I negozi [illegible] musica offrono anche calendari musicali, con un tema unico (come Madonna, George Michael, David Bowie) [illegible] più personaggi. Un regalo [illegible] giovanissimo, che premia il pensiero soprattutto, [illegible] la spilla che rappresenta [illegible] strumento o il logotipo [illegible] un complesso.

RIVOLI

Super crêpes suzettes dolci, salate, tropicali, sidro e tisane all'Allanté

La crêperie più simpatica di Torino [illegible] a Rivoli, dove ha aperto i battenti ex novo circa otto mesi fa. Si chiama Allanté come la prestigiosa Cadillac nata dallo sforzo comune di Crysler e Pininfarina, a testimonianza della buona volontà dei [illegible] soci (Giancarlo, Paolo e Alvaro) che [illegible] voluto creare qualcosa di nuovo e appetitoso. Più [illegible] settanta tipi diversi di crêpes [illegible] il vanto della cucina: salate, dolci, tropicali o alla frutta tutte presentate in modo allegro e coreografico. Inoltre una dozzina di insalate diverse (Bahia, Kentucky, orientale), antipasti, [illegible] alle erbe, sidro, sangria spagnola, vino e birra [illegible] tutte le marche, sono sul menù dell'Allanté che in francese [illegible] vuol dire anche allegro, gioioso.

L'arredamento è composto da tavoli [illegible] legno e tovaglie gialle, specchi e quadri d'epoca alle pareti, travi di legno sul soffitto bianco, centinaia [illegible] bottiglie e un bancone di mattoni rossi a vista. Sempre piena di ragazzi che [illegible] spuntino, [illegible] creperie è aperta dalle 20 fino alle 2 circa. [illegible] gusto sia nell'arredamento che in cucina. Simbolo del locale è una donna della Belle époque [illegible] un [illegible] giallo e una paglietta [illegible] testa. Vi accoglie [illegible] porta in Via [illegible] a Rivoli. Chiuso il lunedì. Telefono 958.77.01.

d. se.

FOTOGRAFIA

«C'era una volta» San Giorgio

Fino alla fine del mese è in corso nel municipio [illegible] San Giorgio Canavese, [illegible] mostra fotografica «C'era una volta», [illegible] rassegna retrospettiva allestita a cura della pro loco. Le immagini esposte appartengono all'archivio del fotoamatore sangiorgese Luciano Foglia, e coprono un lungo arco di tempo che va dal 1900 agli anni cinquanta.

Le foto rappresentano una preziosa testimonianza della vita del piccolo borgo canavesano nel periodo [illegible] due guerre. La mostra è aperta nei giorni festivi dalle 16 alle 19, il sabato dalle 17 alle 24. Lunedì 26 dicembre, Santo Stefano, apertura [illegible] lo [illegible] orario. Ingresso libero. (d.c.)

SVENDITE

Giacca con collo di coyote abitini in raso rosso saldi fuori programma

Papik (via Valperga [illegible] 24) ha la coda fuori dal negozio: il [illegible] gennaio chiude per sbocciare, completamente rinnovato, in primavera. Preferendo svuotare gli scaffali, Papik offre una svendita totale fuori programma, la prima (e forse unica) della [illegible] ria. Gli sconti [illegible] dal 20 all'80 per cento. Per il momento sono in vendita solo capi invernali, ma [illegible] primi [illegible] gennaio verrà offerto anche l'abbigliamento estivo. Le case proposte sono fra le più note: Genny, Kenzo, Jungle, Dolce e Gabbana, Moschino, Byblos, Les Copains, Jean Paul Gaultier, Chiara Boni, E's, Departure.

Un'idea [illegible] prezzi: il giacco [illegible] scamosciato, con frange e [illegible] di coyote, costa [illegible] mila lire ([illegible] per cento in meno del prezzo originale. Ok per la bellezza, [illegible] forse il coyote poteva [illegible] lasciato libero di correre nella prateria), l'abitino in raso rosso costa 165 mila lire.

Per le serate di festa o per le occasioni di tutti i giorni non c'è che l'imbarazzo della scelta: i modelli sono tanti fra cose classiche o vestiti che escono dagli schemi dell'«abitino alla torinese». Le gonnelline a palloncino di Byblos costano 144 mila lire, mentre le giacche bordate di pelliccia, sempre di Byblos, [illegible] circa trecentomila.

p. am.

LOCALI

Un Patio in riva al Po, per tutte le stagioni teen-agers e cinquantenni

Il Patio, in [illegible] Moncalieri 346/14, è fra le discoteche [illegible] seller dei giovani. Silvano Lunardi, proprietario con lunghissima esperienza di locali torinesi, ora però apre anche ai giovanissimi, al sabato pomeriggio dalle 16, con ingresso a [illegible] lire, compresa consumazione analcolica (la birra è ammessa).

[illegible] dalle 22 alle 4 del mattino, ogni [illegible] il Patio [illegible] altri splendori. C'è la musica, ci sono i cocktail del barman Phisrol, ci sono [illegible] insolite. C'è [illegible] Montecarlo, con croupier, roulette, fiches e, in palio una partita a poker con una [illegible] ta in smocking.

C'è stata, di recente, una se[illegible] dedicata [illegible] lei con lo strip-tease maschile e commenti discordi, e sono in programma [illegible] cose.

Prezzi: martedì, la sera è dedicata agli universitari con biglietto a ottomila. Il [illegible] costa dodicimila, il sabato arriva a ventimila. Il locale, su richiesta, ospita anche [illegible] private e compleanni, ed è tradizione [illegible] non siano solo i teenager a richiederlo, anzi, la moda si è estesa anche ai cinquantenni. Attenzione [illegible] stagione calda: appena il tempo lo permette il Patio si [illegible] ga nel giardino a fianco, comprensivo di piscina. Feste e spettacoli ai bordi, sera dopo sera.

l. pey.

Lunedì 19 Dicembre 1988

*vivi*TORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

ARLECCHINO: ore 15.30 danze [illegible] per il Veglione di Capodanno, tel. 500.461)
CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 rimo e danze per Over anni 55 e non
CLUB 84 (c. M. d'Azeglio 1, tel. 669.9580): è in corso la prevendita biglietti con prenotazione posti per il Veglionissimo di Capodanno (ore 10-12 e orario di apertura dei locali).
DU PARC: ore 21 - [illegible] anni 60 con la voce [illegible]. [illegible] Edo Puma
FORTINO: ore 15.30 discoteca Armando. Ingresso libero
OK CLUB (p. Guala [illegible], tel. 618 [illegible]): prenotazioni per Natale e Capodanno dalle ore 15 alle 20
PRINCIPE: ore 15.30 [illegible] danzante. Orch. Dante.

AL PUNTO DI VISTA - PIANO BAR (Moncalieri 5): Bruno Trucco.
CAFE' DE PARIS - American Piano Bar (v. T. Rossi ang. v. Lagrange, tel. 521 [illegible]): al piano e [illegible] Gianluca Conte
CAFFE' LEW PIANO BAR (c. Vittorio 64, tel. 546.043): al piano Piero. Tutte le sere
MACUMBA - Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121/74.115 - 56.[illegible]
MACUMBA - Pinerolo: Pranzo di Natale L. 50.000. Prenot. Tel. 0121/74.115.
MON REVE - Piano bar - Discoteque ([illegible] Fabro 11, tel. 740.610) [illegible] sere. Prenota la tua festa personalizzata
PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 346): tutte le sere ore 22-4,30.
S. GIORGIO - Ristorante Danze Valentino [illegible]
TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 8 ang. via Rossi [illegible], tel. [illegible]): [illegible] strip-tease e arte varia, ore 22,30-4,30. Servizio ristorante (mezzogiorno chiuso)
TRILUSSA: finalmente un Natale dove si mangia e [illegible]. Solo prenotazione 514 [illegible] - 508 1480

TEATRI E CONCERTI

ADGA 406/IL GRUPPO DELLA ROCCA: Lunedì a teatro questa sera, ore 20,45 la Coop. Bruno Carmo Teatro presenta **Les liaisons dangereuses**, di Mario Moretti, da P. C. De Laclos, regia di Luca De Fusco con F. Piagoni, R. Bracco, A. Cardile, A. Fabon, L. Manori, L. Vernan. **Terzultima replica: posto unico L. 12.000.** Prevendita biglietti e prenotazioni telefoniche presso T. Acqua, ore 15,30-19. Tel. 214.[illegible] - 297.[illegible].
ALFIERI/TEATRO STABILE: ore 20,45 il Teatro di Genova presenta **Il ventaglio** di Carlo Goldoni. Regia di Alfredo Arias, con Eros Pagni, Nogara, Pez, [illegible], Serra, Trogal, Zanni. [illegible] abbonamento del T.S.T. Tel. 557 82 44.
ALFIERI: da mercoledì 21 dicembre, ore 20.45, Garinei e Giovannini presentano Gianfranco Jannuzzo in **C'è un uomo in mezzo al mare**, di G. Jannuzzo, regia di P. [illegible] giorni ore 9-13; 15-18
[illegible] **- TEATRO [illegible] ANGIOLO** (via Chiomonte 3, tel. 331.[illegible]): 31 dicembre, ore 22, Notte di Capodanno con Franco Cardellino in **Tirabusnì per tut'ora (almeno)**. Spuntino di mezzanotte con spumante e panettone, proseguimento della festa e grande Tombola Teatrale. Posto unico numerato L. 20.000. Biglietti in prevendita presso la cassa del teatro tutti i giorni feriali, ore 16-18
AUDITORIUM RAI - ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA: domani alle 21,15, [illegible] del vincitore del XXXV concorso Viotti. Pianista **Ulrike Payer**. In programma musiche di Liszt, Beethoven, Schumann e Prokofiev. Abbonamento ordinario L. 30.000, ridotto (giovani fino a 18 anni e pensionati) L. 15.000. Biglietto L. 7000, ridotto (giovani fino a 18 anni e pensionati) L. 5000
[illegible]**GNANO:** stasera riposo. Domani ore 21 Genova [illegible] presenta Alberto Lionello ed Erica Blanc nel **Il prigioniero della seconda strada**, di Neil Simon, con Cesare Gelli. Regia di [illegible] Parodi. Tel. 537.6246 - 544.562.
C.S.D. BERGAMASCO & ALAJARVI Teatro Nuovo - Sala Valentino: Ulla Alasjarvi in **Betty Lemon**, [illegible] Wesker. Lunedì 19 e mercoledì 21 dicembre inizio spettacoli ore 21; giovedì 22 alle ore 15.30. Per informazioni e prenotazioni: [illegible], via C. Alberto 5, tel. [illegible] 8,30 alle 18,30
PICCOLO TEATRO (piazza Santa Giulia 2 bis, tel. 812.2512) presenta Mario Zucca in **Il sole è tramontato sul Palazzo**, atto unico di Vittorio Paresi e Piero Ferrara regia di Gianfranco Mazzoni. Dal 16 al 30 dicembre. Feriali ore 21 domeniche e festivi ore 16,30. (Oggi chiuso per riposo)
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: tutti i giorni ore 10 visite al Museo, sabato e domenica spettacoli con le Marionette Lupi. Per recite [illegible] 530.238, lunedì riposo
SALA VALENTINO: si prenota per lo spettacolo **Trappola per topi**, [illegible] Christie, con Enzo Giovine e il Teatro della Tradizione Popolare (dal 23/12). C. d'Azeglio 17.
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9): dal 23 dicembre ore 21,15 Gipo Farassino presenta **Pinocchio della Mecchia e Messino**, due tempi comicacanti di A. Salerno. Informazioni e prenotazioni [illegible] dalle ore 10 [illegible], Tel. 726.503.
TEATRO GARYBALDI - L'OTTANTANOVE: è aperta la campagna abbonamenti. 8 spettacoli per un nuovo teatro in Piemonte con: Teatro Settimo, Scena Palmus, Magopovero, Garibaldi, Gnoobilium, Nadir. Abbonamento a tutti gli spettacoli L. 50.000. Prevendita presso: librerie Celid e Comunardi, Centro Giochi Educativi, La Chiarpnia. Per informazioni e prenotazioni Teatro Settimo, tel. 801.1744.
TEATRO GARYBALDI - L'OTTANTANOVE: martedì 20, mercoledì 21, giovedì 22 dicembre alle ore 20,45 **Sonia Palermi** in **Fata Morgana** di Roberto Cocozza, con F. Bertoli, R. Cocozza e G. Di Cozz, musiche di A. Lauro e L. Colonna. Per informazioni e prenotazioni [illegible] Settimo [illegible] 801.17.48
TEATRO MARAIA [illegible] 104, tel. 257.881): ore 21,15 la Comp. Nuovo Repertorio in **Astolfo**, testo di R. De Giorgio, regia di P. G. Corrado. Spettacolo contro la violenza alle donne. Pren. e inf. tel. 437.841
TEATRO MATTEOTTI - Moncalieri: giovedì 22 dicembre ore 21 Concerto di Natale con l'Orch. da Camera Giovanile del Piemonte. Direttore Francesco Fucchi. Ing. L. 8000
TEATRO MONAPERDI STUDIO (corso Casale 63, tel. 359.[illegible]) da mercoledì 21 i Giovani della «Compagnia Gipo Farassino» in **Ciao, giovenù**, traduzione in piemontese di «Addio giovinezza» di Camasio e Oxilia. Prenotazioni cassa del teatro ore 15.30

MUSEI

ARMERIA REALE (p. Castello 191, t. 543.889): apertura mercoledì, venerdì e sabato dalle 9 alle 14, martedì e giovedì dalle 14.30 alle 19.30. Chiuso domenica e lunedì
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. 890.083): apertura dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 17. Chiuso venerdì.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440): apertura martedì, giovedì, sabato e domenica dalle 9 alle 14; mercoledì e venerdì dalle 14.30 alle 19. Chiuso lunedì
MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20, tel. 883.039): aperta tutti i giorni dalle 9 alle [illegible]. Chiuso [illegible]
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40, tel. 677666): apertura tutti i giorni compresi i festivi dalle [illegible] 12.30 e dalle 15 alle 19. Chiuso lunedì.
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina di caccia di Stupinigi, tel. [illegible]): apertura dalle 10 alle 11,50 e dalle 14 alle 16.20. Chiuso venerdì [illegible].
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6, tel. 537.581): apertura dalle 9 alle 14 e dalle 15 alle 19. Domenica dalle 9 alle 14. Chiuso lunedì.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0, tel. 530.[illegible]): apertura martedì e giovedì dalle 9 alle 13.30. Sabato e domenica dalle 9 alle 12.30. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (Monte dei Cappuccini, via G. Giardino 39, tel. 688.737): apertura dalle 8,30 alle 19,15. Sabato, domenica e lunedì dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,45 alle 19,15. Sala mostre: «Vita e tradizioni popolari nei Carpazi Occidentali». Un'attenta lettura e riscoperta di un mondo che lo sviluppo ha progressivamente cancellato. Un angolo di Cecoslovacchia si è trasferito nelle sale del Monte dei Cappuccini con la collaborazione [illegible] Valasské muzeum v Prírode. Aperta [illegible] stesso orario del museo fino al 22 gennaio.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto, tel. 511.147): apertura dalle 9 alle 18. Domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì. Domenica alle 10.30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione amici del museo
MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via S. Teresa 5, tel. 530.238): apertura [illegible] alle 10. Sabato 9-13, 15-18. Domenica 10-13, 15-19. Chiuso [illegible]
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37, tel. 660.232): tutte le domeniche dalle 9 alle 12 e dalle 14,30 alle 18.30. Ingr. grat. Visite guidate. Per i gruppi, [illegible]
MUSEO MARTINIANO STORIA [illegible] **- PESSIONE** di Chieri (tel. 947.0345): o ciclo tutte aperte tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 17.30

LE PAGELLE DI STASERA

a cura di Clara Caroli

Il baritono Desderi e Glauco Mauri a Rivoli

Lunedì musicali +8

[illegible] rassegna che il Circolo degli Artisti ha dedicato alla *Musica a Torino dal primo dopoguerra a oggi* si conclude questa sera alle 21,30 nella sede di via Bogino 9 [illegible] un concerto monografico di particolare interesse. Il repertorio è interamente dedicato a Ettore Desderi. [illegible] interpretarne [illegible] musiche, [illegible] valido quartetto formato da Sergio Lamberto [illegible] violino, Dario Destefano al violoncello, Giacomo Fuga e Valeria De Bernardi [illegible] pianoforte. [illegible] segnalare [illegible] partecipazione del baritono Claudio Desderi, che esegue alcune liriche [illegible] padre. «8» [illegible] serata e alla rassegna, che si chiude [illegible] bilancio positivo.

Betty Lemon +7

Debutta [illegible] prima nazionale, stasera [illegible] 21 nella [illegible] Valentino del Teatro Nuovo, lo spettacolo *Betty Lemon* di Arnold Wesker, prodotto dalla compagnia Bergamasco & Alajärvi, che con il lavoro apre anche la stagione '88-'89. Diretto da Beppe Bergamasco (che ne ha curato anche la traduzione) con le [illegible] di Gianni Murru e interpretato nel ruolo principale da Ulla Alajärvi, è la storia di un'anziana signora costretta su una sedia a rotelle che trova un pericoloso rimedio alla propria solitudine nello stabilire un confronto, un dialogo con gli oggetti che la circondano. Un momento [illegible] teatro di materia feroce e avvincente.

Vetrinisti !

A proposito di professioni nuove, Torino tiene a [illegible] il primo [illegible] per vetrinisti. [illegible] organizzato dall'Associazione Vetrinisti Piemontesi con il patrocinio [illegible] Assessorati al Commercio [illegible] Comune e all'Artigianato [illegible] Regione e [illegible] Camera di Commercio [illegible] Torino. I programmi [illegible] corsi, che si terranno nel [illegible] prossimo, vengono presentati [illegible] alle 18 al Circolo della Stampa, in corso Stati Uniti 27. Oltre all'esame delle tecniche vetrinistiche, le lezioni prevedono lo studio di strategie di marketing, pubblicità, rapporto [illegible] il consumatore. Per [illegible] informazioni, tel. [illegible]

Courbet e dintorni +7

Termina oggi il ciclo *Courbet e dintorni*, dedicato alla storia dell'arte, [illegible] Annamaria Bounous ha curato per l'Aics Club Arte Co. La conferenza conclusiva, [illegible] programma alle 17,30 nella saletta [illegible] via Massena 2, [illegible] per temi [illegible] opere del '60, l'episodio della Colonna Vendôme, le ultime produzioni, la morte in Svizzera [illegible] 1871, la posizione di Courbet nelle successive esperienze della pittura francese e la fortuna critica. Ricordiamo che l'interessante rassegna («7») è stata proposta [illegible] occasione della mostra *Courbet e l'informale*, [illegible] da Giovanni Testori, che prosegue alla [illegible] Antonelliana.

Glauco Mauri +8

L'attore [illegible] volte impegnato con successo nel repertorio shakespeariano è di scena stasera alle 21 al Teatro Don Bosco di Rivoli (via Stupinigi angolo corso Francia, a Cascine Vica) in due atti unici. Il primo, *Una vita nel teatro*, di David Mamet e il secondo, *Il canto* [illegible] *cigno*, [illegible] Cechov. Lo spettacolo, del quale [illegible] Mauri è regista oltre che interprete principale [illegible] lui recita Roberto Sturno), inaugura la stagione artistica rivolese '88-89 che con il titolo *Voglia* [illegible] *teatro* propone anche concerti e performance [illegible] danza. L'inizio [illegible] pare dei migliori, con un protagonista davvero bravo: «8»!

[illegible] & MUSIC

Pino Daniele al Palasport Christi all'Hiroshima Tessarollo da Gilgamesh

PINO [illegible]
Il rocker partenopeo suona al Palasport domani alle 21,15. I biglietti (25 mila platea e 22 [illegible] gradinate, prevendita esclusa) si acquistano a Torino [illegible] Folk, Maschio, Ricordi, Discolo, Teatro Colosseo, Poma, New [illegible] Music, Discorso, Punto Musicale, Video Music, Radio Flash, Hot Point e in Piemonte da Astori (Rivoli), Disco Shop (Settimo Torinese), Disco Star (Grugliasco), [illegible] Center (Chieri), Zeli (Carignano), [illegible] (Chivasso).

X-PRESS
Dry Your Dread è il titolo della serata in [illegible] nella discoteca [illegible] di via Sacchi 28. Il dj Reggarjah Posse propone il meglio del reggae, live toasting.

ELLEN CHRISTI
La vocalist è di scena alle 22 all'Hiroshima in via Belfiore 24. L'accompagna il [illegible] jazz degli Art Studio: [illegible] Actis Dato [illegible] Claudio Lodati chitarra, Enrico Fazio contrabbasso, Fiorenzo Bordini percussioni.

DIVINA COMMEDIA
La birreria di via San [illegible] 47 ospita [illegible] 21,30 il trio jazz del chitarrista Pino Russo, [illegible] Contenti al contrabbasso e Davide Graziano alla batteria.

[illegible]
Luigi Tessarollo con il [illegible] trio jazz suona alle 22 al Magazzino di Gilgamesh, in piazza Moncenisio 13/b.

METRO
Il ritrovo di via Gioberti 33 propone come ogni lunedì una serata a base [illegible] musica e video-clip dal titolo *For Your Eyes Only*. Inizio alle [illegible]

AIR TAXI
E' il nome della formazione [illegible] jazzisti [illegible] si esibisce [illegible] 21,30 al 154 Seventh Street, in strada Settimo 154.

TACCUINO

Per tutta la settimana in tv novena di Natale col cardinale Ballestrero Alla Famija Turinèisa Il Ducato di Savoia del generale Amoretti Ballo di beneficenza al San Giorgio per gli orfani del Perù

NOVENA DI NATALE
Tutti i giorni fino a sabato, [illegible] (replica alle 22,30) sulla tv diocesana Telesubalpina va in onda *La novena di Natale con il cardinale Anastasio Ballestrero*. La trasmissione viene [illegible] da Radio Proposta (88.750 Mhz).

ROCK ALLA RADIO
Il giovane rock torinese in versione *live* è [illegible] proposta di Radio Flash (97.7) e Radio Torino Popolare (96.6), che stasera dalle 21.30 alle 22,30 trasmettono a reti unificate il concerto del Radio in Panic [illegible]. Prossimi appuntamenti con le bands Luna Incostante, Agata Crisi e Difference.

PANNUNZIO
E' dedicata all'*Europa* [illegible] *ricostruzione e pianificazione* la lezione che Maria [illegible] tmarido tiene alle 18 al Centro Pannunzio, in via Maria Vittoria 35/H. Fa parte del ciclo sul *Novecento europeo*.

ANDREA GASTALDI
Alle [illegible] presso il Centro Incontri in corso Stati Uniti 23, viene presentato il libro di Rosanna Maggio Serra *Andrea Gastaldi: un pittore a Torino tra Romanticismo e Realismo* [illegible] da Allemandi. L'incontro, promosso dalla Fondazione Guido ed Ettore De Fornaris, prevede anche una relazione sulla *Gestione patrimoniale della Fondazione*. Intervengono Franca Dalmasso, Alessandra Pinto e Giovanni Romano.

[illegible] DI SAVOIA
Il Salone Turchese della Famija Turinèisa, [illegible] 43, ospita alle 21 la presentazione del volume «*Il* [illegible] *di Savoia dal 1559 al 1713*» di Guido Amoretti, edito [illegible] Daniela Piazza. Partecipano l'autore, Narciso Nada e Roberto Antonetto.

ANTOLOGIA VIVA
Continua nella sala D'Uomo, in piazza San Giovanni, il ciclo di conferenze sulla storia del teatro promosso dalla Cooperativa Anna Bolena. L'incontro odierno s'inizia alle 19 e ha per tema la drammaturgia medievale.

ANGOLO MANZONI
[illegible] libreria di via Cernaia 36/D, alle 18 è in programma un incontro sul tema «*Parlare* [illegible] *e dell'unione familiare ai ragazzi* [illegible] *computer*», curato dal Consultorio [illegible] Genitore «Paola Torrione».

I.C.O.N.S.
L'International Center Of New [illegible] di via Alberto Nota 3 annuncia l'inizio delle attività del [illegible] di Formazione ed Evoluzione musicale. Oltre ai corsi, sono in programma concerti, conferenze, master classes [illegible] attività sperimentali. Per informazioni tel. 521.4321.

L'UOMO GIUSTO
Di Susan Seidelman, regista [illegible] felice *Cercasi Susan disperatamente*, interpretato [illegible] Madonna, il film *Cercasi l'uomo giusto*, in programma oggi e domani al Politeama di Ivrea nell'ambito della stagione cinematografica dei Servizi Culturali Olivetti.

I BUGATTI
Si inaugura [illegible] alle 18 al Museo dell'Automobile in [illegible] Unità d'Italia 40, la mostra «I Bugatti». Intervengono [illegible] assessori alla cultura Nerviani (Regione), Francisco (Provincia) e Marzano (Comune).

ENTERPRISE
Stasera alle 20,30 al ristorante [illegible] Giorgio [illegible] Borgo Medioevale del Valentino, serata danzante benefica organizzata da Enterprise Incontri. Quest'anno l'iniziativa è a [illegible] della «Fondazione bambini orfani del Perù». E' gradito l'abito scuro o lo smoking.

CANI DA CACCIA
Da [illegible] fino al [illegible] dicembre è [illegible] l'uso [illegible] cani da caccia in tutto il territorio di caccia controllata della provincia di Torino. La misura è stata adottata per permettere la reimmissione di lepri per ripopolamento e rinsanguamento.

POESIA & FF.SS.
E' in [illegible] fino al 31 [illegible] il Dopolavoro Ferroviario in via Sacchi 63 [illegible] mostra [illegible] poesia «Mondopoetico».

LINGOTTO VETRINE
Da ieri fino al 9 gennaio '89, concorso per la più bella vetrina [illegible] Natale organizzato dalla 9ª Circoscrizione Nizza Lingotto. Gli abitanti del quartiere potranno votare ritirando le schede nelle botteghe della zona e recapitandole entro il 14 gennaio alla Circoscrizione in [illegible] Cornice 56, o imbucandole nelle apposite cassette che sono state predisposte nelle vie principali del rione.

Becker fa tremare tutti è deciso a salire in vetta

Dopo la conquista del Masters ed il trionfo in Coppa Davis, ora il tedesco vuole insidiare Agassi, Lendl e Wilander che lo precedono nella classifica mondiale

DAL NOSTRO INVIATO

GOTEBORG ● Boris Becker non gioca volentieri i tornei del Grand Prix che si disputano in Germania, ma d'accordo con il suo manager, quel furbone di Ion Tiriac, limita i suoi impegni tennistici nella sua terra quasi esclusivamente ai match di Coppa Davis e a qualche esibizione, anche se quest'anno la tendinite al piede, dopo la vittoria nel torneo di [illegible] colma, gli ha impedito di prender parte alla più importante e remunerativa di queste esibizioni, lo Stuttgart Classics, organizzato proprio dal suo manager.

Così da un paio d'anni i match di Coppa Davis casalinghi della Germania [illegible] diventati un grosso [illegible] che lo stesso Tiriac ha avuto in gestione dalla federazione [illegible] Ion organizza il tutto [illegible] grande larghezza di mezzi, [illegible] che il pubblico risponda alla presenza in campo di un Becker poco inflazionato sul mercato nazionale. Gli sponsor fanno a gara per allestire tende pubblicitarie [illegible] acquistare palchi per i propri clienti a prezzo molto alto, e così per match di nessun valore tecnico che in passato si sarebbero risolti in autentici bagni economici, Tiriac è riuscito a dare alla federazione [illegible] utile medio di quasi un milione di marchi (più di 700 milioni).

Grazie a questi soldi la federazione tedesca ha potuto potenziare la propria attività [illegible] tutte le sue forze per far rendere [illegible] massimo la squadra di Coppa Davis, anche promettendo laute ricompense [illegible] giocatori per ogni loro vittoria.

Boris Becker, però, almeno dno [illegible] match [illegible] vinto a Dortmund contro la Jugoslavia, [illegible] sempre devoluto ad istituti per [illegible] le somme vinte, acquistando ulteriore benemerenze presso la federazione, della quale Ion Tiriac è diventato il braccio operativo curandone oltre all'organizzazione tedesca dei match di Coppa Davis, anche l'intero marketing.

Becker, così, grazie alla vittoria nel Masters ed alla conquista della prima Coppa Davis della storia [illegible] tennis tedesco ha realizzato per se stesso e per la sua federazione [illegible] un'operazione-simpatia che avrà un'enorme influenza nella stipulazione dei prossimi contratti di sponsorizzazione. Inoltre ha superato nelle simpatie del pubblico e dei media Steffi Graf, che pure nel 1988 si è confermata campionessa del mon[illegible] inoltre ha realizzato [illegible] conquista del Grande [illegible] e della medaglia d'oro olimpica. Ma Steffi, pur giocando tutti i tornei femminili che si disputano in Germania, ha un rapporto meno buono [illegible] la federazione. Inoltre, mentre Becker si comporta da amicone nei confronti dei suoi compagni Steeb, Jelen e Kuhnen con i quali ha fatto squadra ed ha girato il mondo sin da giovanissimo, Steffi lega pochissimo con tutte le [illegible] giocatrici tedesche, tanto che quando gioca [illegible] doppio nel tornei del Virginia Slims sceglie l'argentina Gabriela Sabatini piuttosto della connazionale Claudia Kohde Kilsch che [illegible] è una specialista. Inoltre Steffi quest'anno ha rifiutato, sia pure a ragione per l'infelice data, [illegible] difendere la Federation Cup, dopo essere stata grande protagonista nel conquistarla lo scorso [illegible] a Vancouver in Canada.

Becker [illegible] riesce a chiudere [illegible] 1988 nel migliore dei modi, n. 1 della Germania tennistica, pronto a ripartire per un 1989 in cui, se la salute e la forma fisica lo assisteranno, rischia di insidiare severamente Agassi, Lendl e Wilander che lo precedono nella classifica di fine anno dell'Atp. La verifica sulle ambizioni di questo [illegible] Becker oltre che sulle intenzioni [illegible] rivincita degli svedesi si avrà fra tre settimane in Australia, quando si inizieranno al National Tennis Center [illegible] Melbourne [illegible] Open, prima prova del Grande Slam 1989. Lo [illegible] anno vinse Wilander, mentre Becker restò a casa.

Rino Cacioppo

Becker ha superato in popolarità Steffi Graf, ora vuole battere sul campo chi lo precede in classifica

BASKET

Poker amaro per l'Ipifim battuta 4 volte di seguito

I cestisti torinesi cedono di schianto contro la Paini ad un minuto e mezzo dalla fine. Il prossimo match in casa della Knorr: ancora disco rosso?

Natale amarissimo per l'Ipifim basket. La Paini Napoli ha portato in regalo un sacco di carbone ai cestisti torinesi, disperati dopo la sconfitta subita contro i partenopei, la quarta consecutiva e terza della stagione in casa.

Ieri pomeriggio, in un Palasport discretamente pieno nonostante la spietata concorrenza dello *shopping* natalizio e di avvenimenti calcistici di grande richiamo, si è verificato quanto [illegible] temeva, più o meno segretamente.

«*Se l'Ipifim perde quando i giocatori del quintetto base girano a mille* — si era detto — *chissà* [illegible] *succederà quando accuseranno un inevitabile calo di forma o anche una semplice giornata negativa*».

L'ipotesi, purtroppo per l'Ipifim, si è verificata [illegible] la Paini: i «magnifici cinque» non hanno ripetuto le brillanti prestazioni e l'Ipifim, dopo av[illegible] speso energie a iosa per rimontare pesanti passivi, ha ceduto di schianto sul più bello, a meno di un minuto e mezzo dalla fine.

Evans è passato dallo strabiliante 8 su 11 ad un mortificante 1 su 7 nella sua grande specialità, il tiro da tre punti, ed ha chiuso la partita con un deficitario 5 su 18 nel tiro. Un dato rilevante, anche se il basket non si legge soltanto nelle cifre, perché la Paini si è imposta, al di là di altri innegabili meriti, soprattutto grazie al settanta per cento di centri nelle sue conclusioni da due punti.

Morandotti ha dovuto cercarsi i palloni giocabili cozzando contro i gomiti di Simpson, [illegible] l'ha impegnato severamente in difesa, e di McQueen. Non è stato il peggiore dell'Ipifim, i suoi compagni dovrebbero servirlo di più, ma neppure il biondo Ricky è immune da colpe: è inspiegabile come in certe partite il capitano torinese sia una forza della natura ed in altre non riesca a liberarsi nell'imbuto delle difese. Che a Morandotti sia tornata quella irrefrenabile voglia di cambiare aria?

Al contrario di molti suoi colleghi, purtroppo, Gianni Asti non nasconde nel suo cilindro dei jolly, ci sono poche alternative al gioco rapido, al contropiede. Quando le avversarie non le permettono il suo gioco preferito (come ha fatto la Paini per almeno 35 minuti), calano [illegible] tenebre [illegible] casa dell'Ipifim. Con le difese schierate occorre un'invenzione di Morandotti o il «bombardamento» di Evans.

I rimbalzi per i torinesi sono [illegible] mentre né Evans [illegible] Vidili si sono ancora dimostrati capaci di impostare soluzioni diverse dal «corri e tira».

Il futuro dell'Ipifim [illegible] esaltante, insomma. Gianni Asti passerà il Natale a studiare qualche soluzione per uscire dal tunnel delle sconfitte in serie.

Le giornate di [illegible] no comunque contate. Mercoledì [illegible] l'Ipifim torna in campo in un incontro che non le permette di nutrire molte speranze di un immediato riscatto: giocherà a Bologna, contro la Knorr [illegible] Richardson e Johnson, che è in cattività [illegible] sconfitta di Cantù.

L'Ipifim, in [illegible] Knorr, ha vinto una sola volta, l'anno scorso, su 17 partite giocate. Sperare nel bis magari non serve, comunque non nuoce.

Renato Botto

Persino Morandotti, quasi sempre fra i migliori, ieri ha deluso

[illegible]

All'Alpitour basta un'ora per il [illegible] settimo successo Vince anche [illegible] Polenghi

Settimo successo stagionale dell'Alpitour, lanciatissima capolista della A2 maschile, sull'ottimo Ado Udine. I biancoblù di Melato hanno triturato in meno di un'ora la malcapitata «cenerentola» Colzi Prato, che allo strapotere di Hedengard e compagni ha opposto soltanto il «mestiere» dell'intramontabile regista quarantatreenne [illegible] Mattioli e l'entusiasmo del sovietico Boris Kolchin, al suo esordio nel campionato italiano.

Aspettando collaudi più severi (il primo sarà quello di Reggio Emilia il 7 gennaio), l'Alpitour ha fatto fare passerella anche a chi, normalmente, guarda le partite dalla panchina. Carlo [illegible] e Paolo Sina hanno così avuto modo di farsi applaudire dimostrando di essere pronti a fornire il loro contributo in qualsiasi momento.

L'88 si è chiuso in bellezza [illegible] per la Polenghi, che al quarto tentativo è riuscita a [illegible] in trasferta, togliendo due punti importantissimi al Risveglio 2000 Cervia. Il 3-0 ottenuto in Romagna fa risalire gli astigiani in sesta posizione e attesta i progressi di una compagine che [illegible]mincia a convincersi delle proprie possibilità, trascinata dal brasiliano Campos.

La trionfale giornata delle tre cadette piemontesi (per la prima volta nella stagione vittoriose tutte assieme) è stata completata dal 3-1 messo a segno nel torneo femminile dalla Galup sul Faip Crema, che segna la fine della crisi della squadra pinerolese, sempre battuta negli ultimi cinque [illegible].

Con la Mourglia [illegible] al posto della Bianciotto ed alcuni aggiustamenti nella posizione delle altre giocatrici (Ottaviani e Tosello si [illegible] scambiati i ruoli), la Galup ha migliorato notevolmente la ricezione e [illegible] potuto giocare con più tranquillità ed efficacia in attacco costringendo le lombarde a pesanti passivi nei primi due set.

«*Sull'1-7 nel quarto parziale abbiamo avuto* [illegible] *po' di paura* — confessa il tecnico Claudio [illegible] —, *ma siamo subito riusciti a reagire con determinazione. Ora siamo fuori dal tunnel, ma per rivedere veramente la luce* [illegible]*vremo vincere anche mercoledì a Pordenone contro l'Infinas, ultima della classe*».

Roberto Condio

BOCCE

Mancherà la Colombo Ci sarà più «suspense»

Le 14 squadre [illegible] bocce iscritte al prossimo campio[illegible] di società di categoria A, che prenderà l'avvio il 4 febbraio, hanno provveduto a rinnovare gli organici. Non sarà più presente la Colombo e questo garantisce maggiore equilibrio. Notevolmente rinforzata la Bolzanetese. Tutti liguri i suoi giocatori: Sturla, L. Bruzzone, Littardi, Bruno, Risso, A. Bruzzone e Gibone.

Molto agguerrite [illegible] con[illegible] torinese, a cominciare da La Fissa, eterna [illegible] a [illegible], Pautasso, Losano e Minetti [illegible] sono aggiunti Avetta e Notti. Fa la [illegible] comparsa sulla ribalta [illegible] la Sin Vele[illegible] Gomme, società [illegible] strutta attorno a giocatori [illegible] grande esperienza: U. Granaglia, Borcetto, Caudera, Suini, Aghem, Radice e Rolle costituiscono un gruppo di eccelso livello tecnico.

Utilizzando un [illegible] posto il st[illegible] l'organico del Nizza, che risulta la formazione con l'età media più bassa. Attorno alla classe di P. Amerio e alla maturità di Negro ruoteranno alcuni giovani: Schianto, Barca, Deregibus e Birolo.

Un'incognita [illegible] anche il rendimento della Coalto che, confermati Riscaldino, Priotto e Barone, ha acquisito Baldo e Perata, due ex della Bolzanetese.

La Madonna Pilone ha affiancato [illegible] E. Granaglia, Trucco e Depetris, due giocatori della disciolta Valeo, ovvero Boledio e Ariaudo. Sostanzialmente immutata la Bosco Monti Ferrero, che [illegible]giunge il solo Dell'Olmo al vecchio gruppo: Voltero, Novero, Gobbato, Genova, Bellotti e Accossato.

Rinforzata anche la Ferrero Veloce Club Pinerolo, che ha strappato Ressia e Macario a La Boccia Acqui, i quali con Morretto, Val e Garigliano potranno creare fastidi alle favorite. Da ricordare a[illegible]che la Biellese Trilux, con i nuovi acquisti D. Amerio, Riviera e Paletto, e la Junior Fideuram Casale, che cerca in Repetto e Timossi l'esperienza che mancava al suo gruppo di giovani.

Angelo Gatto

[illegible] A CINQUE

Avanza in Coppa Italia anche il G. S. La Griglia

Dopo il Torino passa anche il G. S. La Griglia. Queste le due squadre di calcio a cinque promosse alla fase interregionale [illegible] Coppa Italia in programma a gennaio, prima dell'avvio del massimo campionato.

Se per il Torino non c'erano dubbi sulle sue possibilità di successo, la vera rivelazione è rappresentata dalla formazione del G. S. La Griglia, che nello scontro decisivo ha travolto con il punteggio di 8-2 la titolata Cassese al [illegible] di [illegible] partita [illegible] nettamente dagli uomini allenati da Giuseppe Purcheddu, che è anche il presidente factotum della società.

«*Sarà la squadra che quest'anno darà del filo* [illegible] *torcere* [illegible] *tutte le avversarie in campionato* — avverte Vin[illegible] Baglio, selezionatore [illegible] rappresentativa piemontese —. *La Griglia è una compagine solida formata da ottimi elementi che giocano quasi tutti in Promozione. Se la sorpresa positiva arriva da La Griglia, quella negativa viene dalla Cassese, che non è nemmeno riuscita a qualificarsi per il terzo posto*».

Promossa quest'anno dal torneo cadetto alla serie A, la formazione di Purcheddu [illegible] all'Interregionale con il fiero proposito [illegible] ben figurare. [illegible] intanto si conoscerà se il Piemonte avrà altre rappresentanti alla fase successiva [illegible] Coppa [illegible]: il responso verrà [illegible] Roma.

Se [illegible] tre, è previsto uno spareggio tra Cesana, G.D.F. e Aosta; [illegible] invece aumenteranno a quattro, passerà di sicuro la formazione de La Vallée e [illegible] il quarto posto si batteranno le [illegible] torinesi.

Dopo Natale prenderanno il [illegible] le [illegible] interregionali, con buone possibilità per il Torino di ben piazzarsi. La conclusione della Coppa Italia è prevista prima della fine di gennaio, poi immediatamente il via [illegible] campionato, che quest'anno vedrà in lizza 18 squadre piemontesi.

Favorito per il titolo regionale ancora il Torino, seguito dal Millefonti, vicecampione d'Italia.

Piero Galasso

TOTIP

Corsa	Cavallo	Segno
1ª	Fornarina Fr	x
	Folletto Sol	1
2ª	Demillere	2
	Frontaire	2
3ª	Bradmore	2
	Fifth Avenue	1
4ª	Eroz	2
	Fregman	x
5ª	Osipiano	1
	Brunetto	2
6ª	Cortez Om	1
	Brio Effe	2

Quote	
[illegible]	
Lire	1.822.669.500
Ai 10 "12"	
Lire	33.753.000
Ai 726 "11"	
Lire	820.000
[illegible]	
Lire	72.000

DIETRO LE QUINTE
dalla serie C ai dilettanti

ALESSANDRIA

L'Oltrepò in gran forma al «Moccagatta»

Ma [illegible] c'è strenna

ALESSANDRIA — Nessuna strenna natalizia per i cinquemila tifosi alessandrini che ieri si attendevano [illegible] vittoria bene augurante. L'Alessandria ancora in formazione di ripiego per quattro assenze importanti (Lazzarini, Bartolini e Manetti infortunati, e Carrara squalificato) si è trovata di fronte un Oltrepò sino a qualche settimana fa squadra rivelazione.

Gli stradellini ormai [illegible] [illegible] piacevole realtà di questa prima parte del campionato come rileva lo stesso mister dei grigi Renzo Melani. «I biancoverdi costituiscono un ottimo complesso bene affiatato che [illegible] ha lasciato una favorevole impressione. *Tuttavia devo dire che anche noi abbiamo giocato pur con le attenuanti conosciute. Entrambe le squadre sono davvero meritevoli delle posizioni che occupano in classifica*».

Mister Gianfranco Motta allenatore dell'Oltrepò è soddisfatto: «*Ho potuto ammirare il più bell'Oltrepò dell'attuale campionato sia in [illegible] che [illegible] trasferta. Soprattutto temevo l'allergia dei miei giocatori alle partite esterne. Invece i ragazzi hanno dimostrato di avere la giusta mentalità per affrontare anche gli impegni fuori casa. Sono contentissimo del risultato che [illegible] permette di inseguire la quota salvezza obiettivo dichiarato e che si colloca a 30 punti*».

Durerà ancora il fenomeno Oltrepò? Risponde Motta: «*Stiamo giocando bene e la condizione fisico-atletica è ottimale. Di sicuro una volta raggiunti i 30 punti se saremo ancora in lotta per la promozione ci batteremo per centrare il traguardo [illegible] però cullarci in facili illusioni*».

Intanto a rinforzare l'organico dell'Alessandria è arrivato il centrocampista ventiduenne Pasquale Lo Garzo l'anno scorso nel Monza in C1. Lo Garzo è un jolly di centrocampo molto utile per l'Alessandria.

Roberto Gelato

Tardini controllato da Bresciani nella gara con l'Oltrepò. A destra: l'allenatore Renzo Melani

OLBIA

Zoratti: «Questo Natale è la fortuna della Pro»

OLBIA — Una mitraglia... sapete cos'è? Si chiama Zoratti, al termine della partita con l'Olbia. «*Temevo questa trasferta con l'Olbia per due motivi: primo, perché l'Olbia è una squadra piuttosto forte, e l'ha dimostrato sul campo, in secondo luogo perché [illegible] Pro Vercelli non [illegible] mai vinto, anzi aveva sempre [illegible] nella partita [illegible]cedente il Natale. Oggi abbiamo sfatato una tradizione negativa.* Zoratti aveva ragione di gioire di questa vittoria dopo che la squadra [illegible] casa a[illegible] tentato di [illegible]re al successo, e poi si [illegible] vista trafitta da un'autorete di Morra, capitano della squadra bianca, su un'incursione di Bianchini, autentica bestia [illegible] dell'Olbia. Quando giocava nel Carbonia, la mezzapunta ex Milan, aveva messo a segno reti decisive.

Anche ad Olbia Bianchini non aveva fatto di meglio. Aveva [illegible] la marcatura di Favalessa, il quale ha avuto al 61' un momento di autentica follia: Di Stefano sulla sinistra, il difensore [illegible] [illegible] locali, a guardar le stelle, Bianchini che s'invola, calcio sporco [illegible] Sapochetti, si interpone il piede malandrino di Morra, e il portiere è fatto [illegible] 1-0 per la Pro Vercelli, che [illegible] [illegible] non aveva avuto fortuna.

E' stato il regalo di Natale per la squadra di Zoratti, ma non una punizione per i bianchi di Sergio Bagatti. L'Olbia in effetti ha compiuto per intero il proprio dovere.

«*Quello che avevamo perso a Tempio, [illegible] abbiamo conquistato ad Olbia* — sottolinea Zoratti —. *Evidentemente il calcio è l'immagine della giustizia. A Tempio avevamo meritato quantomeno il pari, lo avevamo perso per strada. Ad Olbia poteva essere ottimo il risultato di parità, abbiamo conquistato [illegible] vittoria. Mi rinc[illegible] per il dispiacere dato ai tifosi locali, che ci hanno chiamato ladri, ma è chiaro [illegible] [illegible] [illegible] possiamo fare grosse distinzioni*».

Salvatore Marini

NOVARA

Ottant'anni portati [illegible] baldanza
Gli azzurri «grandi»

NOVARA — Francesco Marescalco e Bruno Gava; [illegible] gol a testa, hanno siglato il «2-0» col quale il Novara ha superato il Telgate, festeggiando nel migliore dei modi il suo ottantesimo compleanno. Era una partita assai delicata che chiudeva un '88 alterno e serviva ad aprire prospettive migliori per l'89. Il Novara [illegible] vinta giocando alla grande e buona parte del merito è proprio dei due goleadores: Gava, che comanda la classifica cannonieri del girone con 8 centri, e l'ex alessandrino «Ciccio» Marescalco, impegnato a prendersi le sue belle rivincite dopo che la società grigia lo aveva messo da parte.

I due, che giocano insieme [illegible] poche partite, cominciano ad intendersi e i risultati si vedono. Sta nascendo, per la delizia dei tifosi novaresi, una [illegible] coppia di «*gemelli del gol*». Ieri a fine gara entrambi erano comprensibilmente [illegible] soddisfatti. Ciccio Marescalco sosteneva che con lui a fianco Gava può ora disporre di maggiore spazio. Ed è vero. Bruno, invece, si lasciava andare a previsioni sul numero dei suoi gol in questa stagione e indicava in [illegible] reti un traguardo ragionevole. Ma i più contenti, e non solo per gli 80 anni della loro squadra, ieri erano i tifosi; hanno visto un Novara da C1.

Marcello Sanzo

Marescalco ha realizzato una bella rete contro il Telgate

BRA

La sfida nella sfida è stata fra Rocca [illegible] l'«ex» Turini

BRA ● La «*sfida nella sfida*» del derby con la prima in classifica era il confronto tra il biancorosso Rocca, capocannoniere del torneo con 9 reti, e l'allenatore-giocatore del Bra Turini, secondo con 7 gol ed ex cuneese. Ma, in una partita che nonostante il [illegible]reggio a porte inviolate, è stata prodiga di emozioni, questo motivo di interesse [illegible] [illegible] [illegible] sviluppo inferiore alle aspettative: Rocca è rimasto vittima (ben più del «gemello» Marafiotti, tra i migliori [illegible] campo) della tattica difensiva impostata [illegible] Bariassina e Turini ha [illegible]cato la più facile delle occasioni, sbagliando il rigore decretato per atterramento [illegible] Ragona a 10' dalla fine.

I tifosi del Cuneo 80, tuttora legati da grande stima e affetto [illegible] loro ex portacolori, sono i primi a dolersi dell'infortunio, [illegible] precedenti [illegible] una carriera ultraventennale percorsa anche come professionista nelle file del Milan e di altre formazioni di rango. Turini, «*salvatore della patria*» in molti frangenti (celebre il suo poker di reti nell'incontro con il Nizza Millefonti, finito 6-2), terrore dei portieri per la micidiale precisione dei suoi calci piazzati, a quasi quarant'anni anima della squadra e vice capocannoniere del girone, sbaglia un tiro dagli undici metri: è proprio vero che nel calcio può succedere di tutto, hanno l'aria di pensare i tanti amici, braidesi e cuneesi, della vecchia volpe. I quali giustifica[illegible] l'insolita *défaillance* nel modo più romantico, chiamando in causa l'emozione.

Commenta un sostenitore del Bra: «*Se non fosse un campione di self control, Sandro non potrebbe svolgere il doppio ruolo di giocatore e allenatore. La sua percentuale [illegible] successi nei tiri su punizione testimonia una lucidità straordinaria.* [illegible] *ieri era meno freddo del solito*». Racconta un altro attento tifoso giallorosso: «*Quando [illegible] ha preso la rincorsa per colpire la palla dal dischetto, ho avuto un brutto presentimento, il primo da quando lo vedo giocare. Mi è sembrato meno sicuro del consueto, e in quei pochi metri mi è parso anche che abbia rallentato, come se fosse indeciso sulla traiettoria da imprimere alla palla.* [illegible] *attimo di incertezza che nel nostro* [illegible] *più* [illegible] *avevo visto mai*».

Fatto sta che [illegible] si tuffa sulla sinistra e la sfera gli approda morbida tra le braccia, tra la costernazione del pubblico di casa. I più sportivi del quale, però, oltre a condividere il generale sincero dispiacere [illegible] l'errore di Turini, riconoscono l'ingiustizia della mancata vittoria giallorossa, «*che ha giocato meglio ed ha avuto più occasioni di noi*».

Un giudizio che naturalmente i dirigenti braidesi sposano in pieno: «*Di per sé nulla da recriminare sul pareggio con la capolista, ma se c'era una squadra che meritava il successo pieno era la* [illegible] *Nonostante* [illegible] [illegible] *mai cronici problemi di formazione, Turini ha messo in campo una squadra completamente diversa da quella uscita a pezzi dalla trasferta di Ventimiglia e il Cuneo ieri non ha impressionato granché. Quanto meno dal punto di vista atletico ci è sembrato* [illegible] *migliori condizioni la Saviglianese di quindici giorni fa*». Ma è destino che con le grandi quest'anno il Bra domini senza riuscire a segnare: «*Nel derby con i maghi l'arbitro ha annullato a Berti un gol regolarissimo*».

Grazia Novellini

Liborio Mirisola, autore della rete del Casale

CASALE

Un pari, [illegible] conferma

I nerostellati a Tempio hanno dimostrato di meritare l'attuale posizione in classifica. Le prospettive

TEMPIO — Pronta conferma del Casale a Tempio. Non era una trasferta facile, quello lo [illegible] sapeva. Il Casale ha avuto il grande merito [illegible] do[illegible] affrontare la formazione sarda con quella giusta determinazione che la situazione imponeva. Va detto che i sardi [illegible] privi di tre elementi importanti per il gioco, ma questo nulla toglie al [illegible]rito del Casale.

Un pareggio che conferma posizioni di preminenza in classifica e che pone il Casale nella condizione di guardare all'immediato futuro con motivato interesse.

La squadra, a Tempio, [illegible] saputo adattarsi in più [illegible] un'occasione [illegible] difficile situazione venutasi a [illegible] dopo il vantaggio dei padroni di casa (Ferraresso nella cir[illegible] ha avuto qualche responsabilità).

La reazione è stata immediata, anche se il pareggio è arrivato all'ultimo secondo ([illegible] di Mirisola). Un pareggio, va detto subito, meritato, [illegible] nell'impegno atletico profuso, sia per la concezione tattica [illegible] in evidenza. A centrocampo, il Casale, è stato pressoché perfetto. Ha saputo arginare le prevedibili folate d'avvio dei padroni di casa, creando nel contempo i presupposti per proporre azioni offensive sulle quali la difesa locale ha avuto il suo bravo bel da fare.

Giusto per comprendere appieno la prestazione [illegible] Casale, va detto che l'estre[illegible] difensore locale, Visconti, è stato senza ombra di dubbio fra i migliori in campo [illegible] senso assoluto. [illegible] [illegible] intervento determinante [illegible] Madocci. A conferma di quanto finora sostenuto va detto che il Casale ha colpito un palo. Insomma, non [illegible] può parlare di spartizione di posta.

Atleti di spicco visti a Tempio, Castagna, che unitamente a Mazzeo, Mocellin e Madocci, ha costituito l'asse portante della formazione. Per il Casale, dunque, il futuro si prospetta ricco di interessanti momenti.

Andrea Franghy

PI[illegible]

Merlo ammette: «Il Vado ha meritato il successo»

PINEROLO ■ Un'altra giornata nera per i biancoblù da quando sono tornati a giocare al «Barbieri». L'ennesima sconfitta mette seriamente nei guai la compagine [illegible] Antonio Ferroglio che dopo [illegible] brillante avvio di campionato è piombata in piena zona retrocessione in men che non si dica.

I corridoi del «Barbieri» sono impenetrabili. Raggiungere il mister o qualche giocatore è impresa [illegible] ardua di questi tempi ed allora è il presidente [illegible] Merlo che rilascia qualche dichiarazione: «*Non ho nulla da obiettare sul risultato odierno* — commenta —. [illegible] *Vado ha meritato di vincere ma noi quest'oggi non c'eravamo. La squadra si è ben comportata fino ad oggi subendo sconfitte immeritate ma quella odierna non lascia adito a dubbi. Bisogna correre ai ripari e di tempo ne abbiamo*».

Il discorso cade inevitabilmente sull'allenatore: «*La società ed io personalmente ho piena fiducia su Ferroglio le cui doti tecniche* [illegible] *si discutono. In concerto col mister* [illegible] [illegible] *in settimana alcune soluzioni per arrivare a San Silvestro con una squadra più forte*».

Il presidente individua poi nella zona d'attacco le carenze più gravi: «*Formato fa più del dovuto correndo in lungo e in largo senza avere nessun compagno che funga da spalla. Bordelli non sta rendendo come avevamo previsto e per il resto non* [illegible] *uomini da area sufficientemente agili e veloci. Nel gioco aereo poi sempre il solito Formato, che non è altissimo, è l'unico ad impensierire le difese avversarie*».

E' proprio ora di correre ai ripari ed è il momento in cui tutto il pubblico si stringa intorno alla società ed ai ragazzi che [illegible] impegno profondono per inseguire una vittoria che non sempre si può [illegible].

[illegible] Oporti

[illegible]

Son sette vittorie Cuc [illegible] Orlando liquidano l'Entella

AOSTA ● Ancora un successo interno per l'Aosta che ha centrato la settima vittoria casalinga su otto incontri. Soltanto il Cuneo è riuscito sinora a strappare un punto al Puchoz alla squadra di Sacco che ha superato anche l'ostacolo rappresentato dall'Entella (2 a 1) grazie alle reti messe a segno da Cuc nel primo tempo e da Orlando su rigore nella ripresa.

La vittoria dei valdostani è stata la logica conseguenza [illegible] quanto [illegible] sul campo anche se i rossoneri non sono stati brillanti come in precedenti occasioni. Giovanni Sacco spiega così la prestazione dei suoi ragazzi: «*Le partite più difficili sono adesso proprio quelle contro le squadre che navigano nelle posizioni della bassa classifica. La necessità* [illegible] *conquistare punti moltiplica infatti le forze di queste compagini e l'Entella ha rispettato la regola. L'undici* [illegible] *Talami era molto ben disposto a centrocampo e non è stato facile piegare la resistenza degli ospiti*».

Aggiunge Sacco: «*Era importante assicurarsi i due punti per rimanere nelle posizioni di vertice. Abbiamo ridotto a tre punti le distanze dal Cuneo dimostrando di avere le carte in regola per lottare, con concrete possibilità, per la vittoria finale*».

Sigfrido Beneyton

É un'idea regalo di

camurati

il profumiere

camurati 1

Via E. De Sonnaz 13
(Ang. via Avogadro)
Tel. 544.393/544.971-Torino
Orario: 9/13-15/19.30

camurati 2

Piazza Adriano 1
Tel. 444.286/447.71.79
Torino
Orario: 9/13-15/20

il solarium di
camurati

C.so Ferrucci 32
(Ang. P.zza Adriano 1)
Tel. 444.286-Torino
Orario continuato: 8,30/20

Fatturazione per aziende e liberi professionisti

PROGRAMMI TV

STAMPASERA

Lunedì 19 Dicembre 1988

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Fantastico**, varietà, Giancarlo Magalli
14,30 **Il mondo di Quark**, documentario. A cura di Piero Angela. *Le foche della Groenlandia*
— **giorni Parlamento**
15,30 **Lunedì sport**
16,15 varietà pomeridiano ragazzi
17,30 **Parole e vita: le radici**. *Il libro più letto del mondo. Da molti frammenti un solo libro*
— **Tg1 flash**
Domani sposi, varietà presentato da Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico**. Informazioni sulle novità editoriali
19,40 **Almanacco del giorno dopo**, attualità
— **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

13 — **Tg2**
13,15 **Diogene**, attualità
— **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**, varietà. Seconda parte
14 — **Saranno famosi**, telefilm
14,45 **Tg2 Economia**
15 — **Argento e oro**, un programma ideato da Luciano Rispoli con Anna Carlucci
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Spaziolibero**. Università cattolica Sacro Cuore
17,25 **I figli dell'ispettore**, telefilm. *L'attentato*
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,35 **Il commissario Köster**, telefilm
19,45 **Tg2 telegiornale**

— **Rai Regione**: Telegiornali regionali
14,30 **Alighieri Commedia**. Enrico Maria legge il Canto XXVII Paradiso
15 — **DSE Dal gioco all'informatica**
15,30 **Pallamano: Teramo-Bres**
16,35 **Viaggio in Italia**, documenti. *Ecce homo*
17,30 **Geo**, documenti
18,20 **Vita da strega**, telefilm
18,45 **Derby**, di
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regione del lunedì**
20 — **Io confesso**. segreto in tv

RETE 4

13,30 **Sentieri**, soap opera
14,30 FILM **Vacanze alla d'Argento**, di Filippo Walter Ratti, con Anthony Steel, Valeria Fabrizi, Mario Carotenuto, Italia commedia — *Un ragazzo povero frequenta una ragazza ricca perché istigato dal padre povero che si spaccia per ricco. L'inghippo viene fuori, ma presto i due si accorgono di amarsi veramente*
17 — **La grande**, telefilm
18 — **New York**, telefilm, Tyne Daly e Sharon Gless
19 — **Dentro la notizia**, attualità
19,30 **Intoccabili**, telefilm con Robert Stack

14 — **Smile**, varietà
14,30 **Deejay Television**, programma musicale a cura della Deejay's Gang
15 — **So To Speak**, corso di inglese
15,30 **Family Ties**, telefilm in inglese
16 — **Bum Bam**, per i ragazzi
— **Piccola Sibert**, cartoni animati
— **Pollyanna**, cartoni animati
— **Mila e Shiro due nella pallavolo**, cartoni animati
— **Siamo quelli di Beverly Hills**, cartoni animati
18,30 **Magnum P. I.**, telefilm
19,30 **Happy days**, telefilm
Arriva Cristina, telefilm

CANALE 5

13,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — FILM **Il maggiordomo**, di Marshall George, Hope, Lucille Ball. Usa commedia
16,50 **Doppio slalom**, quiz con Corrado Tedeschi
17,20 **C'est la vie**, quiz con Umberto Smaila
17,50 **O. K. il giusto!**, quiz con Iva Zanicchi
18,55 **Il gioco nove**, quiz con Raimondo Vianello
19,45 **moglie e marito**, quiz con Marco Columbro

SERA

20,30 FILM **Maccheroni**, di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni, Jack Lemmon. Italia commedia 1985 — *Americano che era stato in durante guerra a Napoli dopo quarant'anni. Qui ritrova l'innamorata e la amicizia con il fratello di*
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Appuntamento al cinema**, i film che vedremo grande schermo
Speciale Tg1, a cura Enrico Mentana
24 — **Tg1 notte**
— **Oggi al P**
— **Che tempo fa**

20,15 **Diogene sera**
20,30 **Capitol**, serial
21,35 **Le strade di San Francisco**, telefilm con Karl Malden e Michael Douglas
22,30 **Tg2**
A grande richiesta: **Indietro tutta! Souvenir**, con Renzo Arbore. *Un regalo Natale della Rai agli spettatori, che potranno rivedere i momenti più significativi del programma del cacao Meravigliao, bravo presentatore e delle ragazze Coccodè*
23,40 **Tg2 Notte flash**
0,05 **International Doc Club**
0,55 FILM **Il bacio**, di William A. Seiter, con Ava Gardner, Walker, Dick Haymes, Eve Arden. Usa commedia 1948 — *Eddie, impiegato in un grande magazzino, una statua di Venere in una vetrina, resistendo tentazione, la. Con suo stupore la statua prende vita trasformandosi bellissima donna. Complicazioni, lieto fine nelle ultime sequenze*

20,30 **Un giorno in Pretura**, attualità Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. *Niente commenti, solo la registrazione un processo: questa la formula di un programma che ha riscosso un successo sempre crescente*
22,20 **Tg3 sera**
22,30 **Il processo del lunedì**, attualità sportiva a cura di Aldo Biscardi
24 — **notte**
0,15 **Vent'anni prima - schegge**, documenti

20,00 FILM **amore splendido**, di Leo Carey, con Cary Grant, Deborah Kerr. Usa commedia 1957 — *Nickie, giovane ricco e spensierato, parte dall'Italia in nave per raggiungere New York e sposare la Lois, ricca ereditiera. strada facendo s'innamora una semplice cantante di night club*
22,40 **Biografia: Cary Grant**
Ciak, settimanale di cinema
23,30 **Dentro la notizia**
24 — FILM **La signora di Shanghai**, Orson Welles, con Orson Welles, Rita Hayworth, Usa drammatico 1947 — *dei miliardari c'è anche un ricercato che — avendo salvato la vita alla moglie di un riccone — si è visto offrire una crociera in cambio. I ricconi sono però mezzi gangsters pronti a farsi le scarpe l'un l'altro. Meglio il ricercato*
1,40 **Vegas**, telefilm

20,30 **Cinque ragazze e un miliardario**
21,30 **bella e la bestia**, telefilm
I Robinson, telefilm
23 — **Megasalvishow**, varietà ideato e condotto Francesco Salvi
23,15 **Rock a mezzanotte**, *Paul Simon*
0,15 , i trailers della settimana
0,25 **Samurai**, telefilm. *Caccia al lupo*
1,25 **Star Trek**, telefilm

20,30 FILM **All'inseguimento della pietra verde**, di Robert Zemeckis, con Michael Douglas, Kathleen Turner. Usa avventuroso 19 — *Joan riceve una richiesta di soccorso dalla sorella Elaine, che è partita per la Colombia, ed è nelle mani di Ira e Ralph, due loschi personaggi che tengono la donna prigioniera e come riscatto vogliono la mappa per arrivare alla preziosissima «Pietra Verde». Joan parte per la sorella. Per fortuna trova sulla sua strada il simpatico avventuriero Jack*
22,35 **Amen**, telefilm
23,05 **Maurizio Costanzo Show**
0,20 **Première**, i trailers della settimana
0,30 **e due**, telefilm
— **Sceriffo a York**, telefilm con Dennis Weaver

DOMANI MATTINA

7,15 **Unomattina**, attualità condotto da Azzariti e Piero Badaloni
9,40 **Non basta una vita**, sceneggiato
10 — **Ci vediamo alle**, attualità, Vincenzo Buonassisi e Eugenia Monti
11 — **Regali di Natale dall'archivio**, presenta Don Lurio
11,30 **Ci vediamo alle dieci**, attualità. Seconda parte
12 — **Tg1 flash**
12,05 **Via Teulada 66**, varietà con Loretta Goggi

7 — **Prima edizione**. Attualità con Mario Pastore e Enza Sampò
8,30 FILM **Centomila dollari**, di Mario Camerini, con Assia Noris, Amedeo Nazzari. Italia commedia 1940
9,55 **Sci. Coppa mondo**, Courmayeur slalom speciale femminile. Prima manche
10,55 **Tg2 Trentatré**, programma di medicina
11,05 **DSE Follow me**, corso di lingua inglese
11,35 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**
11,55 **Mezzogiorno è...**

12 — **Meridiana. L'uomo e il suo ambiente**, di P. di Vito

7,30 **Lou Grant**, telefilm
8,20 **12**, telefilm
9,50 FILM **Little Rita Far** con Rita Pavone, Terence Hill, Lucio Italia musicale 1967
11,30 **Cannon**,
12,30 **Agenzia Rockford**, telefilm con James Garner

7,30 **Ciao ciao**, cartoni animati
— **Annette**
— **Juny Peperina**
10 — **Boomer intelligente**, telefilm
11,05 **L'uomo Singapore**, telefilm
12 — **Ciao Ciao**, varietà
— **Babbo Natale**, cartoni animati
— **Maya**, cartoni animati

8 — **I Jefferson**, telefilm
8,30 FILM **Irma va a Hollywood**, di Hal Walker, con Jerry Lewis, Corinne Calvet, John Lund, Marie Wilson. Usa comico
10,35 **cantando**, quiz musicale con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia**, quiz con Lino Toffolo
12 — **Bis**, quiz con Mike Bongiorno
12,35 **Il pranzo è servito**, quiz con

GRP

15 — **Telefilm**
— FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**
17,30 **Cartoni animati**
— **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
19 — **Grp Monitor**, notiziario
19,35 **L'amico cavallo**, telefilm
20,30 FILM **Le maschere di ferro**, Franc De Feo, con Michel Lemoine, Wandisa Guida. Francia avventura 1961
22 — **Tv**, telefilm
23 — **Charleston**, telefilm
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
— FILM **a malar**
1,30 **Gli uomini**, telefilm
— **Programmi no stop**

12,30 **Le auto della settimana**, promozionale
13 — **La provinciale**, telenovela
14 — **Videonotizie**
14,30 **Lucy Show**,
15 — **Le della settimana**, promozionale
16 — **Gunsmoke**,
17,55 **Videonotizie**
18 — **Celeste**, telenovela, Andrea Del Boca
19 — **Videonotizie**
19,30 **La provinciale**, telenovela
20,30 **Le avventure di Charles Dickens**, telefilm
Videonotizie
22,30 **Il dell'economia**
23 — **della settimana**, promozionale
Videonotizie
24 — **Termometro dell'economia**
Buck Rogers nel XXV Secolo, telefilm
1,30 **Le auto della settimana**

ITALIA 7 (Telecity)

12,40 **I Ryan**, sceneggiato
14 — **Una vita da vivere**
14,50 **Beverly Hillbillies**, telefilm
15,45 **Dottori all**, telefilm
17 — **Il dottor Kildare**, telefilm
18,30 **Gli sceriffi delle stelle**, cartoni animati
19 — **Robotech**, cartoni animati
19,30 **Lupin III**, cartoni animati
20 — **Il dottor Kildare**, telefilm
20,30 FILM **Speed Driver**, Stelvio Massi, con Tosti, Senta Berger. Drammatico — *Rudy Ruffo, passatempo, rischia la vita in duelli motociclistici mozzafiato. I guadagni vanno per curare il fratello tossicodipendente. Giunge invito a correre una vera e propria gara automobilistica...*
22,45 **Colpo grosso**, gioco a quiz
Speedy, rubrica automobilistica
24 — FILM **All'ombra di colt**, di G. Grimaldi, S. Forsyth, C. Sanmartin. Italia western — *Per riuscire a vivere tranquilli, Steve e Susan devono superare parecchi ostacoli*

12,10 **Automarket tv**, programma promozionale
12,45 **Tg4**, notiziario
13 — **Primus**, telefilm
13,25 **Tg4**, notiziario
14,10 **Tg4 Borsa**, notiziario economico
14,30 **Automarket tv**, programma promozionale
15 — **La del giorno**
15,50 **Samurai senza padrone**, telefilm
17 — **Maria**, telenovela
18,15 **Firehouse**, telefilm
19,10 **Tg4**, notiziario
19,30 **Isabel**, cartoni animati
20 — **Amor gitano**, telenovela
21,10 **Sport**
22,30 **Basket: Ipifim Torino-Napoli Basket**
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
24 — **Notturnino**
0,05 **Tg4**, notiziario
1 — **Firehouse squadra 23**, telefilm
1,30 **Gente Hollywood**, telefilm

19 — FILM **Milano rovente**, di Umberto Lenzi, Philippe Leroy, Antonio Sabato. Italia poliziesco — *Gangster story all'italiana: mafioso meridionale a Milano e diventa il re prostituzione. Un francese, re della droga lo combatte perché lui accettato combinare affare con lui. Arriva un americano che dice voler mettere i due d'accordo realtà vuol diventare il*
15 — **Il diritto re**, telenovela
15,30 **Milleldee**, promozionale
16,30 **Balatak**, cartoni animati
17 — **Le più belle favole del mondo**, cartoni animati
17,30 **Carmin**, telenovela
19 — promozionale
19,30 **I protagonisti vita piemontese**, rubrica
20 — **Good times**, cartoni animati
20,30 **Il suo nome era Pot, ma lo chiamavano Allegria**. Italia western 1972
22,30 , telefilm
24 — FILM **I tromboni Diavolo**

SUPERSIX

13,15 **Cronaca e informazione regionale**
14,30 **Music Box Italia Studio 1**, musica pop con Guido Cavalleri: Machine
15,30 **Dallanius**, cartoni animati
16 — **Pomeriggio con simpatia**
17 — **La sfida**, telefilm
18 — **Teneramente Rock**, musicale
19 — **Calendar Men**, telefilm
19,30 **Cronache della Valle d'Aosta**, Rotocalco attualità e informazione regionale
20 — **Flash cinema**, a cura di Tonino Canzio
20,30 **Concerto profili**: Brian Ferri
21,30 **settimana**, promozionale
22 — **L'idolo**, telenovela con Puma
22,30 **Cronache del Piemonte e Valle d'Aosta**
23 — **Illusione d'amore**, telenovela con Veronica Castro
24 — **Monstro, samurai solitario**, telefilm
1 — **Charleston**, situation comedy
1,30 **Le auto**

14,03 **Musica ieri e oggi**
15,03 **Ticket**
16 — **Il Paginone**
17,30 **jazz**. A cura A. Mazzoletti
17,55 **Oddsvarda camionisti**
18,05 **DSE Alla ricerca del disco perduto**
18,30 **Musica : Piccolo concerto**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, religiosa
20 — . Paolo Modugno incontra Oreste Del Buono
20,20 **Mi una ?** Favole di ogni Paese raccontate da Elio Pandolfi
20,30 **Radiounoserata**. Garibaldi, sceneggiato con Gastone Moschin
21,07 Anna Miserocchi in **Coco Chanel**, sceneggiato
21,30 **Alla ricerca del tempo perduto**
22,40 **Oggi al Parlamento**
23,05 **La tel**

16 — **Stereobig**
15,32 **Stereobig parade**
21 — **Stereodrome**
22,57

12,45 **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe a cura Massimo Giuliani
14,15 **Programmi regionali**
15 — **La e stelle**, di Primo Levi. Lettura integrale a più
15,30 **Gr2 economia**
15,45 **Il pomeriggio**, quotidiano di varia attualità
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. I nuovi interpreti
Speciale Gr2 cultura, a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Radiodue jazz**, coordinato da Podula. Ultimissime da New York
Fari a
21,30 **3131 notte**
22,10 **Panorama parlamentare**

16 — **Studiodue**. Ultime notizie e informazioni
I magnifici
F. M. Musica

RADIOTRE

14 — **Pomeriggio musicale**. Compact club
14,53 **I fatti della cultura**
15 — **Pomeriggio mus**
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **Dse Gli eroi di pace: Albert Einstein**
18 — **Pomeriggio musicale**. Grandi interpreti: Quartetto La Salle
19 — **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
19,45 **Pomeriggio musicale**. Musica sacra con Paolo Maurizi
21 — **I concerti Italcable**. Direttore Willy Boskovsky. Musiche di e Joseph Strauss, Franz
— Nell'intervallo: pagine da **Mastro Don** , di Giovanni Verga. Lettura di R. De Carmine
Da Milano: Il jazz, presenta Franco Fayenz

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
— **Il giornale della mezzanotte**
5,45 **Il giornale dell'Italia**

PEANUTS

by Charles M.

EDITRICE LA STAMPA SPA

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Peradotto.

STAMPASERA

ANNO 120 · NUMERO 325

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino. Registrazione Tribunale di Torino n. 913/1926
© 1988 Editrice LA STAMPA [illegible]
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1151 del 10/12/1987

INTERVISTA

«Il mio destino era segnato fin da bambina, perché tutta la mia famiglia ha interessi nel mondo del circo. Io però volevo emergere da sola»

PROGETTI

In televisione ha lavorato in «La città di Miriam», al cinema è approdata ora con «La ragazza del metrò» accanto a Nino D'Angelo

Rosanna Gavinel, la più bella del Friuli

La miss fa l'attrice

Ventisei anni, bionda, occhi verdi, calata [illegible] Roma da Trieste, ha recitato in teatro con Wajda, Enrico Maria Salerno, Lauretta Masiero, Albertazzi

Un bisnonno chef dell'imperatore Francesco Giuseppe [illegible] e un fratello del bisnonno capitano [illegible] guardia imperiale, [illegible] un po' di mitteleuropa nel sangue e nostalgie asburgiche, [illegible] triestina Rosanna Gavinel va mettendo i [illegible] tasselli nel teatro, nel cinema e nella televisione. Ex miss Friuli-Venezia Giulia, ventisei anni, occhi verdi, [illegible] pelli biondi a cascata, 1,73 di altezza, calata a [illegible] dopo aver vinto il Premio Nazionale Teatrale Vanda Capodaglio ed essersi diplomata all'Istituto dell'Arte Drammatica [illegible] Trieste, ha recitato in teatro con Wajda, Enrico Maria Salerno, Lauretta Masiero, Albertazzi. In televisione, per la Rai, [illegible] lavorato in «La città [illegible] Miriam», «Storie familiari segrete», «160 anni di mare». Al cinema è approdata ora con «La ragazza del metrò» accanto a Nino D'Angelo e Ninetto Davoli, [illegible]tualmente in lavorazione.

«Il mio destino era segnato fin da bambina — dice — perché la mia famiglia era tuffata nel mondo del circo [illegible] una mia sorella e una mia nipote è sposata [illegible] figlio di Moira Orfei. Ma il circo, pur così affascinante, [illegible] considero uno spettacolo corale in cui [illegible] si hanno grandi possibilità di emergere personalmente e dunque mi interessava più il teatro. Così da ragazzina ho cominciato a frequentare l'Istituto di Arte Drammatica...».

Lei ha quasi sempre recitato in teatro, il film e la televisione sono venuti dunque occasionalmente?

«Io non credo all'attore unilaterale, ritengo invece che debba saper far tutto. La [illegible] in fondo è la stessa, anche se le tecniche variano, ma il bagaglio teatrale unito a quello [illegible] cinema completano l'attore».

E qual è il tipo di ruoli [illegible] ha fatto [illegible] quelli che vorrebbe fare?

«Finora ho fatto ruoli prevalentemente brillanti, [illegible] farei anche ruoli drammatici, anche se mi piace divertirmi a rappresentare ironicamente [illegible] certi aspetti dell'animo femminile. Però mi ritengo adatta anche a ruoli malinconici che rispecchiano certe profonde tristezze della vita».

Lei ha interpretato «Fiore di cactus» per la regia di Albertazzi, come [illegible] recita sotto [illegible] direzione?

«All'inizio avevo qualche preoccupazione data la sua fama. Lo temevo un po', poi mi sono accorta che è molto alla mano anche se conserva il suo grande carisma. Con poche parole e gesti sobri riesce farti capire subito cosa vuole dall'attore. Lui ha questa grande capacità [illegible] arrivare direttamente alla sostanza, una energia e una presenza incredibili, eppoi è un grande psicologo dell'animo [illegible] specie degli animali [illegible] palcoscenico».

Non se ne è un po' innamorata per caso?

«Posso parlare semmai [illegible] artistico al cospetto di una grossa personalità come Albertazzi... Vede, per uno che ti dà dei grandi stimoli a livello professionale [illegible] stima, l'ammirazione possono [illegible] in [illegible]re. Ma è qualcosa di diverso dall'amore come per solito si intende. E' un sentimento per l'artista che ti entra nelle grazie, più che per l'uomo».

Lei [illegible] la sensazione di disporre [illegible] grande forza comunicativa, è così?

«Sì, ho questa qualità, soprattutto quando recito, perché sento tutto con vibrante intensità. Invece mi capita di accorgermi che, nella quotidianità della vita, non posso dare me stessa fino in fondo, anche nell'amore».

Per lei l'amore è importante?

«Importantissimo, fondamentale, puoi attingervi molta forza e sicurezza, [illegible] sentire vitale, felice, in stato [illegible] grazia. Ma anche ti lega...».

E in questo [illegible] è innamorata?

«In questo preciso momento no, [illegible] orfana, e voglio restar tale qualche tempo, [illegible] da poter dedicare tutto il mio tempo [illegible] lavoro. Ma [illegible] stata innamorata, alcune volte, sempre in [illegible] passionale, [illegible] ogni volta ci ho sbattuto le corna perché [illegible]rei dare tutto, [illegible] c'è un fre[illegible] che mi trattiene».

Lei è molto bella, dunque le capiteranno molti corteggiatori, come se la cava?

«Se l'uomo in questione non [illegible] interessa cerco [illegible] comunque [illegible] essere il meno cattiva possibile. Se è persona sensibile glielo faccio capire con molta semplicità e cortesia. Ma sono anche molto decisa e dura se si tratta di persona un po' greve ed invadente».

[illegible] superstiziosa?

«Assolutamente no. Però qualche cornetto lo porto, non si sa mai...».

Crede negli oroscopi?

«Nemmeno. Però mi diverto [illegible] tanto a leggere il mio oroscopo [illegible] qualche [illegible]le. Quando è buono, quando mi è favorevole, allora faccio finta [illegible] me stessa [illegible] crederci».

Lamberto Antonelli

Rosanna Gavinel, attrice di belle speranze

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000 ·
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ai [illegible] dopolavoristi e circoli Aiace ecc.)

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	[illegible]	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 67, ☎ [illegible]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una devota. Comico
Ore 15; 16,50; 18,35; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●●

ADUA 400 — corso G. Cesare 67, ☎ [illegible]
Vedi Teatri

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52, ☎ 547.007
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non vietato — Rambo lascia il ritiro in un monastero buddista per abbracciare la causa dei mujaheddin in Afghanistan e farla pelle all'Armata Rossa. Avventuroso
Ore 14,40; 16,35; 18,30; 20,25; 22,30 — ★/●●●●

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52, ☎ 547.007
Il presidio, scena di un crimine, di Peter Hyams, con Sean Connery, Mark Harmon. Non vietato — E' grande rivalità tra un giovane ed abile poliziotto e l'esperto colonnello che comanda la polizia militare nelle indagini sull'omicidio di un soldato. Poliziesco
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★/●●●

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22, ☎ [illegible]
Buster, Phil Collins, Julie Walters. Colori. Non vietato — Un noto cantante nelle parte del protagonista per la rievocazione della celebre rapina al treno postale nell'Inghilterra Anni Sessanta. Poliziesco
Orario 14,45; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 — ★/●●

CAPITOL — via San Domenico 26, ☎ [illegible]
Delitti e profumi, di Vittorio De Sisti, con Jerry Calà, Lucrezia Lante Della Rovere. Non vietato — Detective di grandi magazzini risolve il curioso caso delle belle donne che finiscono misteriosamente per autocombustione. Commedia poliziesca
Ore 16,55; 18,40; 20,30; 22,30 — ★/●●

CENTRALE — via C. Alberto 27, ☎ [illegible]
[illegible] sempre presenti, di T. Davies, con F. Dowie, P. Postlethwaite. Premio della critica Cannes '88 — Tre ragazzi in una famiglia proletaria di Liverpool nel primo dopoguerra: ricordi, paure e soprattutto l'impressione che oggi nulla sia cambiato. Commedia drammatica
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,35 — [illegible]

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 32/E, ☎ [illegible]
Dear America (Lettere dal Vietnam), di Bill Couturie, con musiche di Bob Dylan, Bruce Springsteen, Rolling Stones. Col. Non viet. — Documenti cinematografici ed epistolari assolutamente inediti per un film di [illegible] più nuovo, presentato con successo fuori concorso al festival [illegible]
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★★/●● — Documentario

CHARLIE CHAPLIN [illegible] — via Garibaldi 32/E, ☎ [illegible]
Il mio amico Mac, con Christine Ebersole, Jonathan Ward, Katrina Caspary. Colori. Non vietato — Foggiato a immagine e somiglianza di E.T., il piccolo alieno Mac movimenta le vacanze di una banale famiglia americana. Fantastico
Ore 15; 16,50; 18,50; 20,40; 22,40 — [illegible]

CRISTALLO — via Gobetti 1, ☎ [illegible]
Trappola di cristallo, con Bruce Willis, Alan Rickman, Alexander Godunov. Colori. Non vietato — Un detective, intrappolato in un grattacielo preso d'assalto da un commando, intraprende da solo una battaglia sanguinosa (e vincente, occorre dirlo?). Poliziesco
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●●

DORIA — via Gramsci 5, ☎ [illegible]
Il principe cerca moglie, [illegible] Murphy, Arsenio Hall, James Earl Jones. (Usa-colori) — Il giovane Akeem, erede al trono africano di Zamunda, sbarca a New York in cerca di una principessa possibilmente meno scema del solito. Commedia
Orario: 15,55; 18,20; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●●

ELISEO GRANDE — piazza Sabotino, ☎ 447.5241
Navigator, un'odissea nel tempo, di V. Ward, con B. Lyons, C. Haywood. Non viet. — Scavando in terra minatori fedeli al Signore che vogliono onorare piantando una croce sul campanile più alto del mondo, si trovano dalla Cumbria del Trecento nell'attuale Nuova Zelanda
Orario 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40 — ★★★★/●● Fantastico

ELISEO BLU — piazza Sabotino, ☎ 447.5241
Arturo 2 on the rocks, di Bud Yorkin. Con Dudley Moore, Liza Minnelli. Colori. Non vietato. Dolby stereo — Il povero miliardario Arthur, ridotto alla miseria dal vendicativo suocero mancato, risale la china con l'aiuto della moglie cameriera. Commedia
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★/●●

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino, ☎ 447.5241
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodóvar. Con C. Maura, A. Banderas. Premiato a Venezia '88. Colori. Non viet. — Lasciata dall'amante doppiatore che pratica la seduzione in technicolor del film, la vedova Pepa strappa il telefono e distrugge l'imbecille
Orario: 16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●● — Commedia

FIAMMA — corso Trapani 57, ☎ [illegible]
Congiunzione di due lune, di Zalman King, con Sherilyn Fenn, Richard Tyson — Alla vigilia delle nozze una ricca bionda si dà, a più riprese un capriccio con un ambulante macho che offre brutalità e tenerezza. Viet. 14. Sentimentale sexy
Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 — ★/●●●

GIOIELLO — via C. Colombo 31, ☎ [illegible]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una devota. Comico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — [illegible]

IDEAL — corso Beccaria 4, ☎ [illegible]
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non vietato — Rambo [illegible] in un monastero buddista per abbracciare la causa dei mujaheddin in Afghanistan e farla pelle all'Armata Rossa. Avventuroso
Ore 14,40; 16,35; 18,30; 20,25; 22,30 — ★/●●●●●

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21, ☎ [illegible]
Voci lontane... sempre presenti, di T. Davies, con F. Dowie, P. Postlethwaite. Premio della critica Cannes '88 — Tre ragazzi in una famiglia proletaria di Liverpool nel primo dopoguerra: ricordi, paure e soprattutto l'impressione che oggi nulla sia cambiato. Commedia drammatica
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★★/●●

LILLIPUT — via 20 Settembre 15 bis, ☎ [illegible]
L'ultima tentazione di Cristo, di Martin Scorsese, con W. Dafoe, H. Keitel, B. Hershey, H. D. Stanton, D. Bowie. Viet. 14. Gesù Cristo sulla croce subisce la sottile tentazione della normalità perché [illegible] potrebbe sposarsi e avere figli, lavorando e invecchiando in pace.
Ore 16; 19; 22 — Drammatico ★★★/●●[illegible]

LUX — Galleria S. Federico, ☎ [illegible]
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartunia presso Hollywood un poliziotto in carne e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. Fantastico
Orario 15,55; 18,05; 20,15; 22,25 — ★★★★/●●●●●

NAZIONALE 1 — via Pomba 7, ☎ [illegible]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una devota. Comico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●●

NAZIONALE 2 — via Pomba 7, ☎ [illegible]
Frantic, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori. Dolby stereo. Non vietato. — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito e un'amica a una lotta contro forze pericolosissime. Giallo
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●●●

OLIMPIA 1 — via Arsenale 31, ☎ [illegible]
Sotto il vestito niente II, di Dario Piana. Con Florence Guerin, Gioia Maria Scola, Randy Ingerman, Helena Jesus. Vietato 14 — Perché le colleghe d'una modella stupenda, vengono implacabilmente eliminate durante la lavorazione d'un filmetto pubblicitario? Giallo
Orario: 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30 — ★/●●

OLIMPIA 2 — via Arsenale 31, ☎ [illegible]
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodóvar. Con C. Maura, A. Banderas. Premiato a Venezia '88. Colori. Non viet. — Lasciata dall'amante doppiatore che pratica la seduzione in technicolor del film, la vedova Pepa strappa il telefono e distrugge l'imbecille
Orario: 16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●● — Commedia

REPOSI — via 20 Settembre 15, ☎ [illegible]
L'orso, di Jean-Jacques Annaud, con l'orsetto Youk, l'orso Kaar, Tcheki Karyo, Jack Wallace, André Lacombe. Col. N. v. Un orsetto rimasto orfano trova nella protezione d'un gigantesco grizzly solitario la forza di battersi nella natura secondo moduli non tutti disneyani. Avventuroso
Ore 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30 — ★★/●●●●

ROMANO — Galleria Subalpina, ☎ [illegible]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto esorcizzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una devota. Comico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

STUDIO RITZ — via Acqui 2, ☎ [illegible]
Mignon è partita, di Francesca Archibugi, con S. Sandrelli, C. Beauvais, L. Fuks. Col. Non viet. — L'arrivo di una cuginetta francese porta al tentativo di suicidio (non riuscitissimo) del più ingenuo tra i parenti
Ore 16,30; 18,30; 20,30; [illegible] — Commedia ★★★/●●

VITTORIA — via Roma 356, ☎ [illegible]
U2 Rattle and Hum, di [illegible] Joanou, con gli U2 (Bono, Adam Clayton, The Edge, Larry Mullen Jr.). Musiche degli U2. Dolby Stereo Spectral Recording. — Il meglio dei recenti concerti della band irlandese, impegnata in un «coast to coast» musicale degli States, alle radici del rock.
Ore 15,55; 18,05; 20,15; 22,25 — ★★/●●● — Musicale

ZETA D'ESSAI — via Colleasca 13, ☎ [illegible]
Un affare di donne, di Claude Chabrol. Con Isabelle Huppert, François Cluzet, Marie Trintignant. Colori. Vietato 14. — Storia di una delle ultime donne francesi condannate alla ghigliottina. Marie che praticava aborti durante l'occupazione nazista. Drammatico
Orario: 20,15; 22,30 — ★★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via G. Bellolo 77, ☎ [illegible]
America di notte 2, di David Adnopoz. (Usa-Colori) — Nuovo documentario ad effetto su grotteschi costumi, anche un po' perversi, made in Usa. Tutto col beneficio dell'inventario. Viet. 18. Documentario

CINE TEATRO FREGOLI — Piazza S. Giulia 2 bis, ☎ [illegible]
Vedi Teatri

FARO — via Po 30, ☎ [illegible]
Se lo scopre Gargiulo, con Giuliana De Sio, Richard Anconina — Sposata a un'altro supponente famiglia di fonte Gargiulo, un'infermiera si batte nell'inferno della droga e della camorra. Commedia drammatica
Orario: 20,30; 22,30 — ★★/●●

FORTINO — [illegible]
Cineclub The [illegible] Ingresso riservato ai soci

NUOVO ODEON — via Nizza [illegible], ☎ [illegible]
Sulle tracce dell'assassino, con Sidney Poitier, Tom Berenger — Pareta disperata, due contro due in montagna, tra la guida [illegible] l'assassino e la guida maschio con fregante (conclusione in mare). Avventuroso
Ore 20,10; 22,20 — ★★/●●

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 62, ☎ [illegible]
Bagdad Café, di Percy Adlon, con Marianne Sägebrecht, Jack Palance — La ciccione di «Sugar Baby» rivoluziona la mediocre vita d'un motel dal corno pompiere perduto nel deserto della California. Non viet. Commedia
Orario 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ [illegible])
Oggi chiuso.
ARALDO (v. Chiomonte 0, ☎ 331.784)
Oggi chiuso.
Per inf. tel. [illegible]

CUORE (via Nizza [illegible], ☎ [illegible])
Oggi chiuso. [illegible]

FALCHERA ([illegible] 30, ☎ [illegible])
Oggi chiuso.

LANTERI (c. G. Cesare [illegible], ☎ [illegible])
Oggi chiuso.

MASSAUA (p.za Massaua [illegible], ☎ [illegible])
Vedi teatri

VALDOCCO (via Salerno 12, ☎ [illegible])
[illegible] chiuso.

STUDIO MIRAFIORI (c. Cosenza [illegible], ☎ [illegible])
Oggi chiuso.

S. RITA (v. Vernazza [illegible], ☎ [illegible])
Oggi chiuso.

PRINCIPE (v. Fr. d'Acqu [illegible], ☎ [illegible])
Piaceri bestiali di una governante. Colori. Ap. 15, ultimo 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. [illegible], ☎ [illegible])
Seduzione carnale, con Tony Byron, Jennifer Wells - **La signora e lo stallone**. Colori. Ap. ore 10, ult. 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ [illegible])
Tabù american style. Parte prima. L'insaziabile ninfa, con Tania Rae, Gloria Leonard, Richard Bolla. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nizza [illegible], ☎ [illegible])
Pubertà bestiale. [illegible]. Ap. 15. Ultimo 22,30

TORINO (v. Gustavo [illegible], ☎ [illegible])
La signora del taxi di notte, con Jamie Gillis, John Leslie, Karen Fox. Colori. Ap. 14,30 ultimo 22,30

[illegible]O (piazza Vittorio Veneto [illegible], ☎ [illegible])
Trasgressioni erotiche - Desideri di Angela. Colori. No stop dalle 14 alle 24

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Bacchi [illegible], ☎ [illegible])
Fatasia... ragazza farfallona, Kimberly Karson, Sharon Kane. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35.

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone [illegible], ☎ [illegible])
Pubertà bestiale - Condannati al piacere perverso, prima visione. Colori. Ap. 16. Ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Cavalli [illegible])
Anal Rump Humpers. Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci. Novità assoluta

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, ☎ [illegible])
Giochi bestiali nel mondo - Animal games. Colori. No stop dalle 10 alle 2. Ultimo ore 24

MAFFEI (via P. Tommaso [illegible], ☎ [illegible])
[illegible], con John Leslie, Jamie Gillis, Tom Byron, Sharon Mitchell. Colori. Ap. 14,30, ultimo 22,30

MAJOR (largo Giulio Cesare [illegible], ☎ [illegible])
Gracie senza braghe, Ginger Lynn, Harry Reems, Tom Byron. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso [illegible], ☎ [illegible])
Giochi bestiali nel mondo - Animal games. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING (via Milano [illegible], ☎ [illegible])
Un bestiale desiderio di sesso - Tracy Lords e il principe viziato - Animali e women. Colori. Non stop dalle 10 all'1 (ult. 23,30)

FUORI CITTA'

CHIERI
NUOVO CHIERESE: Congiunzione di due lune.
SPLENDOR: Il piccolo diavolo.
CHIVASSO
CINECITTA': Affare di donne.
MODERNO: Congiunzione di due lune.
POLITEAMA: Adolescenti in calore. V. 18.
CIRIE'
ITALIA: oggi chiuso.
COLLEGNO
REGINA: Il mio amico Mac.
GRUGLIASCO
ROMA: Chi ha incastrato Roger Rabbit.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Rambo III.
ITALIA: Chi ha incastrato Roger Rabbit.
RITZ: Donne sull'orlo di una crisi di nervi.

LA SFIDA TORINO-MILANO

Che bravi gli arbitri! hanno pareggiato [illegible] derby

Il portiere [illegible] Torino, [illegible]

TORINO ● Superlavoro per Carlo Sassi, moviolista per eccellenza. La sfida incrociata Torino-Milano ha offerto più di un'azione degna di essere vista, rivista e commentata nei dettagli. E protagonisti sono stati sempre gli arbitri. Due gol annullati da Lanese a San Siro e due concessi da Longhi al Comunale hanno acceso le discussioni delle tifoserie almeno fino a quando la televisione ha [illegible] equamente meriti e colpe.

[illegible] aggiustandosi il pallone [illegible] una mano; Lorieri [illegible] vittima di un'ingiustizia, in realtà si caccia nei pasticci da solo andando a [illegible] contro un [illegible]. Longhi, quindi, prima [illegible] gli occhi (ma il guardalinee è più orbo di lui), poi, in un finale di partita isterico, si riabilita.

A Milano Lanese invece ci vede fin troppo bene ed è lui a [illegible] il punteggio finale. Prima castiga la Juve (gol annullato a Zavarov), poi spegne le speranze di vittoria dell'Inter (gol annullato a Mandorlini) con un'altra decisione abbastanza discutibile.

Tutto regolare insomma, ovvero, tutto irregolare. Come sempre la decisione è nelle mani (o meglio negli occhi) degli arbitri, che in clima natalizio interpretano in maniera soggettiva anche la «norma» della generosità.

BORSA

INDICE MIB ore 13,40 finale

Rialzo +0,6

INDICI DELLA MATTINATA	
ore 11,00	+1,4
ore 11,30	+0,7
ore 12,00	+0,7
ore 12,30	+0,7
ore 13,00	+0,7
[illegible]	1295,50
PRECEDENTE	(1299,15)

A PAGINA 6

NEL PAGINONE

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso [illegible] baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 325 LUNEDI' 19 DI[illegible] L. 1000

Torino: presi gli spacciatori dell'eroina killer

Sette in carcere e altri fermati. Catena di vittime per «roba» tagliata male. Tutti di origine calabrese. Telefoni sotto controllo da 6 mesi

TORINO ● Cocaina, eroina e marijuana [illegible] Calabria, con un boss latitante e sette «luogotenenti» in mano [illegible] che erano pronti a diffondere gli stupefacenti [illegible] «mercato» torinese. E' la più grande operazione antidroga degli ultimi anni in città, condotta dagli uomini della squadra narcotici della questura [illegible] gli inquirenti [illegible] convinti di aver messo le [illegible] su un'organizzazione potentissima, legata alla 'ndrangheta calabrese e [illegible] cosche della costa jonica e dell'Aspromonte.

Ma c'è [illegible] più: in uno degli alloggi perquisiti (ci abitava [illegible] dei personaggi sfuggiti [illegible] cattura) gli agenti hanno trovato [illegible] giornale. [illegible] i nomi degli ultimi morti per overdose nella zona di Rivarolo e Castellamonte. C'è il sospetto che la banda spacciasse eroina purissima, senza tagliarla: la stessa che ha ucciso sei ragazzi in poche ore a Torino, nell'ottobre scorso? Saranno le perizie e gli sviluppi [illegible] indagini a dare una risposta, ma il [illegible] sospetto, tra gli inquirenti, è [illegible].

L'operazione è partita nei giorni [illegible] e perquisizioni, però, continuano. [illegible] di queste ore operava nel Canavese, a [illegible] e Torino, con agganci in [illegible] per la spedizione al Nord [illegible] stupefacenti. Altri fermi sarebbero imminenti: la polizia sta cercando i latitanti.

[illegible] una delle tante intercettazioni telefoniche in mano al pubblico ministero Del [illegible] Bonaudo, [illegible] quella in cui una donna chiede a un [illegible] interlocutore: *«L'hai tagliata proprio bene? [illegible] sicuro?»*. [illegible] parte del [illegible], risponde quello [illegible] è ritenuto [illegible] gang: un pregiudicato [illegible] calabrese già molto noto a Torino per reati di droga. E' sfuggito alla cattura, nonostante lo [illegible] riserbo con cui è stata condotta l'intera istruttoria, e la polizia si rifiuta di confermarne l'identità.

Ma ecco i nomi degli [illegible] sette presunti «uomini d'oro» [illegible]: Gianni Altieri, 27 anni, strada Tagliaferro, Moncalieri; [illegible] Cucco, [illegible] anni, via Togliatti 42, Chivasso; Rosario Guarascio, 30 anni, via Togliatti 42, Chivasso; Giuseppe Guarascio, 38 anni, via Chiè, Chivasso; Valentino Quagliano, [illegible] anni, via Don Paviolo 4, Settimo; Carlo Capone, 20 anni, via Trieste 41, Caluso; Bruno Sgambellone, [illegible] anni, di Natile (Reggio Calabria), tutti bloccati [illegible] polizia. Nel rapporto al magistrato, sono [illegible] anche i nomi di Fabrizio Sartore, [illegible] anni, [illegible] 17, Chivasso; [illegible] menico Guarrascio, [illegible] anni, via Mongrando 43, Torino; Mauro Giacometti, [illegible] Tor[illegible] Mappano. Nessuno di loro, però, è colpito [illegible] provvedimenti restrittivi dalla [illegible] Infine, è stato fermato anche Mario Sgambellone, 20 anni, frazione Rodallo, Caluso, ma per possesso di denaro ritenuto di provenienza illecita.

Le imputazioni parlano di violazione dell'articolo 71 della legge [illegible] gli stupefacenti, che punisce [illegible] detenzione e lo spaccio di droga, e di associazione [illegible] delinquere finalizzata allo spaccio di stupefacenti. Non molto elevati i sequestri di stupefacente effettuati dalla squadra narcotici: un etto di eroina nell'abitazione [illegible] e 30 grammi [illegible] eroina e 20 di cocaina in quella di [illegible] Guarascio e Marco Cucco. [illegible] il [illegible] contorni molto vasti: l'inchiesta era cominciata sei mesi fa, con delle intercettazioni telefoniche. [illegible] «uomini d'oro» dell'eroina parlavano in gergo e le spedizioni [illegible] stupefacenti erano indicate come *«trasferimenti di quei sacchettini e [illegible] quelle macchine»*.

Tutti gli arrestati e i fermati [illegible] di origine calabrese: alcuni residenti a Torino e in provincia, altri in Calabria da dove partivano come «corrieri» [illegible] missione al Nord, utilizzando auto di grossa cilindrata. L'inchiesta conferma adesso [illegible] ipotesi [illegible] volte [illegible] da magistrati e forze di polizia torinesi: alle bande [illegible] «clan [illegible]si», sbaragliate nel 1984 dopo il pentimento [illegible] superkiller Salvatore [illegible], [illegible] sono sostituite a Torino quelle calabresi, legate alle cosche dei clan Piromalli e Mammoliti, implicate anche nei [illegible]stri di persona. A Natile, ad esempio, vivevano alcuni degli imputati coinvolti nei processi per i sequestri [illegible] Pietro Castagno (il «re della gastronomia» di Torino) e del pellicciaio pavese Rovizza. Il controllo del mercato della droga è affidato a parenti fidati o a «inviati» del boss, mentre l'eroina è sbarcata in Calabria dai pescherecci e raffinata in Aspromonte.

Cinzia Dalle Luche, la ragazza di 18 anni amica di Daniela Melis morta di eroina venerdì sera in via Ormea

Cinzia è scomparsa

TORINO ● E' scomparsa da due giorni e le ricerche presso amici e [illegible] angoli di [illegible] dove [illegible] cerca clienti non hanno finora dato alcun esito: Cinzia Dalle Luche, 18 anni, la giovane prostituta tossicodipendente che venerdì notte ha visto morire per overdose, nel suo pied-à-terre di via Ormea 78, l'amica ventunenne Daniela Melis, ha lasciato solo un biglietto sulla porta.

Sul biglietto si legge: *«Ci vediamo ore 8,30 per il pagamento a casa sua. Saluti Cinzia»*. Pagamento a chi? Al suo *pusher*? Non sembra probabile, quel «*casa sua*» fa pensare piuttosto al padrone di casa, per l'affitto: ma questi è ancora ignoto.

Secondo la polizia Cinzia, che ha assoluto bisogno per «bucarsi» di almeno 350 mila lire al giorno, potrebbe essere semplicemente alla ricerca di denaro. E se invece avesse accolto l'appello del padre, pubblicato stamane da Stampasera, e avesse [illegible] di raggiungerlo a Savona per accettare il suo aiuto?

Quattro arrestati: Guarascio, Quagliano, Capone, Sgambellone

IMMINENTI ALTRI ARRESTI?

Scoperta la gang [illegible] droga cinque sono già in carcere

TORINO ● Nell'alloggio di «Nonna Eroina» c'era forse una centrale per [illegible] spaccio della droga in città. Sono gli sviluppi [illegible] nei giorni scorsi dopo la denuncia a piede libero di Vincenza Cartozza, [illegible] anni, nel [illegible] alloggio, in via Pietro [illegible] 115, i carabinieri [illegible] Chieri hanno scoperto [illegible] grammi [illegible] eroina, metadone, cinque etti di lattosio per il taglio delle «dosi», [illegible] fucili e una pistola, tre milioni in contanti, [illegible] pellicce [illegible] in un materasso, [illegible] chilo di oro rubato a Pino e Chieri.

Un piccolo «arsenale» del crimine, che «Nonna Eroina» dice [illegible] non [illegible] mai visto. *«La casa è grande, che cosa volete che ne sappia?»*. Ma se lei è stata «salvata» [illegible] 5 [illegible] già in carcere ed altri potrebbero raggiungerli.

L'ultimo è [illegible] sabato [illegible]so: i carabinieri hanno bloccato Angelo Zizzamia, 24 anni, impiegato delle Poste Centrali. Nelle mutande aveva 40 dosi di eroina e, in casa [illegible] corso Taranto [illegible] - [illegible] grammi di hashish e semi di marijuana. In carcere erano già finiti la figlia di «Nonna Eroina», Teresa Siciliano, 42 anni, il nipote Francesco Agostino, 22 anni, e [illegible] di quest'ultimo, Marco Gambarini. [illegible], tutti di origine foggiana. Giovedì, infine, i carabinieri [illegible]no fermato un altro parente di «Nonna Eroina», Mauro [illegible]: stava consegnando tre grammi di eroina a una studentessa, davanti all'Istituto «Arduino», in via Figlie dei Militari.

E nella storia di «Nonna Eroina», emergono [illegible] vecchie vicende. [illegible] 1984, un'altra figlia di Vincenza [illegible], Antonina Siciliano (la [illegible] di Francesco Agostino) era stata strangolata dal marito, Rocco, che si era poi impiccato in carcere. Il figlio era andato a vivere con la zia materna e [illegible] nonna e, [illegible] 1986, [illegible] stato arrestato per droga insieme a Teresa Siciliano.

Selma Chiosso

AUTOST[illegible]

Da domani attenti [illegible] 110 l'ora

ROMA ● Attenti alla velocità. Da domani e fino a domenica 8 gennaio non si devono superare i 110 chilometri all'ora sulle [illegible] e i 90 su superstrade e statali.

I pullman non potranno superare i 90 all'ora sulle autostrade e i 70 sulle altre arterie. I Tir dovranno attenersi rispettivamente agli 80 e 60 chilometri orari; non potranno circolare dalle ore 8 di venerdì 23 dicembre alle ore 16 di sabato 24 e dalle ore 8 alle 22 di domenica 25 e dei giorni del 1°, 6 e 8 gennaio. Per i trasgressori multe salate.

[illegible]

[illegible] barbone [illegible] assiderato nel centro di Roma

ROMA ● A [illegible] festosa [illegible] giorni che precedono il Natale può «rompersi» per [illegible] posto a storie di solitudine e di morte. Un giovane barbone di nazionalità tedesca, Peter Miklas, di 25 anni, è stato trovato [illegible] stamane privo di [illegible] in mezzo ad alcuni cartoni, [illegible] centro della città, sotto gli archi di piazza Augusto Imperatore. I passanti hanno creduto che [illegible] ed hanno tentato di svegliarlo: prima chiamandolo, poi con qualche scrollatina. Poi si sono accorti che il giovane non dava alcun segno [illegible] vita. Ai passanti non è rimasto altro da fare che [illegible] «113» e richiedere l'intervento della polizia. In via del Corea sono arrivate le «volanti» ed un'autoambulanza, ma la corsa verso l'ospedale è stata inutile. I sanitari [illegible] accertato che il poveretto, che versava in disastrose condizioni economiche, è deceduto per collasso cardiaco provocato da assideramento per la bassa temperatura. La notte scorsa, a Roma, la colonnina di mercurio è scesa a 5 gradi sotto lo zero.

[illegible]AFFE

Gramsci [illegible] tifoso della Juve? No, è un falso

[illegible] ● Una «patacca», [illegible] trovata pubblicitaria quella ideata [illegible] rivista sportiva «Lancillotto e Nau[illegible]». [illegible] Gramsci, il fondatore [illegible] pci, non può essere annoverato tra gli innumerevoli illustri tifosi della Juve. Le due [illegible] pubblicate [illegible] rivista [illegible] questione, che hanno rivelato la passione bianconera di Gramsci, altro non sono che un collage di brani tratti dalle note «Lettere [illegible] carcere» con l'aggiunta [illegible] «inedite» [illegible] gramsciane [illegible] state scritte [illegible] Sraffa: *«Ti giungono notizie della nostra Juve? [illegible] noi non [illegible] fa che parlarne»*; e *«aspettiamoci ancora un successo della nostra Juve»*.

[illegible] l'«Unità» ha dato l'impressione di crederci, ma oggi lo stesso quotidiano corregge la notizia della tifoseria bianconera di Gramsci. *«Non [illegible] dilungarsi [illegible] ziose analisi per dimostrare quanto fasulli siano quei pezzi [illegible] carta. Chiunque si sia accostato [illegible] carcere" sa bene che Gramsci poteva corrispondere soltanto coi familiari»*.

Genova, partita la nave dei trecento «nababbi»

La «Danae» ha lasciato ieri mattina il «Ponte dei Mille» con il suo «carico» di miliardari per un lungo giro intorno al mondo che si concluderà il prossimo marzo

GENOVA ● Minimo 19 milioni. E quant'è il costo massimo per una «suite» pagato da chi, ieri nella tarda mattinata, si è imbarcato sulla motonave «Danae» della società Costa per un favoloso giro del mondo? Meglio sorvolare: fra i crocieristi vi sono molti italiani e il fisco è in agguato. Comunque c'è chi ha fatto i conti: la spesa non è superiore a quella, per lo stesso periodo, di un hotel di lusso, naturalmente tutto compreso. Chi ha deciso per l'intero viaggio rimarrà a bordo 102 giorni (rientro il 30 marzo prossimo) nella confortevole nave sulla quale — garantiscono gli armatori — non ci sarà da annoiarsi.

Il fatto che si siano passeggeri, specialmente di altri Paesi, prenotati fin dal termine della crociera dell'anno scorso dimostra che — potendoselo permettere — questo tour marino alla Giulio Verne proiettato con immenso confort nei tardi Anni 80 è particolarmente ambito. Camioncini carichi di bagagli, qualche Rolls Royce affidata ad autisti che la riporteranno nel garage di casa (anche ad Amburgo, anche a Londra), suono di sirene dei piroscafi alla fonda, palloncini colorati fatti volare nel cielo azzurro. La stazione marittima di Ponte dei Mille, «santuario» della marineria mercantile genovese, ha rivissuto ieri atmosfere che parevano dimenticate: quelle delle «ammiraglie» della flotta di Stato, certamente hotel di gran lusso ma con costi di gestione che ne hanno sollecitato la messa in disarmo e la vendita un tanto al chilo.

La partenza della «Danae» può anche essere interpretata come un segnale del cambiamento dei tempi: una ventina d'anni fa i portuali probabilmente avrebbero inscenato qualche protesta contro i privilegiati; ieri ci sono stati, se non proprio applausi (non si può chiedere troppo) sorrisi ed assistenza, nella consapevolezza non più rinnegata da ideologie che, ovunque ma specialmente in porto, il danaro porta danaro.

Veniamo agli itinerari, certamente fantastici. Chi non vorrà rimanere tutti i 102 giorni sulla nave (e nei moltissimi Paesi toccati durante la navigazione, nelle località più ambite e suggestive del mondo) ha potuto scegliere singole o più «tratte» e limitare così il soggiorno a tre settimane. I percorsi vanno alla scoperta del fantastico: Pacifico e Mar Rosso; Caraibi e Tropici con sosta a Cristobal per chi volesse accostarsi alle memorie colombiane; Messico e isole del Pacifico; Acapulco e Honolulu; Mar Cinese con soste a Manila e Hong Kong; le capitali dell'Oriente; l'Oceano Indiano.

A Genova si sono imbarcati 300 passeggeri, dei quali metà stranieri. Centocinquanta compiranno l'intero periplo: ad essi si aggiungeranno altri crocieristi che saliranno sulla «Danae» in alcuni porti mediterranei. La fascia dei partecipanti è naturalmente di età e reddito medio-alti, ma non manca qualche giovane rampollo di grandi famiglie. Non notata l'assenza di metallurgici e geometri. «E' questo il modo migliore per trascorrere le feste allungandole nel tempo e togliersi per un lungo periodo dalle nevrosi delle città», assicura un industriale di Francoforte. Difficile dargli torto. E difficile evitare una reazione di invidia da parte di chi, fra Natale e Capodanno, se proprio gli piace il mare, dovrà ripiegare sulla Sardegna o sulla Corsica, magari passando la notte in una poltroncina sul ponte.

C'è chi parte per altri motivi: la cucina italiana, per esempio, che sulle navi della Costa tocca livelli da gourmet, che sono del resto una tradizione delle grandi navi italiane (per questo, Sinclair Lewis, l'autore di «Babbit», venendo in Italia, non sali mai su un aereo); i trattenimenti con numeri d'arte varia, cinema, balli. Una signora inglese non nasconde che, per lei, «la crociera è una splendida occasione per indossare toilettes che persino a Londra, oggi, possono esibire solo le invitate a Palazzo Buckingham o ai grandi ricevimenti del Savoy». Il post-moderno riabilita quindi l'edonismo, che trova in una nave come la «Danae» la sua espressione massima. Sono livelli di classe sconosciuti a navi di altre compagnie straniere che fanno le stesse linee. «Il bello, specialmente in mare, paga sempre», afferma un ufficiale di bordo, e non ha torto nemmeno lui. I crocieristi hanno avuto una fortuna anche meteorologica: mare calmo e inoltre, per chi dovesse soffrirlo, c'è l'interruzione degli scali. Sono partiti verso il sole dei Tropici e dei Caraibi, torneranno abbronzati e felici. Certo, con il portafogli più leggero. Ma se ne accorgeranno?

Guido Coppini

FLASH
I RICCI INGESSATI

UN PICCOLO RICCIO SEGUE AFFETTUOSO LA MAMMA: ENTRAMBI SONO RIMASTI FERITI. SI SONO FRATTURATI UNA ZAMPETTA ED IL VETERINARIO HA DOVUTO RICORRERE A GESSO E BENDE

TORINO-AOSTA

Su quel treno per sciatori con il bar e l'orchestrina

AOSTA ● Gli sciatori che hanno scelto Pila e altre località della Valle d'Aosta per trascorrere la notte di Capodanno arriveranno con un treno speciale riservato, con servizio bar e orchestrina. Sempre di un treno speciale con bar e altri «optionals» potranno servirsi per l'intera stagione coloro che decideranno di usufruire del «pacchetto» promozionale studiato dalla stazione sciistica in collaborazione con le Ferrovie dello Stato.

E' un nuovo passo verso il rilancio, dopo l'ammodernamento e il potenziamento di impianti e piste che hanno comportato un investimento di oltre 15 miliardi di lire. Il «pacchetto treno», per il momento valevole nei fine settimana, consente con una spesa di 40 mila lire di acquistare il biglietto di andata e ritorno Torino-Aosta, un buono per una consumazione sul treno, lo sky-pass giornaliero, un cestino per la cena.

Lo sky-pass comprende anche l'uso della moderna telecabina che partendo da poche decine di metri dalla stazione di Aosta collega Pila coprendo un percorso di 8 chilometri. Ha 180 cabine da sei posti a sedere disegnate da Pininfarina, con una portata di duemila persone in 18 minuti. Pila dispone di 70 chilometri di piste raggiungibili con 18 impianti per una portata di 17 mila persone l'ora e di un sistema di innevamento artificiale con oltre 50 «cannoni».

OGNI ANNO IN ITALIA

Muoiono 5 mila bambini nei primi 12 mesi di vita

FIRENZE ● Più di cinquemila bambini muoiono ogni anno in Italia nei primi mesi di vita. Dodici bambini su mille nascono morti o cessano di vivere nella prima settimana. Dieci su mille nel primo anno. Secondo dati Istat 1987, sono abbastanza rilevanti i tassi di mortalità perinatale, che è data dai nati morti più i neonati deceduti tra il primo e il sesto giorno di vita. Il 9,7 per mille muore nei primi mesi di vita. Di questi il 6,3 per mille muore nei primi sei giorni di vita. Se a questi valori aggiungiamo quelli dei nati morti, raggiungiamo il valore globale di mortalità perinatale che è stata, nel 1987, del 12,5 per mille. Queste cifre (che danno all'Italia il primato europeo) sono emerse all'assemblea straordinaria della Società italiana di medicina perinatale svoltasi oggi a Firenze. Sul tema: «La medicina perinatale, passato, presente e futuro» hanno parlato i professori Corrado Vecchi e Giovan Battista Massi. «Per una riduzione sensibile di questa mortalità — ha detto Vecchi — occorre sviluppare una maggiore collaborazione tra pediatri, ginecologi e ostetrici, sfruttare al massimo le nuove tecnologie e dare maggiore assistenza all'embrione, al feto e al neonato. Nei paesi industrializzati vi è stata una diminuzione della mortalità infantile sia per fattori sanitari sia per le migliorate condizioni socio-economiche delle popolazioni».

«Proprio per creare una ricerca, una prevenzione ed una terapia interdisciplinare — ha proseguito Vecchi —, è nata la Società italiana di medicina perinatale che raggruppa ginecologi, pediatri e ostetrici allo scopo precipuo di ridurre la mortalità perinatale, individuando e prevenendo qualsiasi fattore di rischio per la salute della gestante, del feto e del neonato. Il progresso scientifico e tecnologico ha aumentato le responsabilità di chi opera in questo ambito. Ed è nello sfruttare questo progresso che si deve fare il salto di qualità per fare arrivare anche l'Italia ai livelli dei paesi dove l'incidenza di questa mortalità perinatale è sensibilmente più bassa».

DA NEW YORK

Giunto in Italia il boss Inzerillo arrestato nel blitz «Iron tower»

ROMA ● Salvatore Inzerillo, il trentaduenne boss mafioso arrestato a New York nel clamoroso blitz «Iron tower», è giunto questa mattina a Roma, dopo essere stato espulso dagli Stati Uniti.

Inzerillo ha viaggiato scortato dai funzionari della polizia, su un Boeing 747 della Pan-Am che è atterrato all'aeroporto di Fiumicino alle 9. Pantaloni marroni e golf a collo alto beige, è apparso tranquillo. Appena sceso dalla scaletta dell'aereo, mentre saliva su un'auto della polizia, ha chiesto subito dei suoi bagagli. Inzerillo era ricercato dal 1984 con un mandato di cattura per l'omicidio del procuratore della Repubblica di Palermo, Gaetano Costa, avvenuto nel 1980.

STAMATTINA

Rapina da due miliardi all'arsenale di La Spezia

LA SPEZIA ● Rapina da due miliardi stamane verso le 9 negli uffici dell'Arsenale militare. Tre uomini a volto coperto sono entrati con le armi in pugno nella stanza dove alcuni impiegati stavano preparando le buste paga per i circa 3000 dipendenti. Uno dei banditi, di bassa statura e con forte accento meridionale, come lo avrebbero descritto i testimoni, ha intimato agli impiegati di spostarsi in una stanza vicina mentre gli altri disarmavano le due guardie giurate presenti. I tre hanno raccolto il denaro, che era già stato suddiviso per reparto, e sono fuggiti senza lasciare traccia.

FIRENZE ● Gioielli per circa 700 milioni e otto milioni e mezzo in contanti sono stati rapinati nella gioielleria Mario Buccellati in via Tornabuoni, nel centro storico. La rapina è scattata quando nel negozio è entrato un signore con un mazzo di fiori; a quel punto altri due uomini, finti clienti, hanno tirato fuori le pistole ed hanno intimato al personale presente nel negozio di stendersi dietro il banco. Anche dal mazzo di fiori è poi spuntata una pistola. In quel momento nella gioielleria erano presenti la direttrice, Elena Rivaina, di 62 anni, e tre commesse. Poco dopo è arrivato un amico della direttrice, finito fra gli «ostaggi». I tre, abbassata la saracinesca, hanno legato le tre donne e l'uomo, tappando loro la bocca con nastro adesivo e sono usciti da una porta secondaria.

ASTI ● Tre ladri sorpresi dai carabinieri nella casa che stavano svaligiando hanno sparato contro i militari che hanno risposto al fuoco. Due malviventi si sono arresi e sono stati arrestati. Sono Carmelo Cendretto, 31 anni, e Rosa Avitabile, 35 anni, entrambi di Asti. Il terzo complice è riuscito a fuggire.

La notte scorsa poco dopo le 3 Mario Amerio, 45 anni, ha sentito rumori in casa e ha subito avvertito i carabinieri. In strada Stazione a Settime è giunta una pattuglia. I ladri hanno aperto una finestra cominciando a sparare; i carabinieri hanno risposto. Poi la conclusione quando i malviventi hanno urlato: «Ci arrendiamo».

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

Settore	N.	Mesi	Titolo di studio	Figura professionale attribuita
Metalmeccanico	55	18	Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	30 - Op. add. macchine utensili trad. 4 - Op. manut. elettrici elet. 10 - Op. manut. meccanico 6 - Op. manutent. oleopneum. 5 - Op. tracc. coll. parti mecc.
Metalmeccanico	42	24	Attestato di scuola professionale	7 - Op. add. macch. utensili 15 - Op. manutent. elettr. 3 - Op. manutent. meccanico 17 - Op. manutent. sist. autom.
Metalmeccanico	12	24	Diploma di scuola media superiore	Imp. tecnico
Metalmeccanico	7	18/15/24/21	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	5 - Op. magazziniere 2 - Imp. operatore EDP
Metalmeccanico	10	18/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale	5 - Op. add. produzione 5 - Op. saldatore
Metalmeccanico	6	18/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Imp. dir. comm. 2 - Imp. div. prod. 2 - Imp. div. progr.
Metalmeccanico	6	18/15/21	Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	3 - Imp. amministrativo 3 - Imp. tecnico
Metalmeccanico	6	21/15	Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	3 - Imp. conc. progr. software 3 - Imp. proc. mecc.
Metalmeccanico	5	18/18/21	Licenza media; Attestato di scuola prof. Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	3 - Op. meccanico 3 - Imp. tecnico
Vetro	60	18/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. operatore costampaggio
Art. Metalmeccanico	5	12	Lic. media; Att. di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	Op. mont. part. mecc. plast.

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO (segue)

Settore	N.	Mesi	Titolo di studio	Figura professionale attribuita
Edile	5	12	Licenza media	Op. decoratore
Metalmeccanico	12	15/12	Licenza media Licenza media; Attestato di scuola prof.	6 - Op. giuntista 6 - Op. guardiafili
Metalmeccanico	5	18/15/21	Diploma di scuola media superiore	Imp. tecnico software
Pubblici Esercizi	5	12	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	Op. barista
Art. Metalmeccanico	5	15/12	Licenza media	Imp. amministrativo
Servizi	10	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. guardia giurata
Commercio	5	15/12	Licenza media	Op. meccanico rip.
Art. Metalmeccanico	5	12	Licenza media	Op. add. convergenza
Metalmeccanico	6	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	2 - Op. aggiustatore 2 - Op. rettificatore 2 - Op. tornitore
Edile	15	15/12	Lic. media; Att. di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	Op. carpentiere in ferro
Commercio	5	15/12	Licenza media	Imp. contabile
Abbigliamento	7	15/12	Lic. media; Att. di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	5 - Op. qual. add. macchine 2 - Imp. add. archivio
Credito E	5	15/12	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	Impiegato contabile
Art. Metalmeccanico	5	18/15/12/6	Lic. media; Att. di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico; Laurea	Op. impiantista
Metalmeccanico	5	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Op. fresatore 2 - Op. tornitore 1 - Imp. amministrativo
Commercio	5	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Imp. tecnico comm.

MILANO

● Borsa in rialzo. Dopo tre giorni il mercato si è risvegliato finalmente e il nuovo ciclo operativo ha potuto registrare una giornata abbastanza positiva con scambi vivaci e discreti rialzi piuttosto selettivi.

Tra i valori guida ben tenute le Fiat a 9683, ma la ripresa sensibile è stata ancora di Montedison a 2015, per migliorare in seguito [illegible]. Poi risveglio per le Olivetti a 9230, mentre le Assicurative hanno in complesso guadagnato terreno.

Primo indice della mattinata: + 1,4% rispecchiando la pronta ripresa di stamane. In seguito il mercato azionario ha assunto un tono più equilibrato, tanto è vero che l'indice generale si è spostato su una media migliore a metà Borsa, ma comunque la seduta si è presentata con buonissima disposizione.

Dopolistino molto sostenuto su Mediobanca e sulla Montedison che è salita sino a 2022-2025. Migliori in chiusura anche le Ferfin mentre le Warrant si sono mantenute a 850 lire.

Prezzi: Generali 43.900, 43.850, 43.900; Fiat 9683, [illegible], 9690; priv. 6070, 6090, 6100; Montedison 2010, 2020, 2015, 2018, 2022, 2025; Viscosa 2743; Olivetti 9230; priv. [illegible]. Toro 22.110; priv. 14.000; Sai 21.550, 21.490; risp. 7980; Ifip 18.500; Burgo 13.750; priv. 9740.

TORINO

● Alla ripresa dell'attività il mercato azionario ha confermato la tendenza positiva che l'aveva caratterizzato già nell'ultima seduta della scorsa ottava.

L'andamento positivo ha praticamente interessato tutti i comparti, ma la domanda si è indirizzata con maggiore decisione e intensità sul comparto dei chimici. In questo settore hanno brillato soprattutto le Montedison, sia il titolo ordinario che a risparmio, che hanno fatto iscrivere variazioni positive molto consistenti; rispettivamente guadagnano il 3,54 e il 2,78 per cento, in un contesto di scambi sempre animati e dinamici.

Anche il settore degli assicurativi ha dimostrato una buona tenuta, però alcuni contrasti nel dopolistino si sono avuti per Generali e Toro ord.

Attivo anche il settore dei finanziari.

Scambi non molto sostenuti ma prezzi piuttosto resistenti per il settore degli industriali. Le Fiat migliorano dello 0,42 per cento rispetto a venerdì, le Olivetti dello 0,98. Tuttavia nel dopolistino per questi valori si è avuta qualche limatura di prezzo, tant'è che le quotazioni attuali risultano peggiori delle precedenti. Deboli, nel settore degli immobiliari, le Risanamento: —1,49 per cento. Scambi non molto consistenti per il settore del reddito fisso, che comunque dimostra una discreta stabilità di fondo.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 2730, risp. 2655, risp. n.c. 1170; Sip 2570, risp. 2250; Stet 3727, risp. [illegible]; Fiat 9680, priv. 6070, risp. 5790; Generali 43.900; Montedison [illegible], risp. n.c. 964.

OGGI LA FIRMA?

Produzione di veicoli commerciali Accordo fra Fiat e Peugeot

PARIGI ■ L'amministratore delegato della Fiat, Cesare Romiti, e il presidente-direttore generale del gruppo Psa (Peugeot-Citroën) dovrebbero firmare nel pomeriggio a Torino un accordo per estendere la cooperazione nel settore dei veicoli utilitari leggeri.

Lo annuncia a Parigi il quotidiano economico «Les echos».

La società comune Fiat-auto/Psa, la Sevel, che è stata creata nel 1978 e ha uno stabilimento in Val di Sangro (dove sono prodotti ogni giorno 500 veicoli commerciali che in Italia si chiamano «Ducato» e in Francia «J-9» o «C-35»), sarà dotata di due nuove unità di produzione.

Una sarà installata a Valenciennes, nel Nord della Francia e darà lavoro a [illegible] persone; l'altra riguarderà in Italia lo stabilimento Somepra (ex Arveco) di Pomigliano d'Arco (presso Napoli) dove era prodotta l'Arna.

Quando i tre poli funzioneranno, verso il '93, la produzione globale di veicoli leggeri, inclusi i 500 dello stabilimento in Val di Sangro, sarà di oltre mille unità il giorno.

Il costo totale dei nuovi investimenti sarà, secondo il quotidiano, di circa tre miliardi di franchi (660 miliardi di lire) per la Francia.

r. e.

Il «Ducato»

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	19/12	16/12
OBBLIGAZIONI		
Enel 82/89 indicizzate	100 90	100 90
Enel 82/89 II indicizzate	101 40	101 40
Enel 82/89 III indicizzate	100	100
Enel 82/89 IV indicizzate	104 90	101 80
Enel 83/90 I indicizzate	102 80	102 80
Enel 83/90 II indicizzate	102 40	102 40
Enel 83/90 III indicizzate	102 30	102 30
Enel 84/92 I indicizzate	100 70	100 70
Enel 84/93 II indicizzate	100 80	100 80
Enel 84/93 III indicizzate	106	104
Enel 84/93 IV indicizzate	106	[illegible]
Autostrade 6% 59/89	99 50	98 50
Autostrade 7% 72/91	95 50	95 50
C.C. OO. PP. 5%	87	87
C.C. OO. PP. 5,5%	87 80	87 80
C.C. OO. PP. 6%	79 80	79 80
C.C. OO. PP. 7%	80 80	80 80
C.C. OO. PP. 6% 74	80 30	80 30
C.C. Int. St. 6% 69 IV	96	96
C.C. Int. St. 6% 69 V	89 50	89 50
C.C. Int. St. 6% 70 VI	94	94
C.C. Int. St. 7% 70 I	96	[illegible]
C.C. Int. St. 7% 71 II	95	95
C.C. Aut. 7% 70 I	84 50	84 50
C.C. Aut. 7% 72 II	79 50	79 50
FF.SS. 6% 70	89	[illegible]
FF.SS. 7% 72 I	94 80	94 80
FF.SS. 7% 72 II	93 80	93 80
Amm. FF.SS. 7% 70	95	95
Amm. FF.SS. 83/90 I indiciz.	102 80	102 80
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	102 60	102 60
Amm. FF.SS. 84/92	103 12	103 10
Amm. FF.SS. 85/92 indiciz.	101 90	101 90
Amm. FF.SS. 85/92 II	100 90	100 90
ICIPU vent. 6%	103 50	103 50
ICIPU 7% 71 I	90 50	90 50
[illegible] XXVII	98 50	98 50
IMI 81/88 indicizzate	104	104
IMI 82/90 VII opt. indiciz.	103 65	103 65
IMI-CH 73/91 IV 7%	95	95
IMI-CH 75/90 V 10%	96	96
IMI-Act. 68/88 I	87	87
IMI-Act. 73/93 II 6%	84 80	84 80
Montedison 13,5% 79	174 50	174 50
Pacchetti 8%	89	89
Mittel 83/88 13%	104	104
Ist. S. Paolo To 5%	99	99
Ist. S. Paolo To 6%	93	93
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	93	93
Ist. S. Paolo To 7%	92 80	92 80
S. Paolo OO. PP. 5% su 5%	70 90	70 90
S. Paolo OO. PP. 6%	79	79
S. Paolo OO. PP. ECU 8%	135	134
S. Paolo OO. PP. 81 19ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	105 10	105 10
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 80	[illegible]
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Gim 86/93 6,50%	105	96
Cir 10% 85/92	105	105
Eridania 10,75% 85/92	135	125
GIM 85/91 9,75%	118	118
La Rinascente 86/93 8,50%	96	96
Medio Cir 7% 84/96	84	84
Medio Italgas 6% 88/96	86	86
Medio Pirelli sc. 6,50% 88/96	83	83
Medio Cir ss Sab. 7% 88/96	86	86

Titoli	19/12	16/12
Medio Sip 8% 88/91	107	131
Smi 10,25% 86/92	99	99
Snia 10% 88/93	137	137
Stet 15,30% 83/88	—	—
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 12% 82/89	104 60	104 60
C. Cr. Tes. ECU 14% [illegible]	100 90	100 90
C.C.T. ECU 11¼% 85/90	105	[illegible]
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	105 80	105 80
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	108 20	107 10
C.C.T. 1-11-90	101 10	101 25
C.C.T. 1-11-90 II	99 60	99 80
C.C.T. 1-12-90	101 50	101 50
C.C.T. 18-12-90	99 95	99 95
C.C.T. 1-1-91	101 30	101 15
C.C.T. 17-1-91 II	99 10	99 10
C.C.T. 1-2-91	101 10	101 05
C.C.T. 18-2-91 II	99 10	99 10
C.C.T. 1-3-91	100 05	100 10
C.C.T. 18-3-91 II	99 20	99 80
C.C.T. 1-4-91	100 10	100 15
C.C.T. 1-5-91	100 10	100 25
C.C.T. 1-6-91	100 45	100 45
C.C.T. 1-7-91	99 70	99 85
C.C.T. 1-8-91	99 70	99 85
C.C.T. 1-9-91	99 70	99 70
C.C.T. 1-10-91	99 80	99 70
C.C.T. 1-11-91	99 75	99 70
C.C.T. 1-12-91	99 70	99 65
C.C.T. 1-1-92	99 75	99 90
C.C.T. 1-2-92	[illegible]	98 30
C.C.T. 1-2-95	97 25	97 70
C.C.T. 1-3-95	93 25	93 25
C.C.T. 1-4-95	93 25	93 25
C.C.T. 1-5-95	92 90	92 90
C.C.T. 1-6-95	93 00	92 90
C.C.T. 1-7-95	[illegible]	94 50
C.C.T. 1-8-95	94 40	94 40
C.C.T. 1-9-95	94 30	94 30
C.C.T. 1-10-95	94 35	94 30
C.C.T. 1-11-95	[illegible]	95
C.C.T. 1-12-95	[illegible]	95 90
C.C.T. 1-1-96	95 15	95 15
C.C.T. 1-2-96	95	96
C.C.T. 1-3-96	94 10	93 90
C.C.T. 1-4-96	[illegible]	93 80
C.C.T. 1-5-96	93 75	93 75
C.C.T. 1-6-96	[illegible]	93 80
C.C.T. 1-7-96	93 75	93 75
C.C.T. 1-8-96	93 90	93 90
C.C.T. 1-9-96	94 10	94 10
B.T.P. 1-1-89	99 90	99 90
B.T.P. 1-2-89 12,50%	100 15	100 10
B.T.P. 1-3-89 12,50%	100 25	100 35
B.T.P. 1-4-89	100 20	100 20
B.T.P. 1-5-89 10,50%	100 10	100 20

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	1294,85	1296,00
Sterlina	2362,10	2363,10
Marco tedesco	736,75	737,00
Franco svizzero	874,00	874,50
Franco francese	215,50	[illegible]
Franco belga	[illegible]	35,1330
Fiorino olandese	[illegible]	653,00
Scellino	104,60	104,75
Dracma	8,5480	8,5660
Peseta	[illegible]	11,4060
Escudo	8,8630	[illegible]
Yen	10,4210	10,4210
Ecu	1531,30	1532,90

LE AZIONI A TORINO

Titoli	19/12	16/12
ALIMENTARI		
Alivar	9300	9500
Eridania	5420	5300
Eridania risp.	2800	2760
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	25000	25000
Milano Ass. r. n.c.	13300	13300
C. Latina	16600	16400
C. Latina r. n.c.	5150	5100
Lloyd Adriatico	18500	18500
Lloyd Adriatico r.	10400	10000
Generali	43900	43800
Ras	43300	42500
Ras r.	18100	17900
Sai	21400	21350
Sai r.	8000	7950
Toro	23400	22400
Toro p.	14050	14050
Toro r.	8480	8450
Un. Subalpina Ass.	29300	29400
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	3100	3020
Banca C. Ital. r. n.c.	2810	2750
B. Naz. Agr.	[illegible]	8500
B. Naz. Agr. p.	3550	3500
B. Naz. Agr. r.	1950	1900
Banco di Roma	7100	7080
Credito Italiano	[illegible]	1620
Credito Italiano r.	[illegible]	1500
Interbanca	—	—
Interbanca p.	29000	29000
Mediobanca	19600	19600
N. Banco Ambr.	3050	3050
N. Banco Ambr. r.	1290	1300
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	13700	13700
Burgo p.	9800	9800
Burgo r.	13700	13750
Gruppo ed. Fabbri p.	2000	2000
B.I.S.A.	[illegible]	2195
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	4730	4750
Cement. di Barletta	8000	8050
Unicem	24200	24200
Unicem r. n.c.	9830	9800
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	[illegible]	2015
Mira Lanza	43300	43000
Montedison	2015	1990
Montedison r. n.c.	964	935
Pierrel	1810	1810
Pierrel r. n.c.	950	950
Saffa	8300	8300
Saffa r.	8100	8200
Saffa r. n.c.	4900	4900
Saiag	3750	3690
Saiag r.	1610	1570
Snia Bpd	2730	2718
Snia Bpd r.	2655	2600
Snia Bpd r. n.c.	1170	1150
Sorin	9400	9400
COMMERCIO		
Rinascente	4730	4750
Rinascente p.	[illegible]	2500
Rinascente r.	2630	2610
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2030	[illegible]
Alitalia p.	1270	1260
Alitalia risp. n.c.	1210	1210
Autostrada To-Mi	12050	12000
Italcable	11250	11280
Italcable r. n.c.	9000	8950
Sip	2570	2570
Sip r. n.c.	2280	2250

Titoli	19/12	16/12
FINANZIARI		
Bastogi Irbs	283	285
Avir Fin.	6500	6500
Cir	[illegible]	[illegible]
Cir r.	5550	5600
Cir r. n.c.	2000	1990
Cofide	5750	5400
Cofide r. n.c.	1650	1595
Comau Finanziaria	2630	2560
Gaic	28800	28800
Fidis	6700	6600
Pozzi-Ginori	1230	1230
Pozzi-Ginori r.	1160	1160
Fiscambi	6550	6600
Fiscambi r.	1570	1560
Fornara	2240	2215
Gim	7000	7700
Gim r. n.c.	3480	2350
Ifi p.	18300	18300
Ifil	4130	4130
Ifil r. n.c.	1970	1970
Isefi	1810	1500
Mittel	3818	3810
Pirelli & C.	7200	7100
Pirelli & C. r.	2880	2850
Pirelli	3830	3820
Pirelli r.	2770	2800
Pirelli r. n.c.	1610	1630
Saes	1800	1800
Saes r.	995	995
Serfi	5480	5400
Schiapparelli	945	940
Sme	[illegible]	[illegible]
Smi	[illegible]	[illegible]
Smi r.	950	950
Sogefi	4310	4350
Stet	3727	3700
Stet risp.	2800	2720
Stet warrant	—	—
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	4170	4100
I.p.I.	7250	7200
Risanamento	20000	19800
Risanamento r. n.c.	12300	12400
Sifa	[illegible]	[illegible]
Sifa r.	1350	1350
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Borto Lamet	4780	4780
Castagnetti	4700	4700
Fiat	[illegible]	9645
Fiat p.	6070	6005
Fiat r.	5790	5820
Gilardini	11900	11900
Gilardini r. n.c.	9100	9100
Magneti Marelli	2910	2920
Magneti Marelli r.	2500	[illegible]
Saes Getters p.	7150	7300
Tecnost	2500	2470
Olivetti	9240	9000
Olivetti p.	[illegible]	5300
Olivetti r. n.c.	4100	4000
Pininfarina	9480	9400
Pininfarina r.	9430	9150
Sasib	4420	4240
Sasib p.	4300	4200
Sasib r. n.c.	2310	2300
Westinghouse	28400	28000
METALLURGICI		
Dalmine	254	253
Teknecomp	1200	1200
Teknecomp r.	850	850
Valeo	6400	6350
TESSILI		
Benetton	10600	10600
Cantoni	5350	5400
Cantoni r.	[illegible]	4640
Fisac	4000	4020
Fisac r.	4350	4320
DIVERSI		
Acque Potabili	6900	6900
Ciga	4450	4430
Ciga r. n.c.	1580	1500
Pacchetti	477	477

LE AZIONI A MILANO

Titoli	19/12	16/12
ALIMENTARI		
Alivar	9300	9300
Bonifiche Ferr.	23900	23510
Eridania	5360	5290
Eridania r. n.c.	2790	2770
Zignago	5500	5450
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	39500	38900
Alleanza r.	38200	37300
Ausiliaria	16550	16550
Ausonia	2300	2270
Milano Ass.	25130	[illegible]
Milano Ass. r. n.c.	13260	13250
C. Latina	16980	16550
C. Latina r. n.c.	5171	5065
Fata	12960	12950
Fire	1858	1841
Fire r.	800	805
Generali	43900	43900
Italia Assicurazioni	11600	11470
L'Abeille	97000	95900
La Fondiaria	72900	70950
La Previdente	35500	[illegible]
Lloyd Adriatico	18600	18480
Lloyd Adriatico r.	10160	10040
Ras	42700	42300
Ras r. n.c.	18110	18050
Sai	21490	21350
Sai r.	7900	[illegible]
Toro	22110	22400
Toro p.	14045	14020
Toro r.	8502	8452
Un. Subalpina Ass.	29530	29200
Unipol p.	18550	18210
Vittoria Ass.	18990	18710
BANCARI		
B. Agr. Milanese	13300	13500
Banca Catt. Veneto	4800	4750
Banca C. Ven. r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Banca Comm. Ital.	3135	3110
Banca C. Ital. r. n.c.	2880	2820
B. Manusardi	1240	1195
B. Mercantile	8830	8800
Bna	6550	6590
Bna p.	3460	[illegible]
Bna r. n.c.	1906	1894
Bnl r. n.c.	11510	11410
Banca Toscana	4325	4300
B. Chiavari	3695	[illegible]
Banco Lariano	3730	[illegible]
Banco Napoli r.	14700	14700
Banca Roma	7250	[illegible]
B. Sardegna r.	10400	9780
Credito Comm.	[illegible]	2606
Cr. Fondiario	3950	3950
Credito Italiano	1628	1624
Credito Ital. r. n.c.	1526	1531
Credito Lombardo	2530	2560
Cred. Varesino	3710	3680
Cr. Varesino r. n.c.	2100	2070
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	27400	27800
Mediobanca	19600	19515
Nba	3150	3050
Nba r. n.c.	1266	1255
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	1590	1580
Burgo	13750	13610
Burgo p.	9740	9710
Burgo r.	13790	13700
Cartiere Ascoli	4050	3950
Ed. Espresso	25480	25400
Fabbri p.	2030	2000
Mondadori	23090	23000
Mondadori p.	11550	11550
Mondadori r. n.c.	7680	7584
Poligrafici Ed.	4400	4381
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	3190	3080
C. Augusta	4720	4720
C. Barletta	8090	7990
C. Merone	[illegible]	4950
C. Merone r. nc	2600	[illegible]
C. Sardegna	4350	[illegible]
C. Siciliane	9800	9750
Cementir	3740	3680
Italcementi	126900	124350
Italcementi r. n.c.	43100	43000
Unicem	24200	24180
Unicem r. n.c.	9830	9820
CHIMICI - GOMMA		
Auschem	1849	1846
Auschem r. n.c.	1090	1090
Boero	6995	6890
Caffaro	1099	1089
Caffaro r.	1090	1091
Enichem A.	1340	1335
F.M.C.	2240	2205
Fidenza Vet.	7220	7180
Italgas	2015	2009
Manuli Cavi	4370	4400
Manuli Cavi r. n.c.	2191	2175
Marangoni	6460	6450
Mira Lanza	43300	43300
Montedison	2010	1951
Montedison r. n.c.	967	941
Montefibre	1546	1526
Montefibre r. n.c.	1005	998
Perlier	1229	1190
Pierrel	1820	1815
Pierrel r. n.c.	940	948
Pirelli Spa	2822	2799
Pirelli Spa r.	2760	2755
Pirelli Spa r. n.c.	1605	1605
Recordati	10480	10240
Recordati r. n.c.	4300	4205
Saffa	8290	8290
Saffa r.	8140	8070
Saffa r. n.c.	4910	4890
Saiag	3746	3770
Saiag r. n.c.	1625	1619
Siossigeno	33600	33100
Siossigeno r.	33510	34300
Snia	2743	2680
Snia r.	2660	2659
Snia r. n.c.	1200	1175
Snia Fibre	1335	1343
Snia Tecnop.	5320	5560
Sorin Biom	9360	9390
Vetreria Ital.	5232	5200
COMMERCIO		
La Rinascente	4700	4702
La Rinascente p.	2830	2801
La Rinascente r. n.c.	2630	2625
Standa	16270	16120
Standa r. n.c.	6340	6205
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	2030	[illegible]
Alitalia p.	1280	1268
Alitalia r. n.c.	1180	1200
Ansaldo Tr.	5140	5090
Ausiliare	11450	11440
Autostrade To Mi	13050	12010
Autostrade p.	1238	1250
[illegible]	10760	10840
Italcable	11300	11240
Italcable r. n.c.	—	8975
Selm	1470	1450
Selm r.	1460	1450
Sip	[illegible]	[illegible]
Sip r. n.c.	2300	2285
Sirti	8780	[illegible]
Sondel	772	769
Tecnomasio	1615	1581
FINANZIARI		
Acque Marcia	425	433
Acque Marcia r. n.c.	212	248 5
Acq. M. r. n.c. 1-4-87	245	[illegible]
Ame Fin.	8580	8450
Ame Fin. r. n.c.	3600	3510
Avir Fin.	6476	6480

Titoli	19/12	16/12
Bastogi	285	281 75
Bonif. Siele	29900	29480
Bonif. Siele r. n.c.	9500	9450
Brioschi	783	775
Buton	2590	2560
Cam. Fin.	2170	2170
Cir	5600	5535
Cir r.	5500	5500
Cir r. n.c.	2001	1975
Cofide	5640	5730
Cofide r. n.c.	1646	1650
Comau	2630	2650
Editoriale	2885	2904
Euromobiliare	6365	6400
Euromobiliare r. n.c.	2070	1970
F. C. Nord	13000	12900
Ferruzzi Ag. F.	1779	1765
Ferruzzi Ag. risp.	1821	1818
Ferruzzi Ag. r. n.c.	910	900
Ferruzzi Fin.	2878	2830
Ferruzzi Fin. w.	545	510
Ferruzzi pr.	1205	1168
Fidis	6610	6620
Fimpar	1465	1470
Fimpar r. n.c.	749	758
Finarte	3748	3740
Fin Breda	4538	4375
Finrex	1049	1049
Finrex r. n.c.	941	941
Fiscambi	6540	6540
Fiscambi r. n.c.	1590	1570
Fornara	2245	2301
Gaic	28800	28800
Gemina	1711	1705
Gemina r.	1658	1657
Gerolimich	86	86 75
Gerolimich r. n.c.	78 75	79
Gim	7540	7500
Gim r. n.c.	[illegible]	2500
Ifi p.	18448	18230
Ifil	4100	4130
Ifil r. n.c.	1940	1960
Isefi	1502	1520
Italmobiliare	148400	148000
Italmobiliare r. n.c.	58975	58500
Mittel	3840	3815
Kernel	470	470
Partec. Finanz.	4565	4440
P. Fin. r. n.c. ex w.	1880	1800
Pirelli & C.	7280	7230
Pirelli & C. r.	2890	2885
Pozzi	1255	1222
Pozzi r. n.c.	1165	1165
Raggio Sole	4210	4045
Raggio Sole r. n.c.	[illegible]	2470
Rejna	13260	13260
Rejna r. n.c.	22660	22700
Riva Finanz.	10230	9900
Saes	1905	1790
Saes r.	982	995
Saes gett. p.	7161	7135
Schiapparelli	940	940
Serfi	5530	5450
Setemer	19080	18800
Sifa	2380	2400
Sifa r. n.c.	1390	1360
Sisa	2200	2190
Sme	3680	3500
Smi	[illegible]	1010
Smi r.	957	955
Sogefi	[illegible]	4300
So.pa.f.	3155	3155
So.pa.f. r. n.c.	[illegible]	1551
Stet	[illegible]	3700
Stet risp.	[illegible]	2835
Stet warrant Sip	740	700
Terme Acqui	1833	1830
Terme Acqui r. n.c.	[illegible]	590
Trenno	2838	2790
Tripcovich	[illegible]	[illegible]
Tripcovich r. n.c.	2748	2745
Unione Manifatture	—	3100
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	13000	13300
Aedes r.	5500	5500
Attività Immobiliari	4150	4000
Calcestruzzi	10495	10850
Cogefar	4800	4750
Cogefar r.	2648	2590
Del Favero	4200	4200
Grassetto	12900	11800
Imm. Metanopoli	1142	1094
Risanamento	19900	20150
Risanamento r. n.c.	12250	12250
Vianini	3270	3230
Vianini Ind.	1150	1138
Vianini Lav.	3076	3040
Vianini r. n.c.	[illegible]	2950
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	—	3100
Aeritalia warrant	[illegible]	[illegible]
Danieli & C.	7900	7750
Danieli & C. r. n.c.	3400	3415
Dataconsyst	10000	9860
Faema	—	2850
Fiar	17100	15940
Fiat	9683	9620
Fiat p.	[illegible]	6017
Fiat r.	5781	5773
Fochi Filippo	2300	2250
Franco Tosi	19140	18950
Gilardini	11790	11800
Gilardini r. n.c.	9055	9070
Ind. Secco	1221	1194
Magneti M.	[illegible]	2905
Magneti M. r.	[illegible]	2861
Merloni	2949	2930
Necchi	[illegible]	3030
Necchi r.	3150	3130
Necchi r. w.	392	[illegible]
Nuovo Pignone	4270	4070
Olivetti	9230	[illegible]
Olivetti p.	5400	5350
Olivetti r. n.c.	4100	4080
Pininfarina	[illegible]	9430
Pininfarina r.	9410	9350
Rodriquez	9180	9450
Safilo	[illegible]	[illegible]
Safilo r.	[illegible]	[illegible]
Saipem	[illegible]	2305
Saipem r.	2280	2250
Saipem r. w.	434	410
Sasib	4400	4300
Sasib p.	4325	4200
Sasib r. n.c.	2335	2290
Tecnost	2540	2520
Teknecomp	1221	1195
Teknecomp r. n.c.	871	855
Valeo	6450	[illegible]
Westinghouse	27800	28500
Worthington	1874	1859
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	[illegible]	[illegible]
Dalmine	251 5	254
Eur. Metalli	1038	1032
Falck	8550	8510
Falck r.	8200	8400
Maffei	[illegible]	5250
La Magona	12500	12000
TESSILI		
Benetton	[illegible]	10550
Cantoni	—	[illegible]
Cantoni r.	—	[illegible]
Cucirini	1950	1890
Eliolona	3270	3270
Fisac	3695	3695
Fisac r.	4500	4090
Linificio	1775	1765
Linificio r. n.c.	1820	1806
Marzotto	[illegible]	8780
Marzotto r.	6695	[illegible]
Marzotto r. n.c.	4310	4312
Olcese Veneziano	2810	[illegible]
Rotondi	21790	21550
[illegible]	[illegible]	4079
Stefanel	7095	7050
Zucchi	[illegible]	6450
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	[illegible]	[illegible]
A. De Ferrari r. n.c.	2200	2170
Acque Potabili	[illegible]	[illegible]
Ciga	4365	4430
Ciga r. n.c.	1580	1581
Jolly Hotel	10780	10800
Jolly Hotel r.	10800	10800
Pacchetti	479 5	476

Barbara Hershey e Jody May in «A world apart»

INTERVISTA

Shawn Slovo, sceneggiatrice di «A world apart» da domani sugli schermi torinesi, è in Italia per presentare il film che rievoca la sua dura infanzia in Sud Africa e la figura eroica della mamma assassinata dai razzisti

In ricordo di Madre Coraggio ho fatto un film antiapartheid

Il film, premiato all'ultimo festival di Cannes, è diretto da Chris Menges e interpretato dalla Maddalena di Scorsese Barbara Hershey e da Jody May nel ruolo della figlia (entrambe sono state insignite della Palma d'oro)

ROMA ● *«Scriverlo è stato come pagare un debito con me stessa, la mia famiglia, la mia gente. Si tratta di un'opera che va al di là dell'impegno professionale»*. In questi termini Shawn Slovo, sceneggiatrice di *«Un mondo a parte»* di Chris Menges (premio speciale della giuria al Festival di Cannes) ha parlato, incontrando i giornalisti a Roma, del film che rievoca, nel quadro dell'apartheid sud-africana, la storia della giornalista Diana Roth che per il suo appoggio, insieme col marito, alla lotta antirazzista venne arrestata, condannata e assassinata.

Shawn Slovo, che si trova a Roma per l'uscita del film sugli schermi italiani (è con lei anche Jody May, la tredicenne attrice che impersona la figlia di Diana Roth), ha rievocato le sue esperienze di bambina a Johannesburg, dove è nata, che — come ha rilevato — *«somigliano molto a quanto si vede nel film. A sei anni ho assistito all'arresto dei miei genitori accusati di appoggiare la causa per la liberazione del Sud Africa. Mio padre vive tuttora esiliato in Zambia ed è l'unico membro di razza bianca della commissione esecutiva del partito nazionale africano. "Un mondo a parte"* — ha quindi spiegato — *narra gli stessi eventi e le stesse situazioni toccate a me. Come per Molly Roth, la bambina del film, sarebbe stato meglio se mia madre mi avesse detto come stavano le cose anziché nascondermele. Le ho apprese leggendo il suo diario»*.

«Era inevitabile — ha proseguito Shawn Slovo che ora vive a Londra — *che trascrivessi in una sceneggiatura le mie esperienze drammatiche, convinta tra l'altro di aiutare a far capire problemi che tuttora sussistono in tutta la loro gravità»*.

Dopo aver accennato all'ottimo rapporto con Chris Menges, che ha voluto il film con determinazione rispettando tutto quel che si trovava nel copione, e alla brava attrice Barbara Hershey, che ha saputo fare del suo personaggio un capolavoro di *«sofferta intensità»*, Shawn Slovo ha rilevato il carattere intransigente di suo padre il quale *«prosegue nella sua lotta»*, ed ora *«è fiero del film, tanto che gira per il mondo, impegnato in conferenze e in interventi di militanza con la sua videocassetta in tasca»*.

Quindi ha parlato delle ultime notizie che arrivano dal Sud Africa relative ad un'allentata morsa nei riguardi di Nelson Mandela, il leader da molti anni in carcere che starebbe per essere liberato. «*Sì, è vero* — ha concluso — *Mandela rappresenta un simbolo, è come la cartina di tornasole. Ma se il governo ha lievemente cambiato atteggiamento nei suoi confronti è perché vi è stato costretto dalla pressione internazionale. Non aveva altre vie di uscita. Ora tocca a tutti noi incrementare gli sforzi affinché l'opinione pubblica continui nella sua lotta. Spero che un film come questo, osannato dalla critica, contribuisca allo scopo»*.

Nell'ambiente del cinema Shawn Slovo lavora dal '78, quando cominciò a collaborare con Martin Scorsese alla preparazione di *«Toro scatenato»*: «*Mi ha sempre affascinato il cinema* — racconta —, *questa passione mi viene da mia madre, che ogni domenica ci portava a vedere i pochi film europei che arrivavano in Sud Africa: Truffaut, Godard»*.

Tra la Cuberli e Riccardo Muti è guerra aperta

Il direttore Riccardo Muti

La storia è nota. L'altra domenica il soprano Lella Cuberli, scritturata come Matilde nel *Guglielmo Tell* scaligero, dà «forfait» per una sopravvenuta bronchite.

La cosa però puzza troppo di indisposizione «diplomatica», per venire incondizionatamente accettata per buona. Circola infatti un'altra ipotesi più convincente: all'origine della rinuncia dell'avvenente cantante texana ci sarebbe sì una provvidenziale (per altri) bronchite con tanto di certificato medico, ma soprattutto un dissenso artistico fra lei e Muti, in particolare circa lo stacco dei tempi.

E' una spiegazione la cui attendibilità va forse cercata nella ruggine rimasta dopo l'*Orfeo* fiorentino del '77 e mai dissolta, anche perché, salvo errore, le strade di Muti e della Cuberli non hanno più avuto occasione di incrociarsi.

Non è un mistero d'altra parte che Muti avrebbe volentieri affidato il personaggio di Matilde a Daniela Dessy, ma che l'impossibilità di sciogliersi dall'attuale impegno con il Regio lo aveva obbligato a indirizzare altrove la propria scelta.

Ecco allora saltar fuori, come per un colpo di bacchetta magica, questa Cheryl Studer, 32 anni americana del Michigan, sulla quale non mi stupirei affatto che la Casa discografica di Muti avesse posto gli occhi, anzi gli orecchi, per farne un'altra diva dello «star-system», a cominciare proprio dal *Guglielmo Tell*.

Che poi a farne le spese sia stata, almeno in parte, la Matilde di Rossini, come del resto è già toccato a molti altri compositori, la cosa poco importa. Gli affari sono affari, e chi si oppone peste, o almeno bronchite, lo colga.

gi. gu.

L'ANTI-ARAGOZZINI

Il Festival finisce davanti al Tar. Sanremo è in pericolo?

Adriano Aragozzini

SANREMO ● Una mina, sotto forma di ricorso al Tar della Liguria, sul cammino del primo festival dell'«era Aragozzini». L'ha agganciata Franco Catullè, organizzatore di spettacoli (soprattutto negli Usa, ma anche in Italia), più vicino a Canale 5 che alla Rai e noto per essere il manager di Mike Bongiorno. Catullè faceva parte della rosa di organizzatori che avevano presentato una proposta per il festival 1989. Erano sei: Ravera, Aragozzini, Radaelli, Venturi, Teddy Reno e lo stesso Catullè.

Il manager di Mike contesta l'affidamento del festival ad Aragozzini, emergente uomo Rai, ma soprattutto difende il marchio «Sanremo nel mondo».

«La trasferta del festival di Sanremo nei cinque continenti rientra nel mio programma addirittura dal 1985», ha scritto nel ricorso. Ed ha precisato: «Il marchio l'ho depositato presso lo studio di un notaio di Milano e in Comune ne sono perfettamente al corrente».

Nel ricorso Catullè non esita ad accusare gli amministratori comunali di «abuso di potere».

Il ricorso modificherà le cose? In Comune non sono preoccupati più di tanto. L'assessore al Contenzioso, Gian Piero Delaude, che in tutta la vicenda Festival ha mantenuto una posizione molto distaccata astenendosi in tutte le votazioni, si è limitato ad affidare la pratica a due legali, gli avvocati Franco Moreno e Franco Solerio di Sanremo. L'assessore al Turismo Pino Fassola si è lasciato scappare che «è un atto che lascia il tempo che trova». Ma che tuttavia potrebbe costituire un'arma per i partiti di opposizione alla vigilia del Consiglio comunale di mercoledì e giovedì.

Gian Piero Moretti

INTERVISTA

Un nuovo disco per fare un regalo di Natale ai fans

In compact il meglio di Cocciante

Dice: «Questo disco è come il resoconto del mio ultimo tour: una testimonianza, una fotografia. E' anche un souvenir nato per caso dopo l'ascolto dei brani registrati durante i concerti». L'album è pubblicato sotto etichetta «Virgin»

ROMA ● Riccardo Cocciante non ama definirlo il suo nuovo album, ma piuttosto una testimonianza doverosa della tournée '88 ed un regalo di Natale per il suo pubblico che di questo tour, durato ben 8 mesi, è stato il principale, autentico protagonista.

Io canto, Primavera, Era già tutto previsto, Un nuovo amico, Sincerità, Questione di feeling, Bella senz'anima, Poesia, Tu sei il mio amico carissimo e la mitica *Margherita*, sono solo alcuni dei 16 brani raccolti sotto il titolo «*Vivai*» in due LP *live* — ma solo un compact ridotto di quattro brani per non penalizzare l'acquirente —, a rappresentare il meglio della produzione Cocciante, ma anche il cuore della scaletta dell'ultima, fortunatissima serie di concerti estivi.

«E' il resoconto, la testimonianza, quasi una fotografia di questo tour il quale, al di là del titolo del nuovo disco che ha presentato, è stato davvero una "grande avventura"», afferma convinto l'autore di *Margherita*.

Prosegue: *«Un souvenir coltato dalla Virgin* (e presentato in un cofanetto con un foulard in omaggio, ndr), *ma nato per caso dopo l'ascolto delle registrazioni dei concerti, una serie di nastri veramente colmi di entusiasmo e pieni di vita. Su di loro abbiamo apportato solo qualche rara correzione a livello di strumenti, lasciando voci e contorni originali. Il cuore del disco è, infatti, il pubblico, con i suoi canti ed i suoi applausi e la musica in questo contesto diviene solo un suo contorno»*.

«Il disco dal vivo — continua Cocciante — *deve rinnovare i brani: quando la canzone nasce e viene incisa per la prima volta, esce ancora troppo giovane, deve vivere, deve ancora incontrare il giudizio del pubblico che la può esaltare oppure ignorare. Brani come* Quando finisce un amore, Poesia, Tu sei il mio amico carissimo, In bicicletta, *sono tutte canzoni dietro le quali non è stato fatto alcun sforzo promozionale ma che la platea ha adottato da sola decretando loro un successo maggiore dei titoli di primo piano. Solo nel live, dunque, una canzone palesa la propria vera anima, il proprio vero feeling»*.

Come abbiamo detto, sedici brani a punteggiare sedici anni di carriera vissuta sempre da protagonista del «*made in Italy*» canoro.

Brani dai testi e dalle melodie romantiche, ma anche aggressive e rabbiose, che hanno saputo svilupparsi ed imporsi superando senza danni, turbolenti ed esteriofili Anni 70. Ora, alla vigilia della riproposta, fuori catalogo, della sua prima raccolta «*Mu*» (1972) Cocciante sta riscoprendo e vorrebbe riprendere in mano quella vena rock dei suoi primi titoli che ha quasi subito abbandonato non sapendo neanche lui il perché. Forse lo farà incidendo per l'estero: *«In fondo io sono un po' italiano e un po' francese, quindi ora vorrei fare qualcosa Oltralpe. Qualcosa di nuovo, certamente non una traduzione di brani del passato. Per fare questo, però ho bisogno di sentirmi libero, di fare il vuoto intorno a me. Cominciare all'estero richiede molta umiltà, molto sacrificio. Non si può arrivare in un altro Paese con la convinzione di essere una star quando magari il pochi ti conoscono. Sarà come ricominciare da capo e questo per certi versi è molto stimolante»*.

«*Vivai*», secondo LP dal vivo (prima, *Quando si vuole bene*, 1986) ed il 14° della discografia Cocciante, sarà dunque un arrivederci, ma a quando? *«Fra un anno, fra due, forse fra tre, certamente quando avrò qualcosa da dire, quando avrò fatto questa esperienza oltre confine; di progetti ne ho molti, ma devo mettere un po' di ordine prima di tutto in me stesso»*.

Probabilmente vedremo Cocciante la prossima estate replicare, a grande richiesta, il tour de «*La grande avventura*», che da febbraio a ottobre ha toccato 30 piazze nella parte teatrale ed ha contato 40 concerti estivi lungo tutta la Penisola. In complesso oltre 120 mila presenze, con le due sole serie di appuntamenti teatrali di Roma e Milano che hanno registrato 30 mila paganti [illegible].

Andrea Marini

SUCCESSO NEGLI USA

Si rivela sensibile e maturo a fianco di Dustin Hoffman in «Rain man» di Barry Levinson. Elogi anche per Valeria Golino

Che bravo Tom Cruise, fratello crudele!

HOLLYWOOD ● Dustin Hoffman recita in modo «magistrale», spoglio e poetico allo stesso tempo: se la critica americana si mostra unanimemente entusiasta nel definire da Oscar l'ultima interpretazione dell'attore, l'autistico di genio Raymond Babbitt in «Rain man» di Barry Levinson, non risparmia lodi neppure per il partner, Tom Cruise, suo fratello Charlie nel film. Nel complesso per «Rain man», uscito in questi giorni sugli schermi Usa l'accoglienza è stata trionfale.

Il film narra la storia di due fratelli che si incontrano a causa di un'eredità cospicua (3 milioni di dollari): appresa la notizia della morte del padre che pure l'aveva diseredato, Charlie, uno spiantato venditore di macchine usate a Los Angeles, arriva a Cincinnati per reclamare la sua parte. Ma il lascito è andato interamente a un suo fratello, o meglio all'istituto che l'ha ospitato quasi per l'intera esistenza: dato che Raymond-Hoffman è un autistico anche se «saggio». Quella categoria di handicappati mentali cioè che è quasi geniale in alcuni campi (nel caso specifico Raymond è bravissimo in matematica e su tutto di baseball).

Charlie, descritto come un egoista e senza scrupoli per buona parte del film, praticamente rapisce Raymond per mettere alle strette il suo tutore e si dirige di nuovo verso la California: in quella che viene definita un'odissea strana, mantenuta deliberatamente «aliena da toni sentimentali», attraverso le highways americane i due fratelli impareranno a conoscersi. E Charlie, che ignorava completamente l'esistenza di un fratello maggiore, sarà capace di amarlo. Non prima però che il suo egoismo e la crudeltà con cui tratta Raymond all'inizio disgustino la sua compagna Susanna, una Valeria Golino definita dai critici in forma «splendida».

Dustin Hoffman, nel film scritto da Ronald Bass e Barry Morrow, vince la sfida insita in un ruolo così delicato, pieno com'è di limitazioni e di difficoltà di interpretazione. L'attore riesce a creare una figura di «idiota» gentile, con una naïveté che l'ha fatto paragonare a una specie di E.T., un marziano curioso del mondo degli umani e di quello di Charlie in particolare. Il tutto non esente da momenti di autentico amaro umorismo. E senza indulgere in sentimentalismi: Raymond rimane difficile da accettare, con i suoi limiti e le sue fobie. Tanto più efficace quindi risulta quella sorta di educazione sentimentale con cui si risolve l'incontro col fratello per il cinico Charlie, un ruolo dove Cruise, secondo la critica, ha raggiunto la più alta e matura maturità interpretativa.